

**Управление образования и молодежной политики администрации  
городского округа город Бор Нижегородской области**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
Учреждение детский сад №11 «Пересвет»  
(МАДОУ детский сад № 11 «Пересвет»)

**Принято**

на Педагогическом совете  
от «20» августа 2021 г.  
Протокол № 1

**Утверждено:**

Приказом МАДОУ детского сада  
№ 11 «Пересвет»  
от «20» августа 2021 № 77

## ***Рабочая программа***

по реализации Основной образовательной программы  
дошкольного образования Муниципального автономного до-  
школьного образовательного учреждения детский сад № 11  
«Пересвет» в средней старшей группы  
«Солнышки»  
на 2021-2022 уч.год

Автор  
Ядрова В. А.

городской округ г.Бор  
2021 г.

## Содержание

<b>1. Целевой раздел Программы</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	<b>4</b>
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	9
<b>1.2.3. Общности (сообщества) МАДОУ</b>	9
<b>1.2.4. Деятельности и культурные практики в МАДОУ</b>	13
1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	22
1.3.1. Цели и задачи реализации Программы	22
1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы	23
1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	<b>24</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	24
2.1.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	33
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	35
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	38
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	61
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	85
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	88
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	93
2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	96
<b>3. Организационный раздел Программы</b>	<b>99</b>
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	99
3.1.1. Обеспеченности методическими материалами	102
3.1.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания	105
3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок дня. Учебный план. Календарный учебный график.	114
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	122
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	125
3.5. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	132
3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	134

3.7 Календарный план воспитательной работы	136
<b>4. Дополнительный раздел Программы</b>	<b>142</b>
4.1.Краткая презентация Программы	142

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней старшей группы «Солнышки» (далее по тексту - Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №11«Пересвет» (далее по тексту –Группа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса Группы. Содержание образовательного процесса построено на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией *Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой*. – 4-е изд., переработанное - М.: Мозаика - Синтез, 2019. Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений построено на основе Программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» *И.А.Кузьмин, А.В.Камкин*. М.: Изд.дом «Истоки», 2014.

Программа направлена на создание условий развития детей 4-6 лет, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- описание материально-технического обеспечения Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- распорядок дня, расписание ООД;
- описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Информационная справка.

Полное наименование учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №11 «Пересвет».

Официальное сокращенное наименование учреждения: МАДОУ детский сад №11 «Пересвет».

Тип: дошкольное образовательное учреждение (организация).

Вид: детский сад.

Юридический адрес: 606440, Россия, Нижегородская область, городской округ г. Бор, г. Бор, ул. Ленина, д. 74. Телефон 8(83159)9-05-70

Учредитель учреждения: городской округ город Бор Нижегородской области.

Режим работы учреждения: пятидневный, исключая выходные и праздничные дни в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации.

Группа «Солнышки» работает 10,5 часов с 7 00 до 17.30.

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав утвержден постановлением администрации городского округа город Бор Нижегородской области от 20.05.2015г. №2323;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности: регистрационный № 576 серия 52 ЛО1 от 14 июля 2015 г., бессрочная.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Общая цель воспитания в МАДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормами и правилами поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### Задачи по основной образовательной программе дошкольного образования

*«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.*

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.

- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
  - Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

*1. Поддержка разнообразия детства* в группе выстраивается образовательная деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного детства).

*3. Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

*5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает в образовательном процессе Группы диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и

отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

*6. Сотрудничество Группы с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники знают об условиях жизни ребенка в семье, понимают проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

*7. Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые вносят вклад в развитие и образование детей. Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями (МБУК Центральной городской детской библиотекой, МАУК Борским краеведческим музеем, ЧОУРО Православной гимназией во имя святого благоверного князя Дмитрия Донского, МРО Православным Приходом церкви в честь Знамени Божией Матери, МБСОШ № 4, детской поликлиникой №1, МБОУ ДЮЦ «Спартак» и т.д.) и лицами, которые способствуют обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов.

*8. Индивидуализация дошкольного образования* предполагает построение образовательной деятельности в Группе, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, учитывающей интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности воспитанников. Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа используются наблюдения за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*9. Возрастная адекватность образования.* Этот принцип определяет подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Использовать виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога, мотивирующая и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

*10. Развивающее вариативное образование.* Предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоение образовательного содержания и совершение им действий, с учетом интересов, мотивов и способностей детей. Данный принцип определяет работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Программа направлена на всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий. Все разделы взаимосвязаны: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

*12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Учреждение разработало свою основную образовательную программу с учетом Стандарта, Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении. Контингент воспитанников представлен детьми дошкольного возраста от 4 до 66 лет.

В основе разработки Программы учитывается характеристика возрастных особенностей детей основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., переработанное. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Возрастные особенности развития детей от четырех до пяти лет стр. 36-38 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Возрастные особенности развития детей от пяти до шести лет стр. 38-40 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. **Планируемые результаты** воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России». Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

В МАДОУ детском саду №11 «Пересвет» не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориен-



тиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи годам:**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**1.2.3. Общности (сообщества) МАДОУ**

*Профессиональная общность* – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ. Сами участники общности должны разделять те

ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников МАДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МАДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является *детско-взрослая общность*.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность*. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы обще-

ственного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

*Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.* Культура поведения взрослых в МАДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

#### **1.2.4. Деятельности и культурные практики в МАДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

Совместная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Совместная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Совместная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МАДОУ;
- свободное общение воспитателя с детьми.

*Совместная деятельность, осуществляемая во второй половине дня:*

- организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. МАДОУ культурные практики носит преимущественно подгрупповой характер.
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт):

Используются следующие виды культурных практик:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
- Ситуация общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие..
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений, они разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная- форма организации художественнотворческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок по интересам»..
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.
- Экологические и социальные акции: «Коробка добрых дел» , «Кормушка для пичужки», «Книжка в подарок», и др.

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-пространственной развивающей среды. Самостоятельная деятельность: обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

## **Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

Планируемые результаты освоения Программы для детей от 4 до 6 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
4-5 лет	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-доброжелателен в общении с партнерами по игре.</li> <li>-ребёнок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо;</li> <li>-внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</li> <li>-в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»);</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ребёнок умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;</li> <li>-проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;</li> <li>- выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата;</li> <li>-проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;</li> <li>-проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.;</li> <li>-в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе;</li> <li>- проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</li> </ul> <p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата;</li> <li>- умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</li> <li>- ребёнок проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх;</li> <li>- умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию;</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок с интересом познаёт правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём;</li> <li>- в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города;</li> <li>- умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций</li> </ul>
5-6 лет	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</li> <li>- положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</li> <li>- употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.);</li> <li>- умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства;</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;</li> <li>- умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.: самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</li> <li>- умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов;</li> <li>- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками;</li> <li>- в театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в ро-</li> </ul>



	<p>ли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</li> <li>-в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-через символические и образные средства осознает себя в прошлом, настоящем и будущем, осознает своё место в обществе;</li> <li>-имеет представление о своей семье и её истории.</li> <li>-проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания;</li> </ul> <p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости;</li> <li>-бережно относится к предметному миру, как результату труда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения;</li> <li>-самостоятелен, инициативен в самообслуживании;</li> </ul> <p>помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы;</li> <li>-участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности;</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада; имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми;</li> <li>- знает свою фамилию и имя: фамилию, имя и отчество родителей домашний адрес и телефон;</li> <li>-умеет: соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li> <li>-пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами;</li> <li>-умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</li> </ul>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
4-5 лет	<p><b>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</b></p> <p>проявляет интерес к познавательно- исследовательской деятельности.</p> <p>умеет использовать эталоны общепринятых свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.);</p> <p>может подбирать предметы по 1-2 качествам;</p> <p>умеет определять, из каких материалов сделаны те или иные предметы и объяснять целесообразность изготовления предмета из того или иного материала.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>ориентируется в пространстве;</p> <p>сравнивает количество предметов в группах до 5, на основе счета приложением и наложением;</p>

	<p>умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению; у ребёнка сформированы первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности.</p> <p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>  знает свое имя, фамилию, имена родителей, адрес проживания;  рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;  ребенок знает правила поведения в общественных местах и старается их соблюдать;  знает об особенностях труда в городе и сельской местности;  знаком с деньгами и возможностями их использования.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы</b>  знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;  понимает смысл слов (утро, день, вечер, ночь), определяет части суток называет времена года, их признаки и последовательность;  умеет замечать и назвать изменения в природе;  умеет различать и называть комнатные растения по программе группы;  наблюдает за птицами, прилетающих на участок, называет их, с педагогом подкармливает их.  в процессе опытнической работы определяет и называет свойства песка, воды, воздуха, камня.</p>
5-6 лет	<p><b>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</b>  - активен в разных видах познавательной деятельности: по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;  -умеет классифицировать предметы по их назначению, из какого материала сделаны, цвету, форме);  -умеет различать цвета по светлоте и по насыщенности, правильно их называть;  -создает индивидуальные творческие проекты, оформляя их с помощью взрослых.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  - ориентируется в пространстве, на себе, другом человеке, от предмета на плоскости;  -правильно пользуется порядковыми, количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов (+1 и - 1);  -различает геометрические фигуры, соотносит объемные и плоскостные фигуры;  - выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет наложением и приложением;  - ориентируется во времени, вчера, сегодня, завтра, сначала, потом;  -понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги;  - имеет представления о сутках.</p> <p><b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b>  - в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.  -владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику, определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса);</li> <li>-ребенок знаком с различными культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.) , их атрибутами,</li> <li>значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>-имеет элементарные знания об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество);</li> <li>-знает о профессиях своих родителей, кто работает в детском саду, школе, в больнице и т.п ;</li> <li>-знаком с трудом работников сельского хозяйства и с трудом людей творческих профессий.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает о значении солнца, воздуха и воды для человека;</li> <li>- называет части, суток, времена года;</li> <li>-знает о пресмыкающихся, насекомых, диких животных, как живут и добывают пищу, о птицах перелетных, зимующих, оседлых;</li> <li>-умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон, растительность, труд людей);</li> <li>-умеет показать взаимодействие между живой и неживой природой.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>4-5 лет</p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-доброжелательно общается со сверстниками, подсказывает как можно порадовать друга, поздравить его, спокойно высказать недовольство его поступком, как извиниться;</li> <li>-рассказывает о содержании сюжетной картины, в том числе по опорной схеме;</li> <li>-с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы;</li> <li>- определяет первый звук в слове;</li> <li>-умеет образовывать знакомые слова по аналогии со знакомыми словами;</li> <li>- поддерживает беседу, использует все части речи;</li> <li>- понимает и употребляет слова - антонимы;</li> <li>все звуки произносит чисто, речь эмоционально выразительна.</li> <li>-может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок;</li> <li>-имеет предпочтение в литературных произведениях.</li> </ul>
<p>5-6 лет</p>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации;</li> <li>-решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание;</li> <li>-имеет богатый словарный запас;</li> <li>-поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи. Подбирает к существительным прилагательные, -</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-умеет подбирать синонимы</li> <li>-умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;</li> <li>составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;</li> <li>- владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласны- согласный), место звука в слове.</li> <li>- сравнивает слова по длительности;</li> <li>- находит слова с заданным звуком.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;</li> <li>драматизирует небольшие сказки, читает по ролям, читает стихотворение</li> </ul>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
4-5 лет	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет интерес к искусству (к рассматриванию предметов декоративно- прикладного искусства, прослушиванию произведений музыкального фольклора);</li> <li>-умеет различать жанры и виды искусства (стихи, проза, загадки, песни, танцы, картины, скульптура, здание, сооружение);</li> <li>-создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности;</li> <li>-имеет знания о книге, книжной иллюстрации;</li> <li>-имеет интерес к кукольному театру, выставкам, музею, библиотеке;</li> <li>-знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия декоративно- прикладного творчества)</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали;</li> <li>-вырезать круг из квадрата, овал, из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;</li> <li>-изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разного материала;</li> <li>-объединяет предметы в сюжеты;</li> <li>-знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать в своей творческой деятельности.</li> </ul> <p><b>Конструктивно- модельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способен преобразовывать постройки, в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания;</li> <li>-выполняет движение отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскок, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах;</li> <li>-узнает песни по мелодии;</li> <li>-может петь протяжно, четко произносить слова;</li> <li>-вместе с другими детьми начинать и закончить пение</li> </ul>
5-6 лет	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;</li> <li>-умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства;</li> <li>-подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;</li> <li>-знаком с архитектурой, различным видом зданий и их назначением;</li> <li>-знаком с понятиями: «виды и жанры», «народное искусство».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания;</li> <li>-создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народного прикладного творчества;</li> </ul> <p><b>Конструктивно- модельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способен конструировать по собственному замыслу;</li> <li>-способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач;</li> <li>-строит по схеме, решать лабиринтные задачи;</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтение в слушании музыкальных произведений;</li> <li>-может ритмично двигаться по характеру музыки;</li> <li>-самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие;</li> <li>-умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку, шаг с продвижением вперед, кружение);</li> <li>-играет на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;</li> <li>-может петь в сопровождении музыкального инструмента</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
4-5 лет	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>знает о значении для здоровья утренней гимнастики, о значении закаливания, соблюдения режима дня;</p> <p>соблюдает элементарные правила личной гигиены и опрятности.</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>ловит мяч с расстояния, метает мяч разными способами, правой и левой руками, отбивает об пол;</p> <p>строится по заданию взрослого в шеренгу по одному, парами, в круг;</p> <p>определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.</p>
5-6 лет	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>знает о важных и вредных факторах для здоровья, знает о значении для здоровья утренней гимнастики, о значении закаливания, соблюдения ре-</p>

	<p>жима дня;          соблюдает элементарные правила личной гигиены и опрятности;  <b>Физическая культура</b>          умеет лазить по гимнастической лесенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту, с разбега, через скакалку;          умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне;          умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч</p>
--	---

### **Система оценки результатов освоения программы**

Освоение Программы не сопровождается промежуточной аттестацией и итоговой аттестацией обучающихся.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

Программой предусмотрено система оценки обучающихся, основанная на методе наблюдения, беседы, продукте детской деятельности 2 раза в год – начало учебного (конец ноября) и конце учебного года (апрель-май). Результаты наблюдения заносятся в Индивидуальные карты учета освоения образовательной программы (далее карта) ребенка и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития).

Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) обеспечивается при помощи методик, разработанных к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2019г. Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении, при переходе (выпуска) ребенка в другое Учреждение карта передается вместе с ребенком.

В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

### **1.3.Часть, Программы формируемая участниками образовательных отношений**

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на развитие духовно-нравственных чувств дошкольников.

#### **1.3.1.Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** приобщение детей к базовым духовно-нравственным ценностям на основе ознакомления с социокультурной и природной средой городского округа город Бор Нижегородской области.

**Задачи:**

- содействовать становлению духовно-нравственной культуры на основе социокультурной среды городского округа город Бор;
- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно-нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому) и саморазвитию (развитию своего творческого потенциала), самоуправлению с целью гармонизации отношений с людьми и природой родного края;
- способствовать познанию истоков культурных традиций городского округа город Бор, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей на основе социокультурной среды городского округа города Бор;
- формировать у детей представления о музеях города Бор и мини-музеях Учреждения;
- воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в Учреждении и семье.

Реализуется на основе адаптированной к условиям городского округа город Бор Нижегородской области парциальной программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд. дом «Истоки», 2014г.

### **1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы построения адаптированной программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»:

1. Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Система проведения активных форм обучения дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования: содержательный, коммуникативный, управленческий, психологический, социокультурный. Активные формы обучения- ресурсный круг, работа в паре, работа в микро группе с участием родителей позволяют применять и закреплять полученные знания в практических жизненных ситуациях.

2. Концентрический принцип построения программы позволяет выстраивать содержание как последовательное освоение основных категорий курса и выработать на этой основе ценные ориентации.

Программа базируется на социокультурном системном подходе. Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества. Так же значимым является культурологический подход, который подчеркивает ценность уникальности развития родного края.

### **1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Результатами реализации Программы являются:

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных ценностей;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.)
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов).
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);

- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
  - создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе.
- Диагностика проводится в конце ноября и в конце года (апреле – мае) по пяти аспектам качества образования на основе педагогических наблюдений:

1. содержательный аспект,
2. коммуникативный аспект,
3. управленческий аспект,
4. психологический аспект,
5. социокультурный аспект.

Диагностические показатели представлены в соответствии с программой «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Истоковедение. Том 15. М.: Издательский дом «Истоки», 2013. стр. 39; Мониторинг развития детей; 4-5 лет-124стр; 5-6 лет-130..

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в Учреждении методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно-методического обеспечения основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Задачи психолого-педагогической работы решаются в ходе освоения всех образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения в</li> </ul>
------------------------------------	---



быту, социуме, природе. Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием

	общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.
Познавательное развитие	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>-формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности;</li> <li>-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>-формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;</li> <li>-формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul> <p>Ценности <b>Родины</b> и <b>природы</b> лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.</p> <p>Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;</li> <li>– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;</li> <li>– регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа,</li> </ul>

	<p>деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.</p> <p>Задачи патриотического воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</li> <li>3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</li> </ol> <p>При реализации указанных задач МАДОУ сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</li> <li>– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;</li> <li>– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-владение речью. как средством общения и культуры;</li> <li>-обогащение активного словаря;</li> <li>-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>-развитие речевого творчества;</li> <li>-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Ценности <b>семьи, дружбы, человека и лично-</b></li> </ul>

**сти в команде** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, созданию условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач МАДОУ сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</li> <li>– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</li> <li>– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</li> <li>– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</li> <li>– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</li> <li>– создавать доброжелательный психологический климат в группе.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>-становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>-восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>-стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>-реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</li> </ul> <p>Ценность – <b>знания</b>. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.</p> <p>Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</li> <li>2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</li> <li>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</li> </ol> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, про-</li> </ul>

смотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Ценности – культура и красота. Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

**Основные задачи этико-эстетического воспитания.**

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

**Основные направления воспитательной работы:**

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть

	<p>голосом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МАДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</li> </ul> <p>Цель <i>эстетического</i> воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.</p> <p>Направления деятельности по эстетическому воспитанию предполагают следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</li> <li>– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь МАДОУ;</li> <li>– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;</li> <li>– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</li> <li>– реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</li> <li>-способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование</li> </ul>

	<p>начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</p> <p>-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Ценность – <b>здоровье</b>. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Задачи по формированию здорового образа жизни:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;</li><li>2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;</li><li>3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.</li></ol> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li><li>– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li><li>– введение оздоровительных традиций в МАДОУ.</li></ul> <p>Формирование у дошкольников <i>культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья</i>. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.</p> <p>Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протя-</p>
--	--



	<p>жении всего пребывания ребенка в МАДОУ.</p> <p>В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, МАДОУ сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</li> <li>– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</li> <li>– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</li> </ul> <p>Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.</p>
--	---

**Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

**2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

Содержание психолого-педагогической работы:

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: стр.69 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра): стр. 72-73 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ребёнок в семье и обществе: стр.75 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству: стр. 78-79 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр. 83 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения: стр.70 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рожде-

ния до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра): стр. 73 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ребёнок в семье и обществе: стр.76 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству: стр. 79-81 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование основ безопасности: стр. 84 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

*Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»*

4-5	<p><u>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</u> Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015,2014</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика- Синтез 2015 г.</p> <p><u>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра)</u> Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2014г.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез 2014 г.</p> <p><u>Ребёнок в семье и сообществе</u> О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2017г.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет М.: Мозаика- Синтез 2015 г.</p> <p><u>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</u> Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез 2014</p> <p><u>Формирование основ безопасности</u> К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез 2014,2016г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.: Мозаика-Синтез 2014, 2015 г.</p>
5-6	<p><u>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</u> Е.Б. Бухарева, И.Н.Кольцова, Т.А.Ревягина «Мы –Россияне, мы – Нижегородцы», ГБОУ ДПО «Нижегородский институт образования»,2018г</p> <p><u>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра)</u> Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез 2014 г.</p> <p><u>Ребёнок в семье и сообществе</u> О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа М.: Мозаика-Синтез 2014г.</p>

<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2015 г.</p> <p><u>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</u></p> <p>Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез 2014</p> <p><u>Формирование основ безопасности</u></p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности дошкольников М.: Мозаика-Синтез 2014,2016 г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.: Мозаика-Синтез 2014,2015 г.</p>
---

Социально-коммуникативное развитие осуществляется через режимные моменты, игровую деятельность, ситуации общения. Формирование основ безопасного поведения осуществляется как через совместную деятельность, так и в организованной образовательной деятельности.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы:

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: стр. 89-90 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Формирование элементарных математических представлений стр. 94-95 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Ознакомление с предметным окружением: стр.101. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ознакомление с миром природы: стр. 104-106. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ознакомление с социальным миром: стр. 110-111. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: стр. 90-91 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Формирование элементарных математических представлений стр. 96-97 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Ознакомление с предметным окружением: стр.101. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ознакомление с миром природы: стр. 106-107. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Ознакомление с социальным миром: стр. 111-112. Основной образовательной про-

граммы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

*Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»*

4-5	<p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u> Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2014,2017 Е.Е.Крашениников, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет ФГОС М.: Мозаика-Синтез 2014,2016г. Е.П.Горошилова Опытнo-экспериментальная деятельность дошкольников по программе «От рождения до школы» 3-7летСП, Детство-пресс,2019г Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-Пресс» 2016г</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> И.А.Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2016 г. З.А. Ефанова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа (4-5 лет) Учитель, Волгоград 2018г</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u> О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2014,2015г.</p> <p><u>Ознакомление с миром природы</u> О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2014,2015 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2014г. И.С.Батова, О.Н.Небыкова Карточное планирование в ДОО Сезонные прогулки (лето, осень, зима, весна). Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы» Средняя группа (от4до5 лет) «Учитель»2018г Н.В.Лабодина Образовательный процесс планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» средняя группа (4-5лет) (сентябрь-ноябрь, декабрь-февраль, март-май) «Учитель»2018г</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u> О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2014,2015г. З.А. Ефанова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа (4-5 лет) Учитель, Волгоград 2018г Н.В.Лободина Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» средняя группа (4-5 лет) (сентябрь-май) Учитель, Волгоград 2018г</p>
5-6	<p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u> «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Мозаика-Синтез 2014,2017 «Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Н.Е Веракса, А.Н. Веракса Мозаика- Синтез 2014,2015 Е.П.Горошилова Опытнo-экспериментальная деятельность дошкольников по программе «От рождения до школы» 3-7летСП, Детство-пресс,2019г Е.Е.Крашениников, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей</p>

<p>дошкольников 4-7 лет ФГОС М.: Мозаика-Синтез 2014,2016г.</p> <p>Е.П.Горошилова Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников по программе «От рождения до школы» 3-7летСП, Детство-пресс,2019г</p> <p>Л.В.Рыжова Методика детского экспериментирования «Детство-Пресс» 2015г</p> <p>Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-Пресс» 2016г</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» И.А. Помораева, В.А. Позина Мозаика- Синтез 2014,2016</p> <p>Н.В. Лободина Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6лет) Учитель, Волгоград 2019г</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u></p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением» 5-6 лет Мозаика-Синтез 2014</p> <p>О.В.Павлова Познание предметного мира комплексные занятия Старшая группа (5-6 лет) Учитель, Волгоград 2019г</p> <p><u>Ознакомление с миром природы</u> «Ознакомление с миром природы в детском саду» 5-6 лет О.А. Соломенникова Мозаика-Синтез 2017</p> <p>М.П.Костюченко Карточное планирование в ДОО Сезонные прогулки (лето, осень, зима, весна). Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6 лет) «Учитель»2018г</p> <p>М.П.Костюченко Образовательная деятельность на прогулках Картотека прогулок на каждый день. по программе «От рождения до школы «Учитель»2018г Группа старшего возраста (5-6 лет)</p> <p>Н.Н.Черноиванова, Н.Н.Гладышева Образовательный процесс планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» старшая группа (5-6 лет) (сентябрь-ноябрь, декабрь-февраль, март-май) «Учитель»2018г</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» 5-6 лет Мозаика-Синтез 2014</p> <p>Н.В. Лободина Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6лет) Учитель, Волгоград 2019г</p> <p>Н.В.Лободина Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» старшая группа (5-6 лет) (сентябрь-май) Учитель, Волгоград 2017г</p>
--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы:

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Развитие речи стр. 118-119 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.

Приобщение к художественной литературе: стр. 123 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Развитие речи стр. 119-121 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.

Приобщение к художественной литературе: стр. 124 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.

*Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»*

4-5	<b>Развитие речи</b> В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. 4-5 лет» М.: Мозаика-Синтез 2015 <b>Художественная литература</b> В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2015 Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2017 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2014г.
5-6	<b>Развитие речи</b> «Развитие речи в детском саду. 5-6 лет» В.В. Гербова Мозаика-Синтез 2016 <b>Художественная литература</b> «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» Мозаика-Синтез 2017 Т.М.Пименова, В.В.Архипова Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет Занятия по былинам, богатырские игры и потешки Учитель, Волгоград,2017г

**2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы:

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Приобщение к искусству: стр. 127-128 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Изобразительная деятельность: стр. 133-135 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Конструктивно-модельная деятельность: стр. 144 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Музыкальная деятельность: стр. 147-148 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): стр. 152-153 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Приобщение к искусству: стр. 128-129 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Изобразительная деятельность: стр. 135-139 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Конструктивно-модельная деятельность: стр. 144-145 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Музыкальная деятельность: стр. 148-150 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): стр. 153 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

*Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»*

4-5	<p><b>Приобщение к искусству</b> Комарова Т.С. Народное искусство- детям М.: Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> Комарова Т.С. Детское художественное творчество М.: Мозаика-Синтез 2017г. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозаика-Синтез 2014г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»4-5 лет М.: Мозаика-Синтез,2014,<b>2016г.</b> О.В.Павлова Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа среднего возраста (4-5 года) Учитель, Волгоград 2018</p> <p><b>Конструктивно – модельная деятельность</b> Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 4-5 лет М.: Мозаика-Синтез 2016г. Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2018 г.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> ФГОС М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду М, Мозайка –синтез,2015 ФГОС М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду средняя группа М, Мозайка –синтез,2017</p>
5-6	<p><b>Приобщение к искусству</b> Комарова Т.С. Народное искусство- детям М.: Мозаика-Синтез 2018г.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> Комарова Т.С. Детское художественное творчество М.: Мозаика-Синтез 2017г. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозаика-Синтез 2014г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 5-6 лет М.: Мозаика-Синтез2014,<b>2016г.</b> О.В.Павлова Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа старшего возраста (5-6лет)</p>

	<p>Учитель, Волгоград 2018</p> <p><b>Конструктивно – модельная деятельность</b></p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5 -блет М.: Мозаика-Синтез 2014,2016г.</p> <p>Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» «ТЦ СФЕРА» 2018г.</p> <p>А.В.Корягин Образовательная робототехника Lego WeDo Москва,2016</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>ФГОС М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду М, Мозайка –синтез,2015</p> <p>ФГОС М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду старшая группа М, Мозайка –синтез,2018</p> <p>ФГОС С.И.Мерзлякова Учим петь детей 5-6 летТЦ Сфера 2015</p> <p>ФГОС О.Н. Арсеновская Тематические праздники и развлечения старшая группа (5-6 лет), Учитель 2015</p>
--	--

### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы:

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр. 156-157 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Физическая культура: стр.160-161Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: стр.157-158 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Физическая культура: стр. 161-62 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под Редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

*Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»*

4-5	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 4-5лет М.: Мозаика- Синтез 2014г.</p> <p>М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения М.: Мозаика-Синтез 2014г</p> <p>Л.Н.Волошина, Ю.М.Исаенко Игровые физкультурные занятия в разновозрастной группе Из. Волгоград Учитель,2018</p> <p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p>
5-6	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 5-блет М.: Мозаика- Синтез 2014г.</p> <p>М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения М.: Мозаика-Синтез 2014г</p> <p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>Л.Н.Волошина, Ю.М.Исаенко Игровые физкультурные занятия в разновозрастной группе Из. Волгоград Учитель,2018</p>



**Описание организованной образовательной деятельности с учетом  
используемых методических пособий**

<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
<b>4-5 лет</b>	<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,5/2/18</b>		
	<b>Ознакомление с миром природы 0,5/2/18</b>		
	<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015</b>		
<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Рассказы о любимых игрушках»	1	18
	«Моя семья»	2	19
октябрь	«Петрушка идет трудиться»	3	21
	«Мои друзья»	4	24
ноябрь	«Петрушка идет рисовать»	5	26
	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	6	27
декабрь	«Петрушка-физкультурник»	7	28
	Целевая прогулка «Что такое улица»	8	31
январь	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	9	33
	«Замечательный врач»	10	34
февраль	«В мире стекла»	11	36
	«Наша армия»	12	37
март	«В мире пластмассы»	13	40
	«В гоях у музыкального руководителя»	14	41
апрель	«Путешествие в прошлое кресла»	15	43
	«Мой город»	16	46
май	«Путешествие в прошлое одежды»	17	48
	«Наш любимый плотник»	18	49
	<b>Всего:</b>	<b>18</b>	
<b>4-5 лет</b>	<b>Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015</b>		
<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Что нам осень принесла?»	1	28
	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	2	30
октябрь	«Прохождение экологической тропы»	3	33
	«Знакомство с декоративными птицами»	4	36
ноябрь	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»	5	38
	«Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу»	6	41
декабрь	«Дежурство в уголке природы»	7	43
	«Почему растаяла Снегурочка?»	8	45
январь	«Стайка снегирей на ветках рябины»	9	48
	«В гости к деду Природоведу»	10	50
февраль	«Рассматривание кролика»	11	53
	«Посадка лука»	12	54
март	«Мир комнатных растений»	13	57
	«В гости к хозяйке луга»	14	59

апрель	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	15	64
	«Экологическая тропа весной»	16	66
май	Наблюдения на прогулке с детьми 4-5 лет	17	74
		17	74
	<b>Всего:</b>	<b>18</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением 0,5/2/18</b>		
	<b>Ознакомление с миром природы 0,5/2/18</b>		
	<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2014</b>		
<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Предметы, облегчающие труд человека в быту» «Моя семья»	1	20
		2	22
октябрь	«Что предмет расскажет о себе» «О дружбе и о друзьях»	3	24
		4	25
ноябрь	«Коллекционер бумаги» «Детский сад»	5	27
		6	28
декабрь	«Наряды куклы Тани» «Игры во дворе»	7	31
		8	32
январь	«В мире металла» «В гостях у кастелянши»	9	34
		10	35
февраль	«Песня колокольчика» «Российская армия»	11	37
		12	38
март	«Путешествие в прошлое лампочки» «В гостях у художника»	13	41
		14	43
апрель	«Путешествие в прошлое пылесоса» «Россия – огромная страна»	15	45
		16	46
май	«Путешествие в прошлое телефона» «Профессия артист»	17	49
		18	50
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017</b>		
<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Во саду ли, в огороде» «Экологическая тропа осенью» (на улице)	1	36
		2	38
октябрь	«Берегите животных» «Прогулка по лесу»	3	41
		4	42
ноябрь	«Осенины» «Пернатые друзья»	5	45
		6	49
декабрь	«Покормим птиц» «Как животные помогают человеку»	7	53
		8	55
январь	«Зимние явления в природе» «Экологическая тропа в здании детского сада»	9	57
		10	59
февраль	«Цветы для мамы» «Экскурсия в зоопарк»	11	62
		12	63
март	«Мир комнатных растений» «Водные ресурсы Земли»	13	66
		14	69

апрель	«Леса и луга нашей родины»	15	71
	«Весенняя страда»	16	73
май	«Природный материал – песок, глина, камни»	17	74
	«Солнце, воздух и вода-наши верные друзья»	18	77
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<b>4-5 лет</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений 1/4/36</b>		
	<b>Формирование элементарных математических представлений. Помореева И.А., Позина В.А. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016</b>		
<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	Занятие 1	1	12
	Занятие 2	2	13
	Занятие 3	3	14
октябрь	Занятие 1	1	15
	Занятие 2	2	17
	Занятие 3	3	18
	Занятие 4	4	19
ноябрь	Занятие 1	1	21
	Занятие 2	2	23
	Занятие 3	3	24
	Занятие 4	4	25
декабрь	Занятие 1	1	28
	Занятие 2	2	29
	Занятие 3	3	31
	Занятие 4	4	32
январь	Занятие 1	1	33
	Занятие 2	2	34
	Занятие 3	3	35
	Занятие 4	4	36
февраль	Занятие 1	1	37
	Занятие 2	2	39
	Занятие 3	3	40
	Занятие 4	4	42
март	Занятие 1	1	43
	Занятие 2	2	44
	Занятие 3	3	45
	Занятие 4	4	46
апрель	Занятие 1	1	48
	Занятие 2	2	49
	Занятие 3	3	50
	Занятие 4	4	51
		31	
З.А. Ефанова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа (4-5 лет) Учитель, Волгоград 2018г			
Сентябрь	Числа 1,2. Геометрические фигуры. Ком-	4	50

Май	плекс развивающих движений		
	Геометрические фигуры. Конус. Игры	1	247
	Геометрические фигуры. Цилиндр. Сравнение предметов по ширине.	2	254
	Геометрические фигуры. Цилиндр. Сравнение предметов по ширине и высоте.	3	260
	Пирамида. Время суток	4	266
	<b>ИТОГО</b>	<b>31+5</b>	
		<b>36</b>	
	<b>Формирование элементарных математических представлений 1/4/36</b>		
<b>5-6 лет</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений. Поморанова И.А., Позина В.А. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016</b>		
<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	Занятие 1	1	13
	Занятие 2	2	15
	Занятие 3	3	17
октябрь	Занятие 1	1	18
	Занятие 2	2	19
	Занятие 3	3	21
	Занятие 4	4	22
ноябрь	Занятие 1	1	24
	Занятие 2	2	25
	Занятие 3	3	27
	Занятие 4	4	28
декабрь	Занятие 1	1	29
	Занятие 2	2	31
	Занятие 3	3	32
	Занятие 4	4	34
январь	Занятие 1	1	36
	Занятие 2	2	39
	Занятие 3	3	41
	Занятие 4	4	43
февраль	Занятие 1	1	44
	Занятие 2	2	46
	Занятие 3	3	48
	Занятие 4	4	49
март	Занятие 1	1	51
	Занятие 2	2	53
	Занятие 3	3	55
	Занятие 4	4	56
апрель	Занятие 1	1	58
	Занятие 2	2	60
	Занятие 3	3	61
	Занятие 4	4	63
		31	
Н.В. Лободина Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа (5-6лет) Учитель, Волгоград 2019г			
Сентябрь	Счет предметов. Ориентировка в простран-	4	37

	стве. Конструирование домик с окошком		
Май	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырёхугольник	1	256
	Геометрические фигуры	2	267
	Ориентировка в пространстве	3	301
	Части суток: утро, день, вечер, ночь.	4	337
	<b>ИТОГО</b>	<b>31+5</b> <b>36</b>	

<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
<b>4-5 лет</b>	<b>Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015</b>		
<b>Развитие речи 1/4/36</b>			
месяц	тема	№ Конспекта	Стр
сентябрь	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	1	27
	Звуковая культура речи: звук с и съ	2	28
	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	3	29
	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	4	30
октябрь	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	1	31
	Звуковая культура речи: звуки з и зь	2	32
	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	3	33
	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.	4	34
ноябрь	Чтение сказки «Три поросенка»	1	35
	Звуковая культура речи: звук ц	2	36
	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов об осени.	3	38
	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	4	39
декабрь	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	1	43
	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	2	44
	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	3	45
	Звуковая культура речи: звук ш	4	46
январь	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	1	48
	Звуковая культура речи: звук ж		
	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	2	49
	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	3 4	50 52

февраль	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	1	53
	Звуковая культура речи: звук ч	2	53
	Составление рассказов по картине «На полянке»	3	55
	Урок вежливости	4	56
март	Готовимся встречать весну и Международный женский день	1	59
	Звуковая культура речи: звуки щ-ч	2	60
	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	3	61
	Составление рассказов по картине	4	62
апрель	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост»	1	63
	Звуковая культура речи: звуки л, ль	2	63
	Обучение рассказыванию: работа с картинной-матрицей и раздаточными картинками.	3	65
	Заучивание стихотворений.	4	65
май	День Победы.	1	68
	Звуковая культура речи: звуки р, рь	2	69
	Прощаемся с подготовишками.	3	70
	Литературный калейдоскоп.	4	71
<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016</b>		
<b>Развитие речи 1/4/36</b>			
<b>месяц</b>	<b>тема</b>	<b>№ Конспекта</b>	<b>Стр</b>
сентябрь	Мы – воспитанники старшей группы	1	30
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	2	32
	Пересказ сказки «Заяц – хвастун»	3	33
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с		
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	4	34
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	5	35
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	6	37
	Весёлые рассказы Н. Носова	7	38
октябрь	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	8	40
	Учимся вежливости	2	41

	Обучение рассказыванию: описание кукол	3	43
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	4	44
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	5	46
	Лексико-грамматические упражнения.		
	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	6	47
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	7	48
	Литературный калейдоскоп	8	49
ноябрь	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	1	50
	Рассказывание по картине	2	51
	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	3	52
	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	4	53
	Обучение рассказыванию	5	55
	Завершение работы над сказкой «Айога»	6	56
	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	7	56
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	8	57
декабрь	Чтение стихотворений о зиме	1	60
	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	2	61
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	3	63
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш	4	64
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	5	66
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	6	66
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	7	68
	Дидактические игры со словами	8	69
январь	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	1	70
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	2	71
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	3	72
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	4	74
		5	75

	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з- ж	6	76
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	7	77
	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	8	79
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»		
февраль	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	1	80
	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	2	82
	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	3	83
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	4	83
	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	5	84
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	6	86
	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	7	87
	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	8	88
март	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	1	91
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	2	92
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	3	93
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	4	94
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	5	95
	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	6	95
	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	7	96
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах»	8	97
	Чтение сказки «Сивка-Бурка»		
апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	1	98
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	2	99
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	3	101



	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	4	102
	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	5	103
	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	6	104
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	7	104
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	8	105
май	Литературный калейдоскоп	1	106
	Обучение рассказыванию по картинкам	2	107
	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	3	108
	Лексические упражнения	4	108
	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	5	109
	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	6	109
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	7	110
	Повторение пройденного материала	8	110

<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
<b>4-5 лет</b>	<b>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С.Средняя группа – М.: Мозайка-Синтез, 2014</b>		
<b>Рисование 1/4/36</b>			
сентябрь	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	2	23
	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	5	25
	Рисование «Красивые цветы»	8	27
	Рисование «Цветные шары» (круглой и овальной формы)	11	30
октябрь	Рисование «Золотая Осень»	12	31
	Рисование «Сказочное дерево»	14	33
	Декоративное рисование «Украшение фартука»	16	34
	Рисование красками «Яички простые и золотые»	20	36
ноябрь	Рисование по замыслу	22	38
	Декоративное рисование «Украшение свитера»	25	40
	Рисование «Маленький гномик»	28	42
	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	30	43
декабрь	Рисование «Кто в каком домике живёт»	32	45
	Рисование красками «Снегурочка»	35	47
	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	37	48

	Рисование «Наша нарядная елка»	39	50
январь	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	41	51
	Рисование «Развесистое дерево»	44	52
	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	48	56
	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей)	49	57
февраль	Рисование «Украшим полоску флажками»	51	58
	Рисование «Девочка пляшет»	53	60
	Рисование «Красивая птичка»	56	61
	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	58	62
март	Рисование «Расцвели красивые цветы»	61	64
	Декоративное рисование «Украшим платице кукле»	65	68
	Рисование «Козлятки выбежали погулять»	67	69
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	69	71
апрель	Рисование «Сказочный домик-теремок»	71	72
	Рисование «Мое любимое солнышко»	75	74
	Рисование «Твоя любимая кукла»	77	75
	Рисование «Дом в котором ты живешь»	79	77
май	Рисование «Празднично украшенный дом»	81	78
	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	84	80
	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	85	81
	Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку»	87	82
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	
<b>Лепка 0,5/2/18</b>			
<b>месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Большие и маленькие морковки»	3	24
	«Огурец и свёкла»	6	26
октябрь	«Рыбка»	19	36
	«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу»	21	37
ноябрь	«Уточка» (по дымковской игрушке)	29	43
	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	31	44
декабрь	«Девочка в зимней одежде»	34	47
	«Утка с утятами»	36	48
январь	«Птичка»	42	51
	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	45	53
февраль	«Хоровод»	52	59
	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	55	61
март	«Мисочка»	63	66
	«Козленочек»	66	69

апрель	«Мисочки для трех медведей»	72	73
	«Барашек» (по образу филимоновской игрушки)	74	74
май	«Птичка клюет зернышки из блюдечка»	82	78
	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	88	82
	<b>Всего:</b>	<b>18</b>	
<b>Аппликация 0,5/2/18</b>			
<b>месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Красивые флажки»	4	25
	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	7	27
октябрь	«Украшение платочка»	15	34
	«Лодки плывут по реке»	18	35
ноябрь	«Большой дом»	23	39
	«Корзина грибов»	26	41
декабрь	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	33	46
	«Бусы на елку»	38	49
январь	«В магазин привезли красивые пирамидки»	43	52
	«Автобус»	46	54
февраль	«Летающие самолеты»	54	60
	«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»	59	63
март	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	62	64
	«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	64	66
апрель	«Загадки»	73	73
	«Вырежи и наклей что захочешь»	76	75
май	«Красная Шапочка»	83	79
	«Волшебный сад»	86	81
	<b>Всего:</b>	<b>18</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С. Старшая группа – М.: Мозайка-Синтез, 2016</b>		
<b>Рисование 2/8/72</b>			
<b>месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«Картинка про лето»	2	30
	«Знакомство с акварелью»	4	31
	«Космея»	5	32
	«Украшь платочек ромашками»	7	33
	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	8	34
	«Чебурашка»	9	34
	«Что ты больше всего любишь рисовать»	11	36
	«Осенний лес»	12	36
октябрь	«Идет дождь»	14	37
	«Веселые игрушки»	16	39

	«Дымковская слобода (деревня)»	20	42
	«Девочка в нарядном платье»	21	43
	«Знакомство с городецкой росписью»	22	43
	«Городецкая роспись»	23	44
	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»	24	45
ноябрь	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	25	45 4
	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	27	7
	«Сказочные домики»	29	48
	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	31 33	50 51
	«Моя любимая сказка»	34	52
	«Грузовая машина»	36	54
	«Роспись олешка»	37	55
	По замыслу		
декабрь	«Зима»	38	55
	«Большие и маленькие ели»	40	57
	«Синие и красные птицы»	41	58
	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	42	59
	По замыслу	44	60
	«Снежинка»	46	61
	«Наша нарядная елка»	48	63
	«Усатый-полосатый»	49	63
январь	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	51	64
	«Дети гуляют зимой на участке»	53	66
	«Городецкая роспись»	55	67
	«Машины нашего города (села)»	57	69
	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»	58	70
	«По мотивам городецкой росписи»	60	71
	«Нарисуй свое любимое животное»	61	72
февраль	«Красивое развесистое дерево зимой»	62	73
	«По мотивам хохломской росписи»	64	75
	«Солдат на посту»	66	76
	«Деревья в инее»	67	76
	«Золотая хохлома»	69	78
	«Пограничник с собакой»	70	79
	«Домики трех поросят»	71	80
	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	73	82
март	«Дети делают зарядку»	74	82
	«Картинка к празднику 8 Марта»	76	83
	«Роспись кувшинчиков»	77	84
	С элементами аппликации «Панно „Красивые цветы»»	78	85

	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	79	86
	По замыслу	82	88
	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	84	89
	«Нарисуй какой хочешь узор»	85	90
апрель	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	86	91
	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	88	92
	«Роспись петуха»	90	94
	«Спасская башня Кремля»	94	97
	«Гжельские узоры»	96	99
	По замыслу «Красивые цветы»	97	99
	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	98	100
май	«Салют над городом в честь праздника Победы»	100	101
	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	102	103
		104	104
	«Цветут сады»	106	105
	«Бабочки летают над лугом»	108	107
	«Картинки для игры «Радуга»	109	108
	«Цветные страницы»		
	<b>Всего</b>	<b>67</b>	

**Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2014**

месяц	Тема	№ конспекта	Стр.
октябрь	«Осенние цветы (подсолнух)»	---	124
январь	«Деревья в зимнем серебре»	---	127
апрель	«Как мы играли в подвижную игру «Кот и мыши»»	---	129
	<b>Всего</b>	<b>3</b>	

**Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. – М.: Мозаика-Синтез, 2014**

месяц	Тема	№ конспекта	Стр.
май	Рисование по сказке С. Аксакова «Аленький цветочек»	---	135
	Рисование по рассказу К. Ушинского «Чужое яичко»	---	141
	<b>Всего</b>	<b>2</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	

**5-6 лет Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С. Старшая группа – М.: Мозайка-Синтез, 2016**

**Лепка 0,5/2/18**

месяц	Тема	№ конспекта	Стр.
сентябрь	«Грибы»	1	29
	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	6	32
октябрь	«Красивые птички»	13	37
	«Козлик» (по мотивам дымковской иг-	19	41

	рушки)		
ноябрь	«Олешек»	30	49
	«Вылепи свою любимую игрушку»	32	51
декабрь	«Котёнок»	39	56
	«Девочка в зимней шубке»	45	60
январь	«Снегурочка»	50	64
	«Наши гости на новогоднем празднике»	56	68
февраль	«Щенок»	63	74
	По замыслу	72	81
март	«Кувшинчик»	75	83
	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны играючи)»	80	86
апрель	«Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	87	91
	«Девочка пляшет»	95	98
май	«Сказочные животные»	99	101
	«Красная шапочка несёт бабушке гостинцы»	103	103
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	
<b>Аппликация 0,5/2/18</b>			
<b>месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>№ конспекта</b>	<b>Стр.</b>
сентябрь	«На лесной полянке выросли грибы»	3	30
	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	10	35
октябрь	«Блюдо с фруктами и ягодами»	15	38
	«Наш любимый мишка и его друзья»	18	40
ноябрь	«Троллейбус»	26	46
	«Дома на нашей улице»	28	47
декабрь	«Большой и маленький бокальчики»	43	59
	«Новогодняя поздравительная открытка»	47	61
январь	«Петрушка на ёлке»	52	65
	«Красивые рыбки в аквариуме»	59	71
февраль	«Матрос с сигнальными флажками»	65	75
	«Пароход»	68	77
март	«Сказочная птица»	81	87
	«Вырежи и наклейте какую хотите картинку»	83	89
апрель	«Наша новая кукла»	89	93
	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	93	97
май	«Весенний ковёр»	101	102
	«Загадки»	107	106
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	
<b>Музыкальное развитие</b>			
4-5 лет	М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду средняя группа М, Мозайка –синтез,2017		
Сентябрь	Хорошо у нас в саду Будь внимательным	Занятие 1 Занятие 2	стр.39 стр.41

	<p>Нам весело Мы танцуем и поём Вместе весело шагать Здравствуй, Осень Осенняя прогулка Дары осени</p>	<p>Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8</p>	<p>стр.43 стр.45 стр.46 стр.49 стр.51 стр.53</p>
Октябрь	<p>Здравствуй, музыка Мы-музыканты Хмурая, дождливая осень наступила Осенний дождик Игрушки в гостях у ребят Баю-баю Стихи об осени Дары осени</p>	<p>Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8</p>	<p>стр.55 стр.57 стр.59 стр.61 стр.63 стр.65 стр.67 стр.70</p>
Ноябрь	<p>Прятки Мы-весёлые ребята Знакомство с гармонью Заинька, попляши, серенький, попляши Разное настроение Прогулка в зоопарк Здравствуй, зимушка-зима Покатились санки вниз</p>	<p>Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8</p>	<p>стр.74 стр.76 стр.77 стр.79 стр.82 стр.83 стр.86 стр. 89</p>
Декабрь	<p>Зимушка хрустальная Скоро праздник новогодний Приходи к нам, Дед Мороз Новогодний хоровод Новогодняя мозаика Песни и стихи о зиме и новогодней ёлке Новый год у ворот Ёлочка-красавица</p>	<p>Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8</p>	<p>стр.90 стр.92 стр.94 стр.96 стр.98 стр.99 стр.101 стр.102</p>
Январь	<p>Зимняя сказка Развеселим наши игрушки Всем советуем дружить Хорошо в садике живётся Птицы и звери в зимнем лесу Что нам нравится зимой Наши друзья Мы по городу идём</p>	<p>Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8</p>	<p>стр.104 стр.106 стр.107 стр.109 стр.110 стр.113 стр.115 стр.117</p>
Февраль	<p>Мой самый лучший друг Очень бабушку мою, маму мамину люблю Мы-солдаты Подарок маме Скоро весна Мы запели песенку Вот уж зимушка проходит К нам весна шагает</p>	<p>Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8</p>	<p>стр.119 стр.121 стр.123 стр.125 стр.127 стр.128 стр.130 стр.132</p>

Март	Весеннее настроение Весенний хоровод Весело-грустно Лесной праздник Нам весело Мы танцуем и поём Песни и стихи о животных Весна идёт, весне дорогу	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.134 стр.136 стр.137 стр.139 стр.141 стр.142 стр.144 стр.146
Апрель	Апрель, апрель, на дворе звенит капель Весенние ручьи Солнечный зайчик Цирковые лошадки Шуточные стихи и песни Прилёт птиц Мы на луг ходили Цветы на лугу	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.148 стр.150 стр.152 стр.154 стр.156 стр.158 стр.160 стр.162
Май	Будем с песенкой дружить Ай да дудка С добрым утром От улыбки станет всем светлей Будь ловким Здравствуй, лето Лесная прогулка Четыре времени года	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.165 стр.167 стр.168 стр.170 стр.172 стр.173 стр.175 стр.176
		72	
5-6 лет	М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду старшая группа М, Мозайка –синтез,2017		
Сентябрь	День знаний Мы играем в детский сад В мире звуков Музыкальные звуки Здравствуй, Осень Шум дождя Шум дождя (продолжение) Шутка в музыке	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.40 стр.43 стр.48 стр.49 стр.51 стр.53 стр.55 стр.57
Октябрь	Вместе нам весело Любимая игрушка Волшебная шкатулка Весёлые дети Мы играем и поём Музыкальное изображение животных Лесные приключения В королевстве Искусство	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.59 стр.60 стр.61 стр.63 стр.65 стр.66 стр.68 стр.70
Ноябрь	Скоро первый снег Зоопарк Ходит зайка по саду Звучащие картинки	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4	стр.74 стр.76 стр.77 стр.78



	Мы весёлые ребята Музыкальная сказка в осеннем лесу Русская народная музыка Мамочка любимая	Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.80 стр.81 стр.84 стр. 86
Декабрь	Здравствуй, зима Ёлочка-красавица Бусинки Зимние забавы Новогодние сюрпризы Новогодние сюрпризы (продолжение) Зимушка хрустальная Музыка и движение-путь к весёлому настроению	Занятие 1 Занятие2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.89 стр.91 стр.93 стр.94 стр.96 стр.97 стр.99 стр.101
Январь	Музыкальные загадки Дог свидания, ёлочка В гости к метелице Прогулка в зимний лес Наши песни Шутка Время суток Мы знакомимся с оркестром	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.102 стр.105 стр.107 стр.110 стр.112 стр.113 стр.115 стр.117
Февраль	Скоро 23 Февраля Скоро 23 Февраля (продолжение) Музыкальные подарки для наших бабушек и мам Слушаем песни В.Шаинского Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты Весна-красна спускается на землю Вот уж зимушка проходит Мы танцуем и поём	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3  Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.118 стр.120 стр.122  стр.124 стр.125 стр.127 стр.129 стр.130
Март	Тема весны в музыке Прилёт птиц Март, март, солнцу рад! Март не весна, а предвесенье Весеннее настроение Музыка весны Разное настроение Дмитрий Кабалевский	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.131 стр.133 стр.135 стр.137 стр.139 стр.141 стр.143 стр.145
Апрель	Добрая весна Знакомимся с творчеством М.Глинки Слушаем музыку М.Глинки Дружба крепкая Космические дали В деревне Веселинкино Прогулка по весеннему лесу Дважды два-четыре	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.146 стр.149 стр.150 стр.152 стр.153 стр.157 стр.160 стр.163

Май	Наши любимые песни Мы любим играть Цветы на лугу Праздник День Победы Провожаем друзей в школу Звонче жаворонка пенье Концерт Наступило лето	Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5 Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	стр.165 стр.166 стр.168 стр.170 стр.172 стр.173 стр.175 стр.177
	итоГО	72	
Ноябрь	Занятие 17 Занятие 18 Занятие 19 Занятие 20 Занятие 21 Занятие 22 Занятие 23 Занятие 24		стр.55 стр.58 стр.61 стр.63 стр.65 стр.68 стр.70 стр.72
Декабрь	Занятие 25 Занятие 26 Занятие 27 Занятие 28 Занятие 29 Занятие 30 Занятие 31 Занятие 32		стр.74 стр.77 стр.80 стр.83 стр.88 стр.90 стр.92 стр.93
Январь	Занятие 33 Занятие 34 Занятие 35 Занятие 36 Занятие 37 Занятие 38		стр.97 стр.98 стр.100 стр.102 стр.104 стр.106
Февраль	Занятие 39 Занятие 40 Занятие 41 Занятие 42 Занятие 43 Занятие 44 Занятие 45 Занятие 46		стр.108 стр.110 стр.112 стр.114 стр.117 стр.120 стр.124 стр.126
Март	Занятие 47 «Весна пришла!» Занятие 48 Занятие 49 Занятие 50 Занятие 51 Занятие 52 Занятие 53		стр.129 стр.135 стр.137 стр.142 стр.144 стр.147 стр.149
Апрель	Занятие 54		стр.151

	Занятие 55 Занятие 56 Занятие 57 Занятие 58 Занятие 59 Занятие 60 Занятие 61		стр.154 стр.156 стр.159 стр.161 стр.163 стр.166 стр.170
	итого	68	
	О.В.Павлова Познание предметного мира комплексные занятия подготовительная группа (6-7 лет) Учитель, Волгоград 2018		
Январь	Музыкальные инструменты		стр.49
Март	Музыкальный центр (магнитофон)		стр.116
Май	Народные промыслы		стр.52
	Книги будущего первоклассника		стр.11
<b>Итого</b>		<b>68+4</b>	<b>72</b>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
4-5 лет	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа. Мозаика – Синтез, М.2014г.		
<b>Физическая культура 3/12/108</b>			
<p><b>Сентябрь:</b> 1 – стр.19; 2 – стр.20; 3,4 – стр.21; 5,6 – стр.23; 7 – стр.24; 8,9 – стр.26; 10 – стр.27; 11 – стр.28; 12 – с.29.</p> <p><b>Октябрь:</b> 13 – с.30; 14,15 – с.32; 16 – с.33; 17,18 – с.34; 19,20 – с.35; 21,22 – с.36; 23 – с.37; 24 – с.38.</p> <p><b>Ноябрь:</b> 25 – с.39; 26,27 – с.40; 28 – с.41; 29 – с.42; 30,31 – с.43; 32 – с.44; 33,34 – с.45; 35,36 – с.46.</p> <p><b>Декабрь:</b> с.48; 2,3 – с.49; 4 – с.50; 5,6 – с.51; 7 – с.52; 8,9,10 – с.54; 11,12 – с.56.</p> <p><b>Январь:</b> 13 – с.57; 14 – с.58; 15,16 – с.59; 17,18 – с.60; 19 – с.61; 20,21 – с.62; 22 – с.63; 23,24 – с.64.</p> <p><b>Февраль:</b> 25 – с.65; 26 – 66; 27,28 – с.67; 29,30 – с.68; 31 – с.69; 32,33,34 – с.70; 35 – с.71; 36 – с.72.</p> <p><b>Март:</b> с.72; 2,3 – с.73; 4 – с.74; 5 – с.75; 6,7 – с.76; 8,9 – с.77; 10 – с.78; 11,12 – с.79.</p> <p><b>Апрель:</b> 13 – с.80; 14 – с.81; 15,16 – с.82; 17 – с.83; 18,19 – с.84; 20,21 – с.85; 22 – с.86; 23,24 – с.87.</p> <p><b>Май:</b> 25 – с.88; 26,27,28 – с.89; 29,30 – с.90; 31 – с.91; 32,33,34 – с.92; 35,36 – с.93.</p> <p><b>Всего: 108 занятий</b></p>			
5-6 лет	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа. Мозаика – Синтез, М.2014г.		
<b>Физическая культура 3/12/108</b>			
<p><b>Сентябрь:</b> 1,2 – с.15; 3,4 – с.19; 5,6 – с.21; 7,8 – с.24.</p> <p><b>Октябрь:</b> 9,10 – с.28; 11,12 – с.30; 13,14 – с.33; 15,16 – с.35.</p> <p><b>Ноябрь:</b> 17,18 – с.39; 19,20 – с.42; 21,22 – с.44; 23,24 – с.46.</p> <p><b>Декабрь:</b> 25,26 – с.48; 27,28 – с.51; 29,30 – с.53; 31,32 – с.55.</p> <p><b>Январь:</b> 33,34 – с.59; 35,36 – с.61; 37,38 – с.63; 39,40 – с.65.</p> <p><b>Февраль:</b> 41,42 – с.68; 43,44 – с.70; 45,46 – с.71; 47,48 – с.73.</p> <p><b>Март:</b> 49,50 – с.76; 51,52 – с.79; 53,54 – с.81; 55,56 – с.83.</p> <p><b>Апрель:</b> 57,58 – с.86; 59,60 – с.88; 61,62 – с.89; 63,64 – с.91.</p> <p><b>Май:</b> 65,66 – с.94; 67,68 – с.96; 69,70 – с.98; 71,72 – с.100.</p> <p><b>Итого: 72 занятия</b></p>			

<p><b>Физическая культура на улице</b>  <b>Сентябрь:</b> 1- с.17; 2 – с.20; 3 - с.24; 4 –с.26.  <b>Октябрь:</b> 1 – с.29; 2 – с.32; 3 – с.35; 4 – с.37.  <b>Ноябрь:</b> 1 – с.41; 2 – с. 43; 3 – с.45; 4 – с.47.  <b>Декабрь:</b> 1 – с.50; 2 – с.52; 3 – с.54; 4 – с.57.  <b>Январь:</b> 2 – с.61; 3– с.63; 4 – с.65; 5 – с.66.  <b>Февраль:</b> 1 – с.69; 2 – с.75; 3 – с.73; 4 – с.69.  <b>Март:</b> 1 – с.78; 2 – с.80; 3 – с.83; 4 – с.85.  <b>Апрель:</b> 1 – с.87; 2 – с.89; 3 – с.91; 4 – с.93.  <b>Май:</b> 1 – с.96; 2 – с.97; 3 – с.99; 4 – с.101.  <b>Итого: 36 занятий.</b>  <b>Всего: 108 занятий</b></p>
---

Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности

<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
<i>5-7 лет</i>	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса; О.Р.Галимов, 2014,2017
<i>4-7 лет</i>	«Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова, 2014
<i>5-7 лет</i>	«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса, Москва, Мозаика - синтез, 2014,2015г
<i>4-7 лет</i>	«Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Мозаика - синтез, 2014г
<i>4-7 лет</i>	Е.П. Горошилова <b>Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников (3-7 лет)</b> СП, Детство –пресс ,2019г
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>4-7 лет</i>	«Детское художественное творчество». Комарова Т. С., Мозаика - синтез, 2017г
<i>4-7 лет</i>	«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Шиян О. А. Мозаика - синтез, 2018г
<i>4-7 лет</i>	«Народное искусство-детям» Комарова Т. С., Мозаика - синтез, 2018г
<b>Развитие игровой деятельности</b>	
<i>2-7 лет</i>	«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н. Ф., М., Мозаика - синтез, 2015г
<i>4 года</i>	«Развитие игровой деятельности» Губанова Н. Ф. Мозаика - синтез, 2014г
<i>4-5 лет</i>	«Развитие игровой деятельности» Губанова Н. Ф. Мозаика - синтез, 2014г
<i>4-7лет</i>	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Павлова Л.Ю. Москва, Мозаика - синтез, 2014г
<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<i>4-7 лет</i>	«Формирование основ безопасности у дошкольников» Белая К.Ю. Мозаика - синтез, 2014г
<i>4-7лет</i>	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Саулина Т. Ф. Москва, Мозаика - синтез, 2014г
<i>4-7лет</i>	«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Буре Р. С. Москва, Мозаика - синтез, 2015г
<i>4-7лет</i>	«Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л. В. Мозаика - синтез, 2014г

4-7 лет	«Этические беседы с дошкольниками» Петрова В. И., Стульник Т. Д. Мозаика - синтез, 2015г
4-7 лет	Практический психолог в детском саду А.Н.Веракса, М-синтез2014г.
5-7 лет	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника А.Н.Веракса, М-синтез 2014
<b>Конструктивно - модельная деятельность</b>	
4-5 лет	«Конструирование из строительного материала.» Куцакова Л. В. Мозаика - синтез, 2014,2016г. «Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова М-синтез,2017
5-6 лет	«Конструирование из строительного материала.» Куцакова Л. В. Мозаика - синтез, 2014,2016г. А.В.Корягин Образовательная робототехника Lego WeDo Москва,2016 Мельникова О.В. Лего –конструирование: Волгоград Учитель
6-7 лет	«Конструирование из строительного материала.» Куцакова Л. В. Мозаика - синтез, 2014,2015г.
5-7 лет	<b>Образовательная робототехника Lego WeDo</b> А.В.Корягин Москва,2016
4-7 лет	<b>Лего –конструирование:</b> Мельникова О.В. Волгоград Учитель
4-7 лет	<b>Лего –конструирование в детском саду</b> Е.В.Фешина, ТЦ Сфера ,2018
<b>Физическое развитие</b>	
4-7 лет	«Малоподвижные игры и игровые упражнения» Борисова М. М. Мозаика - синтез, 2014г
4-7 лет	«Оздоровительная гимнастика». Пензулаева Л. И. Мозаика - синтез, 2014,2015г
4-7 лет	«Сборник подвижных игр» Степаненкова Э. Я. Мозаика - синтез, 2014г
4-7 лет	<b>Тематические подвижные игры для дошкольников 2-7 лет</b> М.М.Борисова Обруч 2015г
4-7 лет	<b>Игровые физические занятия в разновозрастной группе</b> Л.Н.Волошина, Ю.М.Исаенко, Изд. Волгоград Учитель 2-18г

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей;
- условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающее равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения

детей;

-сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
4-5г	Совместная деятельность  Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	организация жизненных и игровых ситуаций; беседа; проблемная ситуация; чтение художественной литературы; рассказы о профессиях; дидактическая игра; театрализованная игра; сюжетно-ролевая игра; коммуникативные игры; ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок; показ кукольного театра; трудовые поручения.	<b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</b> Атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» «Дидактические пособие «Что такое хорошо и что такое плохо» Наглядный и дидактический материал по теме «Семья» Наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» Иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики) Схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) <b>Ребенок в семье и сообществе</b> - фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - иллюстрации членов семьи - иллюстрации детского сада - иллюстрации родного города <b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</b> - алгоритм умывания - алгоритм пользования индивидуальными предметами - алгоритм одевания одежды - схемы сервировки стола - схемы по уходу за комнатными растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр. <b>Формирование основ безопасности</b> Наглядный и дидактический

				<p>материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения»          Электроприборы          Макет улицы, дороги, перекрестка          Светофор          Техника спец. назначения (Скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция)          Техника: автобус, поезд, самолет, теплоход          Знаки дорожного движения «Пешеходный»          «Остановка общественного транспорта»</p>
5-бл	<p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>-этические беседы;          развивающие проблемно-практические и проблемно игровые ситуации;          чтение художественной литературы;          рассказы о профессиях;          дидактическая игра; игры с правилами социального содержания;          театрализованная игра;          сюжетно-ролевая игра;          коммуникативные игры;          ситуативные разговоры с детьми; рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок;          трудовые поручения, дежурство;          проектный</p>	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</b>          -демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»;          дидактические игры «Я и другие», «Я хороший»;          иллюстрации «Мы разные»  <b>Ребенок в семье и сообществе</b>          Альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио»          Гендерные игрушки – мальчик, девочка.          Набор кукольной мебели: комната, кухня, спальня.          Кукольный дом          Набор чайной посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской.          Макеты ближайшего окружения, мини-музей, тематические выставки.          Карта района          Альбом снимков «Наш город»          Альбом «Достопримечательности города» Иллюстративный</p>

			<p>метод; просмотр и об- суждение мультфильмов, видеофильмов; социальные акции</p>	<p>материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, кукла -космонавт Иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» Куклы в военной форме: «Пограничник», «Моряк Дидактическая игра «Государственные праздники России».</p> <p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм умывания</li> <li>- алгоритм пользования индивидуальными предметами</li> <li>- алгоритм одевания одежды</li> <li>- схемы сервировки стола</li> <li>- схемы по уходу за комнатными растениями</li> <li>- сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и др.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p>Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» Макет проезжей части, дорожные знаки, светофор Дидактические игры: «Знаки на дороге», «Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода» «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «На воде», «В природе», «Во дворе», «На улице» детское домино «Дорога» Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». Наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился»</p>
--	--	--	--	---



				Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
4-5г	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p><i>ФЭМП</i></p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<p>беседа познавательного характера;</p> <p>дидактическая игра;</p> <p>рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>игровые упражнения;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>проблемные ситуации;</p> <p>показ образца;</p> <p>рассказ воспитателя;</p> <p>наблюдения;</p> <p>чтение художественных произведений и познавательной литературы;</p> <p>экспериментирование с различными материалами;</p> <p>отгадывание загадок.</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b></p> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные материалы для исследования</li> <li><i>Сенсорное развитие.</i></li> <li>- дидактический материал</li> </ul> <p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов),</li> <li>- пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета</li> <li>- картинки из 4–6 частей</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным окружением.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт»)</li> <li>- иллюстрации материалов и предметов, изготовленных из них (дерево, бумага, ткань, глина)</li> <li>- иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)</li> </ul> <p><b>Ознакомление с социальным миром.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с видами театров</li> <li>- иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</li> <li>- иллюстрации</li> </ul>

				<p>достопримечательностей своей малой родины (родного города)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, продавец, повар, шофер, строитель)</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»;</li> <li>- иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»;</li> <li>- фигурки диких, домашних животных;</li> <li>- муляжи «Овощи», «Фрукты»</li> <li>- комнатные растения (фикус, герань и др.)</li> <li>- иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природы».</li> <li>- календарь природы, календарь погоды;</li> <li>- иллюстрации правил поведения в природе.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.).</li> <li>- Объёмные геометрические формы;</li> <li>- развивающие игры с математическим содержанием;</li> </ul>
--	--	--	--	---

				<p>- иллюстрации по ориентировке во времени, пространстве;</p> <p>- интерактивные игры с математическим содержанием.</p>
5-6л	<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p><i>ФЭМП</i></p> <p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>беседа познавательного характера;</p> <p>дидактическая игра; квест – игры, интерактивные игры;</p> <p>сюжетно-ролевые игры;</p> <p>рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>игровые упражнения;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>проблемные и поисковые ситуации;</p> <p>показ образца;</p> <p>рассказ воспитателя;</p> <p>наблюдения;</p> <p>чтение художественных произведений и познавательной литературы;</p> <p>экспериментирование с различными материалами; ведение дневников;</p> <p>моделирование;</p> <p>коллекционирование;</p> <p>отгадывание загадок</p> <p>оформление книг-самоделок;</p> <p>составление схем, мнемотаблицы, карт;</p>	<p><i>Средства и материалы для проведения опытов и экспериментов</i> (колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д)</p> <p>Образцы земли (песок, глина, торф)</p> <p>Коллекция бумаги, тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов.</p> <p>Коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью.</p> <p>Дидактические игры: «Классификация предметов», «Определи на ощупь»</p> <p>Таблица хроматических и ахроматических цветов.</p> <p>Настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки</p> <p><b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b></p> <p>Наглядно-дидактический материал «Мир предметов»</p> <p>Иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Офисная техника и оборудование», «Бытовая техника»</p> <p>Энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира.</p> <p>Наглядно-дидактический материал «О правах</p>

			<p>проекты, экологические акции</p>	<p>ребенка», «Ребенок имеет право»</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p>Числовые карточки.</p> <p>Раздаточный материал «Геометрические фигуры.</p> <p>Дидактические игры «Фигуры», Геометрические формы», «Мы считаем», «Цвет и форма» «Засели домики», «Цифра, цифра, точка, точка». «Соотнеси количество с цифрой».</p> <p>Мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. Весы.</p> <p>Моделирование геометрических фигур «Танграм», «Квадрат Воскобовича»</p> <p>Ориентирование – лабиринты, «бродилки».</p> <p>Часы- песочные</p> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b></p> <p>Наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы», «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи»</p> <p>Альбом «Лекарственные растения»</p> <p>Наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые»,</p> <p>Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры.</p> <p>Альбом «Труд сельских жителей»</p>
--	--	--	-------------------------------------	--

				<p>Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи».</p> <p>Альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». Календарь наблюдений за природой и погодой. Дневники наблюдений за посадками. «Огород» на окне.</p> <p>Природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. Ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений.</p> <p>Луковицы многолетних растений.</p> <p>Рассада однолетних растений.</p> <p>Календарь народных примет.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран».</p> <p>Дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры.</p> <p>Альбом «Труд сельских жителей»</p> <p>Иллюстративный материал «Причинно-следственные связи»</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>				
4-5г	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>чтение художественной литературы; беседы; игровые ситуации;</p>	<p><b>Развитие связной речи:</b></p> <p>Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также</p>

	<p>Совместная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>		<p>заучивание стихов; рассказывание знакомых произведений, сказок, воспроизведение текста по иллюстрациям; сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; пальчиковые игры; артикуляционная гимнастика; рассматривание картин, иллюстраций; рассказ воспитателя; показ мультфильмов</p>	<p>социально-нравственного содержания.</p> <p>Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов.</p> <p>Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского).</p> <p>Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», «Найди отличия», «Найди по описанию».</p> <p>Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет.</p> <p>Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов.</p> <p>Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок.</p> <p><b>Развитие словаря:</b></p> <p>Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии).</p> <p>Наборы парных картинок.</p>
--	---	--	--	--

				<p>Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по-другому», «Скажи наоборот».</p> <p>«Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов и др.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <p>Дидактические игры на правильное употребление предлогов, на усвоение формы родительного падежа, множественного числа имен существительных: «Истории в картинках-2части», «Расскажи сказку», «Развиваем речь», «Назови одним словом», «Транспорт», «Мир вокруг нас», «Одежда», «Герои русских сказок», «Маленькая принцесса», «Лабиринт букв», «Детям о космосе».</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <p>Предметы на развитие речевого дыхания (шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки). Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р). Дидактические игры "Накорми животных" (Речевое дыхание) "Весна" (Речевое дыхание)</p> <p><b>Книжный уголок:</b></p> <p>Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, небылицы, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки,</p>
--	--	--	--	---

				стихи современных авторов, загадки Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей Сюжетные картинки Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников Портреты писателей и поэтов Книжки раскраски Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций Рисунки детей к литературным произведениям Цветные карандаши, бумага Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.
5-6л	<p>Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<p>чтение и рассказывание художественных произведений; обсуждение; беседы;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>заучивание стихов, чистоговорок, загадок, пословиц и поговорок;</p> <p>сочинение творческих рассказов по аналогии, по модели, по плану воспитателя; сочинение загадок;</p>	<p><b>Развитие связной речи:</b></p> <p>Сюжетные картинки с близкой опыту ребенка тематикой, с юмористическими сюжетами, а также социально-нравственного содержания.</p> <p>Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий и пересказа текстов.</p> <p>Наборы иллюстраций к русским народным сказкам, произведениям детских писателей (Маршака, Чуковского).</p> <p>Наборы картинок из серии «Что перепутал художник»,</p>



			<p>создание книг-самоделок; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры, театрализованные, хороводные, подвижные, словесные игры; пальчиковые игры, интерактивные игры; артикуляционная гимнастика; рассматривание картин, иллюстраций; просмотр презентаций; драматизация литературных произведений; рассказ воспитателя; показ и обсуждение мультфильмов; литературные викторины; разгадывание ребусов, кроссвордов; проектная деятельность.</p>	<p>«Найди отличия», «Найди по описанию». Пазлы, разрезные картинки, кубики из 6-8 частей, отражающие знакомый сюжет. Наборы плоскостных театров на фланелеграфе по знакомым сказкам и произведениям детских авторов. Алгоритмы и схемы для развития умения составлять описательные рассказы (описание игрушки, времени года, животных и др), рассказы из собственного опыта; для составления загадок. <b>Развитие словаря:</b> Тематические альбомы, наборы картинок для уточнения названия предметов и группировки по 8-10 в каждой группе (игрушки, домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, цветы, посуда, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, предметы обихода, здания, профессии). Наборы парных картинок. Кубики разрезные с предметными картинками, разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по вертикали и горизонтали. Дидактические игры на подбор синонимов и антонимов «Скажи по-другому», «Скажи наоборот». «Чудесный мешочек» с меняющимися наборами объемных предметов. <b>Грамматический строй речи:</b></p>
--	--	--	---	--

				<p>Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</p> <p>Грамматика в картинках.</p> <p>Антонимы-глаголы.</p> <p>Грамматика в картинках.</p> <p>Антонимы-прилагательные.</p> <p>Грамматика в картинках.</p> <p>Говори правильно.</p> <p>Грамматика в картинках.</p> <p>Многозначные слова.</p> <p>Грамматика в картинках.</p> <p>Множественное число</p> <p>Грамматика в картинках.</p> <p>Один-много.</p> <p>Грамматика в картинках.</p> <p>Ударение.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <p>Предметы на развитие речевого дыхания (шарики пластмассовые и ватные, ленточки, дудочки).</p> <p>Картинки на произношение «трудных» звуков (свистящих, шипящих, л, р).</p> <p>Дидактические игры «Цепочка слов», «Нарисуй слово», «Кто в каком домике живет», «Ромашка», «Яблонька».</p> <p>Игры на определение места звука в слове, звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков, схемы «живой модели» для составления предложений.</p> <p><b>Книжный уголок:</b></p> <p>Произведения художественной литературы в соответствии с возрастными возможностями детей по содержанию образовательной программы.</p> <p>Портреты писателей (Чарушина, Чуковского, Маршака и др) с набором книг. Произведения русской</p>
--	--	--	--	---

				и зарубежной классики, рассказы, сказки, загадки. Сюжетные картинки Выставки: книги одного автора Наборы аудиокассет с записями сказок, произведений детских авторов.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
4-5г	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование</i></p> <p><i>Лепка</i></p> <p><i>Аппликация</i></p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки; беседа; объяснение; показ; анализ схем, моделей, конструкций; обследование предметов, образцов; моделирование; художественное слово; экспериментирование с цветом, звуком, формой, величиной; показ кукольного театра; оформление выставки детского творчества; игры со строительным материалом; обыгрывание постройки; сюжетно-ролевые игры; интерактивные игры;</p>	<p><b>Изобразительное искусство.</b></p> <p>Народные игрушки: богородские, дымковские, семёновские, Городецкие. Набор иллюстраций по ознакомлению с видами росписи: дымка, гжель, Филимоновская</p> <p>Дидактические игры: «Народные промыслы», «Подбери узор», «Подбери цвета», «Разноцветные предметы»</p> <p>Альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства (серия «Искусство детям»)</p> <p><b>Рисование.</b> Наборы цветных карандашей (12-24 цвета). восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь (12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штампики, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки для кистей.</p> <p>Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная; альбомы, раскраски. (по количеству детей).</p> <p>Песочный стол с подсветкой «Фантазия»</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Глина, пластилин (6-12)</p>

			<p>игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические); слушание музыкальных произведений; драматизация песен; танцы; изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками;</p>	<p>цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей).</p> <p><b>Аппликация</b>  Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея (по количеству детей), сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.</p> <p><b>Слушание – восприятие музыки:</b>  Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет.  Музыкально-дидактические пособия: музыкальная лесенка с ручными знаками, музыкальный кубик.  Музыкально-дидактические игры: «Выбери инструменты», «Нотный стан», «Музыкальные ступени», «Ручные знаки», «Подбери музыку», «Сложи песенку», «Труба»  Аудио материалы.</p> <p><b>Детская музыкальная исполнительская деятельность:</b>  Балалайки плоскостные деревянные, бубны, металлофоны, гармошки плоскостные, ложки деревянные, маракасы, барабан  Микрофон  Различные дудочки, свистульки, колокольчики  Маски самодельные по сказкам  Пособие "Тихо-громко".</p>
--	--	--	--	--

				<p>Музыкальные ступеньки</p> <p><b>Детская самостоятельная творческая деятельность:</b></p> <p>Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки).</p> <p>Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф.</p> <p>Различные виды театров: настольный, конусный, ложковый, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа.</p> <p>Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p><b>Конструирование</b></p> <p>Крупногабаритный напольный деревянный строительный материал, наборы мелкого строительного материала, наборы игрушек для обыгрывания (транспортные игрушки - автомобили грузовые, легковые и строительные машины, фигурки животных, людей), соразмерные строительному материалу.</p> <p>Конструктор «ЛЕГО» (среднего и мелкого размера).</p> <p>Схемы построек: башня, мебель, транспорт, здания, мосты.</p> <p>Мозаика средняя, мелкая разных форм и цвета с графическими образцами.</p> <p>Набор цветных бумаг и</p>
--	--	--	--	---

				тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая), подборка из бросового и природного материалов для конструирования, подборка из текстильного материала (ткань, кожа, тесьма, нитки, пуговицы, кусочки меха)
5-6л	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование</i></p> <p><i>Лепка</i></p> <p><i>Аппликация</i></p> <p><i>Музыка</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, репродукций, предметов быта, произведений искусства, народной игрушки;</p> <p>беседа;</p> <p>объяснение;</p> <p>показ;</p> <p>анализ схем, моделей, конструкций;</p> <p>обследование предметов, образцов;</p> <p>моделирование;</p> <p>художественное слово;</p> <p>экспериментирование с изобразительными материалами, цветом, звуком, формой, величиной;</p> <p>показ кукольного театра;</p> <p>оформление выставки детского творчества;</p> <p>игры со строительным матери-</p>	<p><b>Изобразительное искусство.</b></p> <p>Народные игрушки.</p> <p>Произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки</p> <p>Альбомы с рисунками или фотографиями декоративно-прикладного искусства (серия «Искусство детям)</p> <p>Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат)</p> <p>Произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды</p> <p>пейзаж, его виды, портрет, жанровая живопись, её виды</p> <p>Скульптура малых форм. (подборка по программе в электронном варианте)</p> <p><b>Рисование.</b> Наборы цветных карандашей (12-24 цвета). восковые карандаши, пастель, наборы фломастеров, гуашь (12 цветов), краски акварельные, разноцветные мелки, круглые кисти (беличьи, колонковые 10 - 14), печатки, штапики, тычки, емкости для промывания кистей, салфетки из ткани, подставки</p>

			<p>алом;          обыгрывание постройки;          сюжетно-ролевые игры;          интерактивные игры;          игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);          упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);          слушание музыкальных произведений; драматизация песен;          танцы;          изготовление подарков, украшений для группы к праздникам своими руками;          просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов;          творческая мастерская;          посещение мини-музея, коллекционирование.</p>	<p>для кистей. (по количеству детей)          Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и тонированная;          альбомы, раскраски.          Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме. Силуэты дымковских игрушек, птиц, животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, образцы узоров на полосе, шаблоны разделочных досок.          Песочный стол с подсветкой «Фантазия»  <b>Лепка</b>          Глина, пластилин (6-12 цветов), салфетки из ткани, печатки, стеки разной формы, доски (по количеству детей).  <b>Аппликация</b>          Ножницы с тупыми концами, бумага цветная разных сортов и фактуры, природный материал, подносы для форм и обрезков бумаги, розетки для клея, щетинистые кисти для клея, сопутствующий материал: нитки, веточки и т.п. клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.  <b>Слушание – восприятие музыки:</b>          Фортепиано, магнитофон, комплект аудиокассет.          Музыкально-дидактические игры.  <b>Детская музыкальная исполнительская деятельность:</b>          Игрушки-музыкальные инструменты (погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики)          Картинки к песням,</p>
--	--	--	---	--

				<p>исполняемым на музыкальных занятиях</p> <p>Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор шумовых коробочек</p> <p>В аудиозаписи: детские песенки, записи звуков природы</p> <p>Альбом с изображением музыкальных инструментов.</p> <p>Интерактивные развивающие программы.</p> <p><b>Детская самостоятельная творческая деятельность:</b></p> <p>Игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка, труба магнитофон); игрушки самоделки, озвученные (шумовые коробочки и баночки, колокольчики, варежки с пуговицами, погремушки, бубен, «музыкальные ключики и карандашики», барабан, трещотки).</p> <p>Ширмы: напольная и настольная, фланелеграф.</p> <p>Различные виды театров: плоскостной, настольный конусный, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа.</p> <p>Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p><b>Конструирование</b></p> <p>Конструкторы разного размера</p> <p>Фигурки диких и домашних животных и их детёнышей, птиц для обыгрывания построек</p> <p>Образцы построек различной сложности</p> <p>Природный и разнообразный полифункциональный</p>
--	--	--	--	---



				<p>материал: шишки, бруски, и т.д., клей, пластилин, бумага</p> <p>Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, перекрытия</p> <p>Тематические конструкторы (пластмассовый, металлический).</p> <p>Транспортные игрушки, светофор.</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
4-5г	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Физическая культура в помещении</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>беседы о ЗОЖ; развитие движений; подвижные игры и упражнения; показ образца физических упражнений; рассматривание иллюстраций; ситуативный разговор; игровая проблемная ситуация; дидактические и настольно-печатные игры на тему ЗОЖ; физкультминутки, двигательная активность в течение дня</p>	<p><b>Физическая культура</b></p> <p><i>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки</i></p> <p><i>равновесия:</i></p> <p>коврики, дорожки</p> <p>массажные со следочками (для профилактики плоскостопия)</p> <p>Шнур длинный</p> <p>Мешочки с песком (25шт)</p> <p><i>Оборудование для прыжков:</i></p> <p>Мини-мат</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли:</p> <p>Корзина для мячей</p> <p>Мяч резиновый (диаметр 10-15 см);</p> <p>Мяч-шар надувной (диаметр 40 см);</p> <p>Обруч малый (диаметр 54-65 см);</p> <p>Шарик пластмассовый (диаметр 4 см);</p> <p>Набивные мячи</p> <p><i>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</i></p> <p>Мяч массажный (диаметр 6-8 см);</p> <p>Мяч резиновый (диаметр 20-25 см);</p> <p>Колечко с лентой (диаметр 5 см);</p> <p>Платочки</p> <p>Кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);</p>

				<p>Кольцо резиновое большое (диаметр 18 см);</p> <p>Палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см);</p> <p>Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм);</p> <p>Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны);</p> <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки</p> <p>Плоскостные дорожки, ребристая доска</p> <p>Дуги. Кегли</p> <p>Гимнастическая стенка, шведская стенка (для проведения упражнений только под контролем взрослого)</p> <p>Мат. Массажеры</p> <p>Мягкие, легкие модули</p> <p>Лыжи, велосипеды, самокаты</p> <p>Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок</p> <p>Гантели</p> <p><i>Оборудование к спортивным играм</i></p> <p>«Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки)</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Мешочки с грузом малые (масса 150-200)</p> <p><b>Формирование у детей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами</b></p> <p>Алгоритмы выполнения</p>
--	--	--	--	--

				культурно-гигиенических процедур Иллюстрации: распорядок дня, рассказы про детский сад. Настольные игры.
5-6л	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Физическая культура в помещении</i></p> <p><i>Физическая культура на воздухе</i></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<p>развитие движений;</p> <p>беседы о ЗОЖ;</p> <p>интерактивные игры на тему спорта;</p> <p>подвижные и спортивные игры с элементами движений;</p> <p>рассматривание иллюстраций;</p> <p>показ презентаций;</p> <p>ситуативный разговор;</p> <p>игровая проблемная ситуация;</p> <p>физкультминутки, двигательная активность в течение дня</p>	<p><b>Физическая культура</b></p> <p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:</p> <p>коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия)</p> <p>Шнур длинный</p> <p>Мешочки с песком (25шт)</p> <p>Оборудование для прыжков:</p> <p>Мини-мат</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли:</p> <p>Мяч резиновый (диаметр 10-15 см);</p> <p>Мяч-шар надувной (диаметр 40 см);</p> <p>Обруч малый (диаметр 54-65 см);</p> <p>Шарик пластмассовый (диаметр 4 см);</p> <p>Набивные мячи</p> <p>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</p> <p>Мяч массажный (диаметр 6-8 см);</p> <p>Мяч резиновый (диаметр 20-25 см);</p> <p>Колечко с лентой (диаметр 5 см);</p> <p>Платочки</p> <p>Кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);</p> <p>Кольцо резиновое большое (диаметр 18 см);</p> <p>Палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см);</p> <p>Палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм);</p> <p>Атрибуты к подвижным</p>

				<p>играм (шапочки, медальоны);  Разнообразные игрушки,  стимулирующие  двигательную активность:  мячи, флажки, султанчики,  кубики, шишки, шары,  палки, ленты, шарики на  резинке, скакалки  Плоскостные дорожки,  ребристая доска. Дуги. Кегли  Гимнастическая стенка,  шведская стенка (для  проведения упражнений  только под контролем  взрослого)  Мат Массажеры  Мягкие, легкие модули  Льжи, велосипеды,  самокаты  Коврики для массажа стоп, с  наклеенными на основу  формами из меха, кожи,  резины, пуговиц разного  диаметра, пробок от  пластиковых бутылок  Гантели  Оборудование к спортивным  играм «Баскетбол»,  «Футбол», «Городки»  (ворота, воланы, ракетки)  Кольцеброс  Мешочки с грузом малые  (масса 150-200)  <b>Формирование у детей  здорового образа жизни,  овладение элементарными  нормами и правилами</b>  Алгоритмы выполнения  культурно-гигиенических  процедур  Иллюстрации: распорядок  дня, рассказы про детский  сад, внутренние органы  человека, иллюстрации о  здоровом образе жизни.  Дидактические игры  «Аскорбинка и ее друзья»,  дидактические карты «Как  устроен человек».</p>
--	--	--	--	--

				Настольные игры: хоккей, футбол
--	--	--	--	---------------------------------

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	Особенности организованной образовательной деятельности	Место ООД в режиме дня
Игровая деятельность	<p>Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД.</p>	<p>Осуществляется в режимных моментах:</p> <p>ежедневно утром или во 2-ой половине дня</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>	<p>В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи;</li> <li>- Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.</li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Познавательно - исследовательская деятельность способствует развитию познавательных процессов и мыслительных операций, формированию самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Эта деятельность строится самим дошкольником по мере получения новых сведений об объекте; включает познание детьми объектов живой и неживой при-</p>	<p>Осуществляется в режимных моментах: ежедневно через самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность</p>

	роды, предметного и социального мира, ОБЖ и математическое развитие детей.	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	Осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Конструирование и изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка и аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.	В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: -изобразительная деятельность(рисование), - изобразительная деятельность(лепка), -изобразительная деятельность(аппликация)  Конструктивно-модельная деятельность осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня раз в неделю.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.	В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: - Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.	Организуется в процессе занятий «Физическая культура» Может осуществляться в режимных моментах и в первую, и во вторую половину дня.
Самообслуживание и элементарный	Приобщение к доступной трудовой деятельности носит общественно полезный	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том

бытовой труд	характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, как коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	числе на прогулке, утром и вечером.
--------------	---	-------------------------------------

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Основной единицей образовательного процесса является - занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по группам, в парах. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в совместной и самостоятельной деятельности.

**Совместная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и требует** особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Совместная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов для приема пищи, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Совместная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке;

-свободное общение воспитателя с детьми.

### **Совместная деятельность, осуществляемая во второй половине дня**

- организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В Учреждении используются следующие виды культурных практик:

1) Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.

2) Ситуация общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально- практического характера и условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

3) Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

4) Мастерская развивающих игр-система заданий игрового характера. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

5) Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в Учреждении организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

7) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно – бытовой труд и труд в природе.

8) Экологические и социальные акции: *«Что такое хорошо и что такое плохо»*, *«Кормушка для пичужки»*, *«Книжка в подарок»*, *«Коробка храбрости»* и др.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность: обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

МАДОУ детский сад № 11 «Пересвет», современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Образовательный процесс в осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-



нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

На федеральном уровне МАДОУ принимает участие в инновационной деятельности «Вариативные модели социокультурной образовательной среды для детей младенческого и раннего возраста» федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт художественного образования и культурологии», на региональном уровне заключен договор участия в инновационной деятельности с ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» по теме «Апробация и внедрение парциальной модульной программы «STEM – образование детей дошкольного возраста» в дошкольной образовательной организации, на муниципальном уровне педагоги МАДОУ организуют работу творческих групп для воспитателей и старших воспитателей городского округа город Бор.

МАДОУ расположен в типовом здании. В центре города Бор, который находится на левом берегу Волги, напротив Нижнего Новгорода. Детский сад располагается вдали от промышленных предприятий, в непосредственной близости к объектам природы и является частью музейного просветительского комплекса «Сергиевская слобода». Микрорайон является экологически чистым, имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы. Рядом находятся начальные образовательные школы №3,4, МАОУ ДОЦ ДЮЦ «Спартак». МАДОУ имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия как с указанными образовательными организациями, так и с более удаленными, МАУК Центральной городской детской библиотекой, МАУК Борским краеведческим музеем, **МАОУ «Алиса»**, ЧОУРО Православной гимназией во имя святого благоверного князя Дмитрия Донского, МРО Православным Приходом церкви в честь Знамени Божией Матери, детской поликлиникой №1, и т.д.) и лицами, которые способствуют обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов. Повышению имиджа детского сада способствует активное участие педагогов и детей в конкурсах, акциях разного уровня.

МАДОУ располагает прекрасной базой: музыкальный зал, физкультурный зал, сенсорная комната, зимний сад, игровые и спортивная площадок, футбольное волейбольное поле. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

Социальными заказчиками реализации Программы воспитания как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Основной целью педагогической работы МАДОУ детского сада № 11 «Пересвет» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Процесс воспитания в МАДОУ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- *позитивная социализация ребенка* (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми и направлено на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- *лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником* (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы воспитания;
- *партнерство МАДОУ с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники МАДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- *сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы МАДОУ являются ключевые мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий МАДОУ поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно-значимом деле;

-педагогические работники МАДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

-ключевой фигурой воспитания в МАДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Интеграция семейного и дошкольного воспитания – одно из главных направлений работы МАДОУ детского сада №11 «Пересвет», так как цель этой работы - сохранение приоритета семейного воспитания, привлечение семей к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников Учреждения осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Все виды деятельности ребенка в Учреждении могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

-развивающие и логические игры;

-музыкальные игры и импровизации;

-речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

#### **4-5- лет**

**Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.** Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибу-

- тов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
  - при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
  - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
  - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
  - привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
  - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
  - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
  - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **5-6 лет**

**Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативное – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.**

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Все виды деятельности, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Обеспечение эмоционального благополучия (см. стр. 165 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Формирование доброжелательных, внимательных отношений: (см. стр. 166 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Развитие самостоятельности: (см. стр. 166-167 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности: (см. стр. 168 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Создание условий для развития познавательной деятельности: (см. стр. 168 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Создание условий для развития проектной деятельности: (см. стр. 169 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Создание условий для самовыражения средствами искусства: (см. стр. 170 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

Создание условий для физического развития: (см. стр. 171 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МАДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Ведущая цель взаимодействия с семьями воспитанников в плане воспитательной работы:

-создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием детей),

-обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада (своего ребенка).

Состав семей воспитанников, посещающих детский сад неоднородный, поэтому при взаимодействии с разными категориями семей используются различные формы работы.

*Групповые формы работы:*

-Родительские комитеты и Совет Учреждения, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

-Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

-Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

-Взаимодействие в социальных сетях.

*Индивидуальные формы работы:*

-Работа педагогов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

-Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

-Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

В МАДОУ применяются следующие методы и формы работы с родителями:

-наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей (законных представителей) с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видефрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

-информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями (законными представителями), их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого обучающегося, общекультурном уровне его родителей (законных представителей), наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей (законных представителей) в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребёнку в условиях МАДОУ и построение грамотного общения с родителями (законными представителями);

-досуговые (обеспечивают установление тёплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и детьми. К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов;

-информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе МАДОУ путём ознакомления родителей (законных представителей) с МАДОУ, с особенностями ее работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

Современной формой взаимодействия с семьёй является работа Интернет представительств МАДОУ. Для родителей (законных представителей) функционируют сайт и мессенджеры. На сайте родители (законные представители) имеют возмож-

ность ознакомиться с нормативно-правовыми документами, лицензионными документами МАДОУ, локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса в МАДОУ, с достижениями и наградами педагогов и обучающихся. На сайте работает новостная лента, регулярно обновляется фотогалерея. У родителей (законных представителей) есть возможность задать вопросы, работает обратная связь.

В основе взаимодействия Группы и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор. Обучающиеся из семей с разным социальным статусом: семьи служащих, рабочих, бизнесменов, домохозяек.

Воспитатели Группы осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в работе органов самоуправления;
- Родители могут присутствовать на занятиях и др., помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей: проводят групповые собрания, беседы, тематические выставки и пр.;
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.;
- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей тематические вечера, семейные праздники, досуги и др.;
- Используются различные средства информации (оформляются стенды, тематические выставки, папки, действует сайт Учреждения).

#### **Модель сотрудничества семьи и Группы в течение года**

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>Проведение мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>Создание условий</b>	Участие в благоустройстве территории; Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.	2 раза в год Постоянно
	Участие в работе Совета Учреждения; Педагогических советах.	По плану
<b>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мой любимый город Бор», «Природа городского округа город Бор». «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;	1 раз в квартал  Обновление постоянно

	Памятки, буклеты; Сайт Учреждения; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания	1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал
<b>Воспитательно-образовательный процесс, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные гостиные, мастер -классы Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Акции («Кормушка для пичужки», «Коробка добрых дел», «Что такое хорошо и что такое плохо».) <b>ЧФУОО</b> -Совместные занятия детей и родителей по программе «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте». - мультимедийные презентации, совместная деятельность родителей и детей, мини-спектакли.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год  1 раз в 2 месяца  По плану воспитателя

Особенности взаимодействия детского сада с семьёй (см. стр. 171-178 *Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019).*

## **2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. И.А. Кузьмина является пропедевтическим курсом обучения и рассчитана на развития детей с 3 до 7 лет. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» позволяет:

- создавать в Учреждении условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально- нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в Учреждении и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Содержание носит интегративный характер. Книги для развития актуализируют знания детей по игровой деятельности, развитию речи, познавательному развитию, изоб-



разительной и музыкальной деятельности, художественно-ручному труду. Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

-участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке Учреждения;

-развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, городском округе город Бор, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях города Бор, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине, городскому округу город Бор;

-участие в проектной деятельности, продуктом которой являются создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов; изготовление макетов объектов города;

-обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей, составление портфолио семьи, семейных династий;

-участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура, приобщение к нравственным ценностям и особенно искусство.

*Народная игровая культура.* Ребенку понятны и интересны такие ее формы: игры народов Нижегородской области разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник и народный театр.

*Устное народное творчество.* В Программу заложено широкое знакомство детей с устной литературой. Дошедший до нас фольклор нашего народа является хранителем отечественного языка. Мудрые пословицы и умные загадки, песенки, потешки, былины, поучительные сказки и сказы помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

*Декоративно-прикладное искусство Нижегородской области.* Знакомство со спецификой народных художественных промыслов, (городецкая, дымковская, хохломская роспись, семеновская матрешка) позволяет дошкольникам увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. Возможность не только наблюдать, но и участвовать в создании предметов на основе народных традиций делает этот процесс увлекательным и полезным для ребенка, создание в группах мини- музеев по народным промыслам Нижегородской области.

Концентрический принцип построения программы обусловил следующую логику освоения основных категорий курса:

- в средней группе (4-5 лет) происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека;

- старшей группе (5-6 лет) в связи с формированием способности к эмоциональной децентрации обращается внимание на истоки внутреннего мира человека.

Материал в Программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под.

ред. И.А. Кузьмина М.том 5: 2014 г. распределен ежемесячно по темам с 3-х до 7 лет,

на 9 месяцев.

Средняя группа: стр. 118-124 Программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. ред. И.А. Кузьмина М.: 2014 г.

Старшая группа: стр. 125-131 Программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под. ред. И.А. Кузьмина М.: 2014 г.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
4-5л	Совместная деятельность  Самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, парная с родителями, индивидуальная	Ресурсный круг; беседа; сюжетно-ролевые игры; коммуникативные игры; работа с пословицами; игры-имитации; оформление страниц альбомов по теме; работа в паре; чтение художественной литературы, обсуждение; работа с раскрасками; игры – драматизации по сказкам; дидактические игры.	Книги с цветными иллюстрациями: «Дружная семья», «Дружная семья». Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет), «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово» Предметы домашнего обихода (корзинки, тапки, ведра, сумки) помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских). Фотографии города Бор (ближайшее окружение), Российская символика. Мифы и сказки народов мира. Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода». Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права». Альбом «Наша группа» Макеты или модели: «Семья», «Детский сад». Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик и девочка)
5-6л	Совместная	Групповая,	Ресурсный круг;	Книги с цветными

	<p>деятельность</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>подгрупповая, парная друг с другом, индивидуальная</p>	<p>этическая беседа; развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; работа с пословицами; оформление страниц альбомов по теме; рисование иллюстраций по сказкам; работа в паре, работа в четверке; чтение художественной литературы, обсуждение; игры – драматизации по сказкам; сюжетно-ролевые, дидактические игры, игры с правилами социального содержания; презентации; показ мультфильмов на нравственные темы; проектная деятельность; трудовые поручения, дежурство.</p>	<p>иллюстрациями: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Радость послушания». Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет), «Светлая надежда. Радость послушания», «Добрые друзья. «Мудрое слово» Макет проезжей части, схема плана группы Фотографии города Бор, достопримечательностей г. Нижнего Новгорода, Российская символика, герб города Бор, герб Нижнего Новгорода, герб Нижегородской области, карта России. Изделия народных промыслов, народные игрушки (Нижегородской области в том числе). Альбом «Наша группа» Макеты или модели: «Семья», «Детский сад», зданий и сооружений г. Бор, г. Нижнего Новгорода и др. Куклы в костюмах народов России Настольно-печатные игры: «Славянская семья», лото «Предметы старины», набор «Солдат». Красная книга природы Нижегородской области. Книги о малой родине.</p>
--	---	---	---	--

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы

Основой реализации Программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В Группе она построена, так чтобы обеспечить полноценное социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, и физическое развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и

спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Задачи материально-технического обеспечения Программы:

- Осуществлять все виды деятельности ребёнка
- Организовывать участие родителей воспитанников в создании образовательной среды
  - Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные и др.)
  - Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации

Материально-технические условия, обеспечивают:

- Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы
- Выполнение организацией требований:
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (к оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приёму детей в Группу, организации режима дня, личной гигиене персонала).

Территория отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам: в наличии веранды, игровое и спортивное оборудование, в летнее время разбиваются клумбы. Соблюдаются требования к естественному и искусственному освещению. Питание организовано с учетом натуральных норм и требований. Распорядок дня, расписание организованной образовательной деятельности, режим двигательной активности составлены в соответствии с СанПиН.

- Пожарной безопасности и электробезопасности.

В учреждении проводится обследование технического состояния здания, оценка пожарной электрической безопасности. Установлена система оповещения о пожаре. Группа полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (проверка проходит согласно плану).

Проводятся тренировочные занятия по эвакуации детей и сотрудников на случай возникновения пожара. В здании учреждения имеются планы эвакуаций.

- Охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Для сохранения физического и психического здоровья детей особое внимание уделяется соблюдению распорядка дня, режима двигательной активности, расписанию организованной образовательной деятельности. Постоянно на контроле исправность оборудования физкультурного зала, спортивной площадки, освещение в группах, соответствие мебели в группах росту детей, санитарное состояние помещений.

Функционирует официальный сайт Учреждения в сети «Интернет» (<http://ds11-bor.ru>), где размещена информация о его деятельности, о структуре организации и органах её управления, сведения о руководителе, его заместителях, о педагогических работниках (квалификация, уровень образования, стаж работы). А так же информация о реализуемой образовательной программе, о финансово-хозяйственной деятельности, о материально-техническом оснащении образовательного процесса, о порядке приёма в образовательную организацию, обучения, отчисления. Доступно взаимодействие по телефону ((883159)9-05-70), электронной почте ([ds11-bor@yandex.ru](mailto:ds11-bor@yandex.ru)).

Вид помещения, функциональное	Оснащение
-------------------------------	-----------

использование	
<p><b>Групповая комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно ролевые игры</li> <li>-Самообслуживание</li> <li>-Трудовая деятельность</li> <li>-Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>-Познавательная-исследовательская деятельность.</li> </ul>	<p><u>Техническое оснащение:</u> магнитофон, аудио записи, компьютер, ноутбук, интерактивная доска, мультимедийный проектор, детские планшеты.</p> <p><u>Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе отражает освоение детьми образовательных областей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уголок сюжетно - ролевых игр (социально-коммуникативное развитие)</li> <li>-Уголок природы (познавательное развитие).</li> <li>-Уголок развития речи (речевое развитие)</li> <li>--Уголок художественного творчества (художественно-эстетическое развитие)</li> <li>-Уголок музыкально - театральной деятельности (художественно-эстетическое развитие)</li> <li>-Уголок физического развития (физическое развитие)</li> </ul> <p>Необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Программой, возрастными особенностями детей.</p>
<p><b>Спальное помещение (в группе):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дневной сон</li> <li>- Гимнастика после сна</li> </ul>	<p>Количество кроватей в спальном помещении так же соответствует списочному составу детей.</p>
<p><b>Раздевальная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-информационная просветительская работа с родителями</li> </ul>	<p>Шкафы, банкетки, стенды.</p>
<p><b>Медицинский блок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проведение медико-профилактической работы</li> </ul>	<p>Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор.</p>
<p><b>Физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществление физкультурно-оздоровительной работы</li> </ul>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, катания, бросания, ловли, прыжков, ползания и лазанья, общеразвивающих упражнений.</p> <p>Детские тренажеры: «Беговая дорожка», «Велотренажёр», «Степпер».</p>
<p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществление художественно-эстетического развития детей.</li> <li>-консультативная работа с родителями и воспитателями по музыкальному воспитанию</li> </ul>	<p>Оборудование для музыкальных игр и музыкально-исполнительской деятельности, ширмы, детские музыкальные инструменты, учебно-методические материалы и пособия для педагога, музыкально-дидактические игры и пособия, игровые материалы.</p> <p>Музыкальный центр, ноутбук.</p> <p>Мини музей «Куклы в национальных костюмах».</p>
<p><b>Сенсорная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществление познавательно-исследовательской, социально-нравственной и эмоциональной деятельности способствующей</li> </ul>	<p>Оборудование для обеспечения психологического здоровья дошкольников, столы для рисования песком, интерактивный пол, оборудование для развития тактильных, двигательных, слуховых анализаторов, мягкие модули, детский зеркальный уголок на мягкой</p>

раскрытию их индивидуальности. Корректировка эмоционального состояния детей.	платформе, пузырьковая колонна, сухой душ, интерактивное оборудование, ноутбук.
<b>Зимний сад</b> -осуществление познавательно-исследовательской деятельности	Оборудование для образовательной деятельности, индивидуальной работе, релаксации, дидактические игры и пособия для деятельности детей по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, макеты, пособия по ознакомлению детей с природой городского округа город Бор
<b>Территория детского сада</b>	Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельности обучающихся на прогулочном участке. Малые архитектурные формы на групповом прогулочном участке для сюжетно-ролевых игр. Футбольное поле. Спортивная площадка.

### 3.1.1. Обеспеченность методическими материалами

Направления развития	Технологии
<b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых;</li> <li>развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения;</li> <li>развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе</li> </ul>	ФГОС Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2014 г ФГОС Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (4-5 лет). М. Мозаика - синтез, 2014 ФГОС Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2015 г ФГОС Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л). М. Мозаика - синтез, 2014 г ФГОС Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7). М. Мозаика - синтез, 2014 г ФГОС Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2015г ФГОС «Детское художественное творчество». Комарова Т. С., Мозаика - синтез, 2017г ФГОС «Народное искусство-детям» Комарова Т. С., Мозаика - синтез, 2018г
<b>2. Познавательное развитие:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка;</li> <li>развивать у детей умение выбирать необходимую информацию;               <ul style="list-style-type: none"> <li>учить обобщать способы и</li> </ul> </li> </ul>	ФГОС О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. (4-5) М. Мозаика-Синтез, 2016г. ФГОС О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. (5-6) М. Мозаика-Синтез, 2014,2015 г ФГОС Е.П. Горошилова Опытная экспериментальная деятельность дошкольников

<p>средства построения собственной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.</li> </ul>	<p>(3-7 лет) СП, Детство –пресс ,2019г          ФГОС Веракса Н. Е., Галимов О. П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М. Мозаика - синтез,2014 г          ФГОС Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М. Мозаика - синтез, 2015 г          ФГОС Крашенинников Е. Е., Холодова О. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7). М. Мозаика - синтез, 2014 г          ФГОС Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2018 г          ФГОС Павлова Л. Я.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2014 г          ФГОС И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5) Мозаика- Синтез, 2016 г.          ФГОС И.А. Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6) Мозаика- Синтез, 2014,2016г.          ФГОС О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5) М. Мозаика-Синтез, 2014.          ФГОС О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа (5-6) М. Мозаика-Синтез, 2016.          ФГОС Т.С.Комарова Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада М. Мозаика-Синтез, 2014.</p>
<p><b>3.Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру</li> <li>•развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру</li> </ul>	<p>ФГОС В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Средняя группа. (4-5). Мозаика - синтез, 2015 г.          ФГОС В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа. (5-6) Мозаика - синтез, 2014 г</p>
<p><b>4.Художественно-эстетическое развитие:</b></p>	<p>ФГОС Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). М. Моза-</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства;</li> <li>• формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность);</li> <li>• развивать детское творчество</li> </ul>	<p>ика - синтез, 2014 г  А.В.Корягин Образовательная робототехникаLego WeDo Москва 2016г  ФГОС Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование М- синтез,2017  ФГОС Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. . М. Мозаика - синтез, 2014 г  ФГОС Лего-конструирование в детском саду, ТЦ Сфера,2018г  О.А Павлова Комплексные занятия по изобразительной деятельности Учитель, Волгоград, 2018г  ФГОС Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. М. Мозаика - синтез, 2016 г  ФГОС Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. М. Мозаика - синтез, 2014 г  ФГОС М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду М, Мозайка –синтез,2015  ФГОС М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду средняя группа М, Мозайка – синтез,2017  ФГОС М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду старшая группа М, Мозайка – синтез,2018  ФГОС С.И.Мерзлякова Учим петь детей 5-6 летТЦ Сфера 2015  ФГОС О.Н. Арсеновская тематические праздники и развлечения старшая группа (5-6 лет), Учитель 2015</p>
<p><b>5.Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение;</li> <li>• приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;</li> <li>• способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр.</li> </ul>	<p>ФГОС Борисова М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). М. Мозаика - синтез, 2014 г  ФГОС Пензулаева Л. И Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М. Мозаика - синтез, 2014,2015 г  ФГОС Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр (2-7 лет. М. Мозаика - синтез, 2016 г)  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М. Мозаика-Синтез 2014.  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М. Мозаика-Синтез 2014.  Л.Н.Волошина, Ю.М.Исаенко Игровые физкультурные занятия в разновозрастной группе Из. Волгоград Учитель,2018</p>



### 3.1.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

4-5 лет	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации с изображением правил поведения в помещении и на улице</li> <li>-дидактическая игра «Поступи правильно»</li> <li>-наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия»</li> <li>- иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики)</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ролевые атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская»</li> <li>-игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, овощей и фруктов, утюги, гладильная доска, плита, холодильник, кухонные принадлежности, куклы, машинки, тележки, коляски)</li> <li>-маркеры игрового пространства (кухня, парикмахерская, больница, дорога, ширмы)</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный и дидактический материал по теме «Семья»</li> <li>-фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада</li> <li>-фото членов семьи</li> <li>-фото детского сада - иллюстрации родного посёлка и города</li> </ul> <p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-алгоритм умывания, алгоритм одевания одежды</li> <li>-схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола)</li> <li>-схемы сервировки стола</li> <li>-форма одежды дежурного</li> <li>-совок и щётка для уборки стола</li> <li>-схемы по уходу за комнатными растениями</li> <li>-лейки, тряпочки, пульверизатор, кисточки для ухода за растениями</li> <li>- сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения», «Электроприборы»</li> <li>-макет улицы, дороги, перекрестка, светофор</li> <li>-техника спец. назначения (Скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция)</li> <li>-пассажирский транспорт: поезд, самолет,</li> <li>-знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различные материалы для исследования</li> <li>-сенсорный материал,</li> <li>-дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов),</li> <li>-пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в опре-</li> </ul>

	<p>деленной последовательности 2–3 цвета  -картинки из 4–6 частей  <b>Формирование элементарных математических представлений:</b>  - раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам:  количество и счет, величина, форма.  -нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.).  -объёмные геометрические формы; - развивающие игры с математическим содержанием;  -иллюстрации по ориентировке во времени, пространстве;  - интерактивные игры с математическим содержанием  <b>Ознакомление с предметным окружением.</b>  -иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт»)  -иллюстрации материалов и предметов, изготовленных из них (дерево, бумага, ткань, глина  -иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда)  <b>Ознакомление с миром природы.</b>  -иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»;  -иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных;  -муляжи «Овощи», «Фрукты»  -комнатные растения (фикус, герань и др.)  -иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа».  -календарь природы, календарь погоды; - иллюстрации правил поведения в природе.  <b>Ознакомление с социальным миром.</b>  -картинки с видами театров  -иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  -иллюстрации достопримечательностей своей малой родины (родного город  -иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)</p>
Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b>  -раскраски  -альбом «Артикуляционная гимнастика»  -альбом «Дидактические игры»  -настольные, пальчиковые театры  -театр би-ба-бо  -дидактическая игра «Расскажи по картинкам»  -наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова».  -дидактические игры «Где спрятался звук»  -дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам.</li> <li>-алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Рассказика»</li> <li>-картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику.</li> <li>-картотека чистоговорок</li> <li>-сюжетные картины для составления описательных рассказов.</li> <li>-сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием «Что сначала, что потом».</li> <li>-алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Рассказика», «Делим слова на слоги».</li> <li>-дидактические игры по грамоте «Определи первый звук в слове»,</li> <li>- атрибуты для театрализованной игры</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-детская литература</li> <li>-альбом «Портреты писателей»</li> <li>-альбом «Мои любимые сказки»</li> <li>-книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дымковские игрушки</li> <li>-игра – лото, мозаика, раскраска «Дымка»</li> <li>-наглядно-дидактический материал «Виды искусства»:</li> <li>-декоративно-прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская),</li> <li>- альбом «Художники-иллюстраторы детской книги»</li> <li>-наглядно-дидактический материал «Произведения искусства»,</li> <li>-жанры искусства.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-трафареты: силуэты птиц и животных, насекомые. - акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, фломастеры, альбомы, салфетки.</li> <li>-стаканчики для воды (на каждого ребенка).</li> <li>-палитра (на каждого ребёнка).</li> <li>-образцы предметных изображений</li> <li>-тренировочные карты для закрепления равномерности закрашивания рисунка</li> <li>-таблица основных цветов и их оттенков - печатки, штампы.</li> <li>-таблица-схема расположении предметов по величине (сюжетное рисование).</li> <li>-силуэты предметов и игрушек народного творчества.</li> <li>-дидактические игры: «Собери узор»</li> <li>-картотека образцов лепки предметов, животных</li> <li>-наборы пластилин (на каждого ребенка), глина</li> <li>- дощечки для лепки (на каждого ребенка),</li> <li>- стеки (на каждого ребенка).</li> <li>-алгоритм с разными способами декоративной лепки</li> <li>-цветная бумага, картон,</li> <li>-наглядный материал с приемами вырезания.</li> </ul>

	<p>-материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка)</p> <p>- розетки для клея, подставки под кисточки.</p> <p>-кисти для клея (на каждого ребенка).</p> <p>-набор силуэтов разнообразной тематики для аппликации из ткани.</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <p>-альбом «Здания и сооружения»</p> <p>-наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек</p> <p>- строительный материал разной величины.</p> <p>-наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры»</p> <p>-конструкторы разного размера и из разного материала</p> <p>-картотека схем и моделей для создания конструкций</p> <p>-лего – конструктор разного размера</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>-картотека игр на формирование певческого голоса</p> <p>-картотека движений для выполнения под музыку</p> <p>-иллюстрации к детским произведениям - картотека с музыкальными жанрами</p> <p>- медиатека.</p> <p>-музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации</p> <p>-демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов»</p> <p>- детские музыкальные инструменты: металлофон, ударные и электронные инструменты.</p> <p>-русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</b></p> <p>-разнообразные настольные, пальчиковые театры</p> <p>-театр би-ба-бо</p> <p>-атрибуты для театрализованной игры</p> <p>-ширмы настольные и напольные</p>
Физическое развитие	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <p>-алгоритм умывания</p> <p>-алгоритм одевания одежды</p> <p>-схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола)</p> <p>- демонстрационный материал: «Валеологии», «Здоровый малыш», «Кожа, сон, питание», «Зубы, уши, глаза»</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>-оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия)</p> <p>-шнур длинный</p> <p>-мешочки с песком</p> <p>-оборудование для прыжков:</p> <p>-оборудование для катания, бросания, ловли</p> <p>-мяч резиновый (диаметр 10-15 см);</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-мяч-шар надувной (диаметр 40 см);</li> <li>-обруч малый (диаметр 54-65 см);</li> <li>-шарик пластмассовый (диаметр 4 см);</li> <li>- мяч массажный (диаметр 6-8 см):</li> <li>-мяч резиновый (диаметр 20-25 см);</li> <li>-колечко с лентой (диаметр 5 см);</li> <li>-платочки</li> <li>-палки гимнастические короткая;</li> <li>-атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); - разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки</li> <li>-дуги,</li> <li>-кегли,</li> <li>-лыжи, велосипеды, самокаты</li> <li>-коврики для массажа стоп</li> <li>- гантели</li> <li>-оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки)</li> <li>- кольцоброс</li> </ul>
5-6 лет	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»;</li> <li>- иллюстрации «Мы разные».</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наборы кукольной мебели: комната, столовая, спальня,</li> <li>-наборы чайной посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской.</li> <li>- маркеры игрового пространства (парикмахерская, больница, помощница, пожарная часть, автозаправка, дорога, ширмы)</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-фотоальбом «Семейный», набор картинок «Иллюстрации быта», «Семейные праздники», «Семья»,</li> <li>- альбом «Детский сад», «Сотрудники детского сада», «Наши праздники»</li> <li>- набор кукол «Семья».</li> </ul> <p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-алгоритм одевания и раздевания,</li> <li>-алгоритмы выполнения трудовой деятельности,</li> <li>-алгоритм дежурств,</li> <li>-инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки),</li> <li>-схемы ухода за комнатными растениями,</li> <li>-иллюстрации о труде взрослых,</li> <li>-дидактические игры: «Профессии», «Кем быть»,</li> <li>- развивающее лото «Профессии»,</li> <li>- набор картинок «Инструменты».</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе». - макет проезжей части, дорожные знаки, светофор.</li> <li>-дидактические игры: «Собери знак», «Светофор»;</li> <li>-наглядный материал «Правила маленького пешехода», «Дорожные знаки»,</li> <li>-тематические карточки «Дорожные знаки»,</li> <li>-набор картинок «Ситуации на дороге»,</li> <li>-наглядный материал «Как избежать неприятностей на улице», «Дома»,</li> <li>-набор картинок «Бытовые приборы», «Опасные предметы»,</li> <li>-настольные игры: «Экстренные ситуации», «Чтобы не попасть в беду»;</li> <li>-наглядно –дидактический «Если малыш поранился», «Не играй с огнём»,</li> <li>-иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи»,</li> <li>- игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-средства и материалы для проведения опытов и экспериментов (пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, пинцеты и т.д);</li> <li>-образцы земли (песок, глина, торф);</li> <li>-коллекция бумаги, камней, ракушек, металлических предметов.</li> <li>-таблица хроматических и ахроматических цветов.</li> <li>- настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный материал: «Цифры», «Геометрические фигуры плоские и объёмные»;</li> <li>-набор карточек «Цифры»;</li> <li>-дидактические игры «Числовые домики», «Собери фигуру», «Найди пару», «Найди цифру», «Весёлая логика», «Какой формы предмет»;</li> <li>-детское лото «Геометрические фигуры»;</li> <li>-рамки-вкладыши «Я учу дни недели», «Мои первые часы»;</li> <li>-магнитная доска с магнитами «Цветные фигуры»;</li> <li>-мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков;</li> <li>-геометрических фигур</li> <li>-ориентирование – лабиринты, «бродилки», головоломки;</li> <li>- часы- песочные</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным окружением:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт», демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный», набор картинок «Специальные машины», «Школьные принадлежности», «Бытовая техника» Наглядно-дидактический материал «Права ребенка».</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи»; альбом «Лекарственные растения»;</li> </ul>

	<p>-наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные и их детёныши» «Птицы обитающие на территории нашей страны», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран».</p> <p>-дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры.</p> <p>-альбом «Труд сельских жителей»</p> <p>-иллюстративный материал «Причинно-следственные связи».</p> <p>-пособие «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».</p> <p>-календарь наблюдений за природой и погодой.</p> <p>-дневники наблюдений за посадками «Огород» на окне</p> <p>-природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора, ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений, луковицы многолетних растений.</p> <p>-календарь народных примет.</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром:</b></p> <p>-макеты ближайшего окружения.</p> <p>-карта района, альбом снимков «Природа нашего края»</p> <p>-альбом «Достопримечательности города Бор»,</p> <p>-набор открыток «Нижний Новгород»,</p> <p>-наглядное пособие «Государственные символы России» (флаг, герб, гимн), «Государственные праздники»,</p> <p>-демонстрационный материал «Народы России», «Славянская семья», альбом «Москва- столица нашей Родины»,</p> <p>-альбом «Детям о космосе», набор картинок «Планеты космоса»,</p> <p>- энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира.</p> <p>-фотографии космонавтов,</p> <p>-иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской».</p> <p>портфолио детей</p>
Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b></p> <p>-набор печатных картинок</p> <p>-набор сюжетных картинок</p> <p>-набор иллюстраций к русским народным сказкам</p> <p>-дидактические игры по грамоте «Найди звук», «Определи первый звук в слове»; для постановки правильного дыхания; делим слова на слоги», «Азбука», «Профессии», лото «В мире сказок»,</p> <p>-магнитная азбука</p> <p>-алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах.</p> <p>-наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Многозначные слова».</p> <p>-дид. игра «Где спрятался звук»;</p> <p>-книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; - дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Расскажи про детский сад», «Что делает?».</p> <p>-мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам.</p>

	<p>-алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Рассказчика»;</p> <p>-картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику;</p> <p>-картотека чистоговорок. - сюжетные картины для составления описательных рассказов;</p> <p>-сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Истории в картинках», «Угадай сказку», «Что сначала, что потом».</p> <p>-алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Рассказчика», «Составь предложение по картинкам», «Слова перепутались», «Сосчитай слоги», «Делим слова на слоги».</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <p>-произведения художественной литературы по содержанию программы</p> <p>-детские книги, журналы</p> <p>-книги любимые детьми группы</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>· альбом по жанрам искусства, образцами архитектуры;</p> <p>· образцы изделий хохломской и городецкой росписи;</p> <p>-филимоновская игрушка,</p> <p>-игры: лото, мозаика;</p> <p>раскраски: «Народные промыслы», «Матрёшки», «Народные костюмы»; -наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская),</p> <p>Альбом с произведениями живописи знаменитых художников: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др. - Наглядно дидактический материал «Скульптуры малых форм».</p> <p>-Альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.)</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>-трафареты: изделий народного творчества, силуэты птиц и животных, насекомые.</p> <p>-акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, сангина, фломастеры, альбомы, угольные карандаши (на каждого ребенка).</p> <p>-салфетки, стаканчики для воды (на каждого ребенка).</p> <p>-палитра (на каждого ребенка).</p> <p>-набор тренировочных заданий для постановки руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении.</p> <p>-таблица основных цветов и их оттенков.</p> <p>-печатки, штампы.</p> <p>-таблица-схема расположения предметов по величине.</p> <p>-силуэты предметов и игрушек народного творчества.</p> <p>-дидактические игры: «Составь узор», «Укрась игрушку».</p> <p>-картотека образцов лепки предметов, животных и людей.</p> <p>-наборы пластилина (на каждого ребенка), глина,</p> <p>- дощечки для лепки (на каждого ребенка),</p> <p>- стеки (на каждого ребенка).</p>



-картотека узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов.

-материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеёнки (на каждого ребенка).

-розетки для клея, подставки под кисточки.

-кисти для клея (на каждого ребенка).

-альбом «Оригами»

-набор ткани с разнообразной фактурой, иголки, нитки, пуговицы.

-природный и бросовый материал

**Конструирование из строительного материала**

- альбом «Здания и сооружения».

-наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек

-конструкторы разного размера

-образцы построек различной сложности

-тематические конструкторы пластмассовые и металлические.

-мелкие игрушки для обыгрывания построек.

-объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, перекрытия).

-схемы конструирования из деталей конструкторов.

**Музыкальная деятельность**

-музыкально-дидактические игры.

-картотека движений для выполнения под музыку

- альбом с изображением музыкальных инструментов.

-иллюстрации к детским произведениям.

-картотека с музыкальными жанрами.

- магнитофон,

- медиатека.

-музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации,

-картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. - картотека схем исполнения музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах

-демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов» - музыкальная картотека музыкальных произведений в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

-детские музыкальные инструменты (погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики).

-музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки.

-русские народные музыкальные инструменты: трещотки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники.

-игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка).

-игрушки-самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, варежки с пуговицами, «музыкальные ключики», барабан, трещотки).

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):**

ширмы: напольная и настольная, фланелеграф

различные виды театров: плоскостной, настольный, теневой, паль-

	<p>чиковый, магнитный, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа</p> <p>элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p>
Физическое развитие	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b> - демонстрационный материал: «Валеологии или здоровый малыш: зубы, зрение, слух», «Валеологии или здоровый малыш: кожа, питание, сон», «Малыши – крепыши»</p> <p>-алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p> <p>-иллюстрации: распорядок дня, как устроен человек.</p> <p>-настольные игры: хоккей, футбол.</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>-оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий, коврики, дорожки массажные, шнур длинный.</p> <p>-мешочки с песком (25шт)</p> <p>-оборудование для прыжков: мини-мат, обручи, гимнастические палки, шнур плетёный короткий (75 см), скакалки.</p> <p>-оборудование для катания,</p> <p>-бросания, ловли: мячи резиновый; мяч-шар надувной; шарики пластмассовые (диаметр 4 см), обручи, горизонтальная и вертикальная мишень, мешочки, кольцоброс, кегли.</p> <p>-оборудование для общеразвивающих упражнений: колечко с лентой, платочки, косички, флажки, султанчики, кегли.</p> <p>-атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны);</p> <p>лыжи, гантели.</p> <p>- оборудование к спортивным играм (ворота, воланы, ракетки).</p> <p>-разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: дуги, лыжи пластмассовые, гантели, дорожки для ходьбы.</p>

### 3.2. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок дня.

#### Учебный план. Календарный учебный график

Образовательный процесс в Группе организован в соответствии с:

- распорядком дня;
- расписанием организованной образовательной деятельности;
- системой оздоровительных мероприятий, включающей режимы двигательной активности дошкольников.

#### Особенности распорядка дня.

В Группе за основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинают или заканчивают на 5-15 минут раньше.

#### Распорядок дня на холодный период года.

##### Утро

Утром с 7.00 часов начинается прием детей и осмотр их воспитателями, взаимодействие педагогов с родителями. Организуется самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. До завтрака проводится утренняя гимнастика в физкультурном и музыкальном залах продолжительностью 7-8 минут в средней старшей группе.

##### Завтрак

После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания. Далее организуется

завтрак.

Подготовка к организованной образовательной деятельности.

После завтрака организуется самостоятельная деятельность, игры, осуществляется подготовка к организованной образовательной деятельности (занятиям). В подгруппе старшего возраста организуются дежурства по подготовке к занятиям (подготовка рабочего места, необходимых атрибутов). При организации дежурств учитываются индивидуальные особенности детей.

## **2 завтрак**

2 завтрак организуется в зависимости от расписания организованной образовательной деятельности.

## **Прогулка**

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников дошкольного возраста составляет не менее 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день (в первую половину дня – до обеда, во вторую половину – перед уходом воспитанников домой).

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 17°C и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся: наблюдение в природе, труд в природе, в быту, ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа по развитию движений, подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещения Учреждения. Детям с повышенной активностью предлагаются игры на согласованность совместных движений, игры на изображение различных предметов и действий с ними, игры на развитие внимания и самоконтроля.

Одно занятие по физической культуре в старшей подгруппе проводится на открытом воздухе и смещается на конец прогулки.

В распорядке дня отражаются все изменения в организации образовательного процесса и утверждаются приказом заведующего.

## **Обед**

После возвращения с прогулки идет самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду или организованной деятельности, которая включает в себя личную гигиену и формирование навыков самообслуживания.

## **Сон**

В режиме разновозрастной группы младших детей первыми готовят ко сну и укладывают спать. Продолжительность дневного сна воспитанников дошкольного возраста – 2-2,5 часа.

## **Вечер**

После сна дети поднимаются постепенно, проводятся воздушные, водные, гигиенические процедуры, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие мероприятия. После чего осуществляется подготовка к полднику.

## **Полдник**

Во второй половине дня после полдника с подгруппой старшего дошкольного возраста осуществляется организованная образовательная деятельность. 1 раз в неделю во всех возрастных группах организуется итоговое мероприятие недели. В это же время организуется совместная деятельность по конструктивно-модельной деятельности, а также чтение художественной литературы во всех возрастных группах. Организуется познавательно-исследовательская деятельность, этические

беседы, беседы по безопасному поведению. Также, как и в первой половине дня проводятся игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.

### **Распорядок дня на теплый период года.**

В теплый период года распорядок дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Летом по причине отсутствия большинства детей организуются смешанные и разновозрастные группы.

В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивный праздник, экскурсии и другие формы работы, а также увеличивается продолжительность прогулок. В связи с этим работа с детьми организуется следующим образом.

Ежедневно воспитатели организуют самостоятельную (игровую, трудовую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, конструктивную, изобразительную, музыкальную, чтение, двигательную) деятельность детей на прогулочных участках, спортивной площадке, в соответствии с планом работы с детьми в летний оздоровительный период. Работа с детьми проводится по следующим направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие познавательное, речевое, художественно-эстетическое физическое развитие.

Ежедневно проводятся оздоровительные и закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика, пальчиковые, артикуляционные гимнастики, подвижные и спортивные игры, индивидуальная работа по формированию у детей основных физических качеств, динамические паузы и водные процедуры (игры с водой и пр.).

Ежедневно воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми в соответствии с результатами педагогической диагностики освоения детьми основной образовательной программы.

**Расписание организованной образовательной деятельности** соответствует требованиям к организации образовательного процесса и составлено с учетом:

- рекомендаций Программы;
- соблюдения объема учебной нагрузки на ребенка;
- ориентированности организованной детской деятельности на динамику работоспособности детей в течение дня;
- рациональности соотношения эмоциональной, интеллектуальной и физической нагрузки на ребенка;
- индивидуального подхода к ребенку при регулировании умственной и физической нагрузки;
- обеспечение взаимосвязи, планируемой организованной детской деятельности с повседневной жизнью ребенка в Группе.

Организованную образовательную деятельность проводят воспитатели, и музыкальный руководитель.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет: в средней – не более 40 минут в первой половине дня; в старшей - не более 45 минут в первой половине дня и 25 минут во второй.

Продолжительность образовательной деятельности в средней не более 15 мин.; в старшей – не более 20 мин.

В середине занятия проводится физкультминутки. Перерывы между занятиями образовательной деятельностью – не менее 10 минут. Во второй половине дня в старшей подгруппе образовательная деятельность может проводиться не более 15

минут. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

В группе проводится 3 занятия по физической культуре (с подгруппой старшего дошкольного возраста 1 занятие проводится на улице).

### **Двигательный режим.**

Эффективному решению задачи сохранения и укрепления здоровья детей, их физического развития способствует реализация системы физкультурно-оздоровительной работы, включающей:

#### **Режим двигательной активности**

		Особенности организации и длительность	
		Средний возраст	Старший возраст
<b>1. Организованная образовательная деятельность</b>			
Физическая культура	3 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 25-30 мин	
Музыкальная деятельность (часть занятия)	2 раза в неделю 7 мин	2 раза в неделю 9-11 мин	
<b>2. Физкультурно-оздоровительная работа</b>			
Утренняя гимнастика	Ежедневно		
	8 мин	10 мин	
Подвижные игры	Ежедневно не менее 3 раз в день		
	10-15 мин	15-20 мин	
Физические упражнения	Ежедневно на прогулке		
	8- 12 мин	12-16 мин	
Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия		
	1-3 мин	1-3 мин	
Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между занятиями с преобладанием статических поз		
	6-7 мин	8-10 мин	
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю		
	10-15 мин	15-20 мин	
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно		
	8-10 мин	10-12 мин	
Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений	Ежедневно во время дневной и вечерней прогулки		
	7-10 мин	10-15 мин	
<b>3. Самостоятельная двигательная деятельность</b>			
Ежедневно под наблюдением воспитателя в помещении и на прогулке. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.			
<b>4. Физкультурно-массовые мероприятия</b>			

	Особенности организации и длительность	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
	30-40 мин	40-50 мин
Спортивный праздник	2 раза в год 40-45 мин.	2 раза в год 50-60 мин.
День здоровья	Раз в квартал	Раз в квартал

### Система мероприятий по оздоровлению

<i>Фактор</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>Периодичность</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	
<b>Вода</b>	Умывание (лицо, шея, руки до локтя)	после дневной прогулки	Ежедневно	+	+	
	полоскание полости рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	+	+	
	Мытье ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	+	+	
<b>Воздух</b>	облегченная одежда в помещении	в течении дня	ежедневно, в течение года	+	+	
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	+	+	
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	+	+	
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	+	+	
	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года		+	
	подвижные и спортивные игры на свежем воздухе	Утром и вечером во время прогулки	в течение года	+	+	
	воздушные ванны	после сна, во время переодевания	ежедневно, в течение года	+	+	
		на прогулке	июнь-август	+	+	
		выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	+	+
		гимнастика пробуждения, бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	+	+

	дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика	во время утренней зарядки, на занятии физической культурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	+	+
<b>солнце</b>	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	+	+
<b>рецепты</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	+	+

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко «Здоровичок» система оздоровления дошкольников Воронеж, 2007

М.Д.Маханева Программа оздоровления детей дошкольного возраста. ТЦ, М.2013

**Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>	
	Средняя группа	Старшая группа
<b>Общение</b>		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</b>		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)	Ежедневно	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические игры)	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	
Подвижные игры	ежедневно	
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>		
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в неделю	

(в том числе экологической направленности)	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение художественных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

### Учебный план

Базовый вид деятельности	Разновозрастная группа					
	Средняя группа (4-5)			Старшая группа (5-6)		
	н	м	г	н	м	г
<b>Познавательное развитие</b>						
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Ознакомление с миром природы</i>	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>ФЭМП</i>	1	4	36	1	4	36
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи Расширение ориентировки в окружающем и развитие мелкой моторики пальцев рук Игры с дидактическим материалом - Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы ФЭМП Игры со строительным материалом						
<b>Речевое развитие</b>						
<i>Развитие речи</i>	1	4	36	2	8	72
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>						
<i>Рисование</i>	1	4	36	2	8	72
<i>Лепка</i>	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Аппликация</i>	0,5	2	18	0,5	2	18
<i>Музыка</i>	2	8	72	2	8	72



<b>Физическое развитие</b>						
Физическая культура в помещении	3	12	108	2	8	72
Физическая культура на воздухе				1	4	36
Итого количество ООД	10	40	360	12	44	432
Длительность ООД	20мин		25мин			
время ООД/ объем учебной нагрузки в неделю	20 /200 3ч20мин		25/ 300 5ч			

**Совместная деятельность:**

**Разновозрастная группа раннего младшего возраста**

Чтение художественной литературы - ежедневно

Конструктивно-модельная деятельность – вторник каждой недели

Познавательно-исследовательская деятельность – понедельник каждой недели.

**Разновозрастная средняя старшая группа**

Чтение художественной литературы - ежедневно

Конструктивно-модельная деятельность – понедельник каждой недели

Познавательно- исследовательская деятельность- вторник каждой недели

**Разновозрастная старшая подготовительная группа**

Чтение художественной литературы - ежедневно

Познавательно- исследовательская деятельность- пятница каждой недели

Конструктивно-модельная деятельность – четверг каждой недели

**Календарный учебный график**

При разработке календарного учебного графика в Учреждении мы руководствовались следующими документами:

- СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части дошкольного образования

- Уставом МАДОУ.

- ООП МАДОУ

<b>Продолжительность учебного года</b>				
Сентябрь- май учебная неделя 5 дней – 38 недель в год				
<b>Зимние каникулы</b> первая неделя января				
<b>Летний оздоровительный период</b> июнь, июль, август				
Мониторинг освоения основной образовательной программы дошкольного образования (без отрыва от образ. деятельности)				
<b>третья-четвертая неделя ноября, четвертая неделя апреля</b>				
Промежуточный мониторинг освоения основной образовательной программы дошкольного образования <b>по необходимости</b>				
Максимальное количество и продолжительность ООД в течение дня/ в неделю	Количество в день	Продолжительность ООД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, не более
средняя подгруппа	1 половина дня – 2	20	40мин	3ч.20мин
старшая подгруппа	1 половина дня – 2	20-	70мин.-2раза	5ч

	(5раз в неделю) 2 половина-1 (2 раза в неделю)	25	в нед. + 45 мин-3 раза в нед.	
Минимальный перерыв между ООД	10минут			

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В МАДОУ созданы оптимальные психолого - педагогические условия, обеспечивающие воспитание детей в сфере его личностного развития и способствующие реализации Программы воспитания.

-Педагогический процесс построен на основе взаимодействия взрослых с обучающимися, ориентированного на интересы и возможности каждого обучающегося и учитывающего социальную ситуацию его развития. В МАДОУ создаются ситуации, в которых каждому обучающемуся предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается постоянная поддержка положительного, доброжелательного отношения обучающихся друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; поддерживается инициатива и самостоятельность обучающихся в специфических для них видах деятельности; обеспечивается опора на личный опыт обучающихся при освоении новых знаний и жизненных навыков.

- Используются в образовательном процессе формы и методы работы с обучающимися, соответствующие их возрастным и индивидуальным особенностям. Важнейшим стимулом воспитания, обучающегося в сфере его личностного развития является игра.

- Создается и обновляется предметно-пространственная развивающая среда, способствующая воспитанию обучающегося в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

-Поддерживается баланс игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничного слияния совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

- Поощряется участие семьи как необходимого условия для полноценного воспитания обучающегося в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании в сфере их личностного развития и взаимодействие семей, обучающихся с МАДОУ.

-Осуществляется профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования, обучающегося уважение педагогов к человеческому достоинству обучающихся, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

-Оценка результатов освоения Программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений обучающегося, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение обучающегося самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с планом воспитательной работы МАДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

ФГОС ДО предполагает необходимость строить педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа, приближенного к так называемому «событийному» принципу, что позволяет сделать жизнь детей в МАДОУ более интересной, а воспитательный процесс – мотивированным.

В основу реализации комплексно- тематического планирования положены следующие подходы:

–	событие в природе, социальной жизни общества или праздник;
–	событие в литературном художественном произведении;
–	события, специально смоделированные педагогом, путем внесения новых, необычных интересных предметов;
–	объект субкультуры детей (элемент ценностей внутри возрастной группы).
–	события, формирующие чувство гражданской принадлежности обучающегося (День России, День защитника Отечества);
–	событие нравственной жизни (Дни «спасибо», доброты, друзей);
–	явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
–	мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
–	традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, День Победы, День матери);
–	наиболее важные профессии (Дни воспитателя, врача, почтальона, строителя).

Деятельность педагога по реализации событийности организована на различных уровнях: в процессе проведения НОД, в процессе режимных моментов, индивидуальной и групповых форм и т. д.

Особенностью деятельности педагога является то, что она носит гибкий, дифференцированный характер и включает элементы спонтанности и импровизации, требует наличия ряда профессиональных умений и навыков, среди которых – умение наблюдать за деятельностью, поведением и взаимоотношениями обучающихся, анализировать текущие события, интерпретировать полученные результаты.

Проектирование событий в МАДОУ возможно в следующих формах:

-разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

-проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

-создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из младших групп детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>
<b>Сентябрь</b>	Игровой досуг кукольный театр	Развлечение «День знаний» Праздник, посвященный Дню дошкольного работника
	Физкультурный досуг	
<b>Октябрь</b>	Праздник «Осень» День здоровья	Спортивный праздник «Осенние игры» День именинника. День города
	День именинника.	День Матери День здоровья
<b>Декабрь</b>	Праздник «Новый год»	Праздник «Новый год»
<b>Январь</b>	Развлечение День здоровья	Досуг «Рождественское чудо» Развлечение «Давайте поиграем» День здоровья
	День именинника. Развлечение «Школа светофора»	День именинника. Спортивный праздник 23 февраля – День защитника Отечества
<b>Март</b>	Праздник 8 Марта Развлечение - Народный праздник Масленица	Праздник 8 Марта Развлечение – Народный праздник Масленица День здоровья
	Праздник «Пасха Красная» День здоровья	День космонавтики Праздник «Пасха Красная» Международный день детской книги Развлечение - День земли – 22 апреля
<b>Май</b>	Развлечение «Здравствуй,	Праздник, посвященный Дню победы

	лето!»	Музыкальная гостиная. Спортивное развлечение «Папа, мама, я- спортивная семья»
<b>Июнь</b>	День защиты детей	
	Международный день охраны природы	
	Литературная викторина «В мире сказок»	
	День России	
	Спортивные развлечения раз в неделю	
<b>Июль</b>	Развлечение «Волшебная вода»	
	Развлечение «В гостях у сладкоежек»	
	Спортивные развлечения раз в неделю	
<b>Август</b>	День здоровья посвящённое Дню физкультурника	
	Именинная гостиная	
	Спортивные развлечения раз в неделю	

При использовании циклограммы праздников необходимо учитывать следующее:

-количество праздников определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса;

-указанные праздники могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса, Международными и Российскими праздниками или *событиями*;

-фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

-период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, тематикой праздника;

-возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику педагог определяет самостоятельно, в зависимости от индивидуальных особенностей детей группы, реализуемых образовательных задач.

#### **3.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а так развивающей же специфику МАДОУ и включает:

-оформление помещений;

-оборудование;

-игрушки.

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда гармонична и эстетически привлекательна.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Цель создания предметно-пространственной среды в МАДОУ - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

-наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

-учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

-подбор художественной литературы;

-подбор видео и аудиоматериалов;

-подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

-наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);

-подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

-подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МАДОУ на текущий учебный год.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию разных видов детской активности:

- Игровой
- Коммуникативной
- Познавательно-исследовательской
- Двигательной
- Конструирования
- Восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества
- Продуктивной деятельности

### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

-наличие в Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В Группе созданы условия для **информатизации образовательного процесса**.

Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, мультимедийное оборудование, детские планшетные компьютеры, принтеры и т.п.

Цель компьютерно-технического оснащения: демонстрация детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, музыкальных произведений; поиск в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ООП; предоставление информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией Программы.

В Группе используются интерактивные обучающиеся программы, нацеленные на организацию разносторонней работы с детьми дошкольного возраста по основным направлениям развития ребенка, определенными ФГОС ДО:

- Программно-методический комплекс Фантазёры «Моя страна», «Волшебный конструктор», «Мульти творчество» И.Л.Туйчеева
- Программно-методический комплекс «Диагностическое лото» формирование основ безопасности у детей К.Ю. Белая
- Программно-методический комплекс «Диагностическое лото» социально-личностное развитие дошкольника И.Л.Туйчеева
- Программно-методический комплекс «Развитие речи» Г.О. Аствацатуров
- Программно-методический комплекс «Мир природы» Г.О. Аствацатуров
- Программно-методический комплекс «Мир музыки» Г.П. Сергеева
- Программно-методический комплекс «Развитие речи» Г.О. Аствацатуров
- Программно-методический комплекс Проектная деятельность «Рисуем, считаем, создаем» 2Simple,2014.
- Мультимедийное пособие «Познавательное развитие», «Речевое развитие» (Кирилл и Мефодий)
- Мультимедийное пособие «Прогулка по лесу» Н.И.Комарова
- Подвижные интерактивные занятия для детей дошкольного возраста Математика для детей 5 -7 лет ФГОС ИКТ Инновация детям
- Мультимедийное приложение Лего-конструирование



- Сборник «Летопись Российской семьи» («Семья –корабль любви», «Семья как эпоха», «Царство моего детства»)
- Мультимедийные презентации, флеш карты по образовательным областям: «Тропинка Добра», «Ранняя весна на глухариному току», «Олимпиада», «В гостях у художника», «Сергиевская слобода-частичка России великой», «Чудесный сундучок», «Моя семья», «Музей-хранилище предметов прошлого», «В гостях матрешки», «Для вас я живой есть и буду вовеки», и др.
- Мультимедийное приложение по программе «От рождения до школы»  
- Образовательный процесс планирование на каждый день средняя группа  
- Образовательный процесс планирование на каждый день старшая группа  
-Наглядное пособие «Искусство» Введение в цветоведения» ООО Экзамен –Медиа.
- Подвижные занятия «Играй и Развивайся» Тематические недели, «Безопасность», «Развитие речи», «Окружающий мир» работает с Kinect.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда в группах (микросреда)**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
социально-эмоциональное развитие	Формирование представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности Формирование нравственных норм	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями Уголок мальчиков/Уголок девочек Иллюстрации людей разного пола, возраста, национальности Фотографии (детей, семьи) Выставки работ детей Фото достижений ребёнка Портфолио ребёнка (старший дошкольный возраст)
уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
уголок дежурства	Формирование навыков хозяйственно-бытового труда	Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных Карточки с фотографиями или картинками График дежурства Фартуки, косынки Салфетки, щетки, емкости для сбора мусора Алгоритм выполнения трудовых действий
игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Маркеры игрового пространства, ширмы и атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Пожарная часть», «Заправочная станция» и др.) -Предметы оперирования -Игрушки, персонажи -Полифункциональные материалы (игровые поля, мягкие модули, шнуры и т.п.)

		-Игры с правилами (лото, домино и т.п.) - Дидактические игры
<b>Познавательное развитие</b>		
уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
познание, детское экспериментирование	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Группы однородных предметов (пирамидки, кубики и т.п.) ранний возраст Предметы контрастных размеров (матрёшки, пирамидки и т.п.) ранний возраст Предметы, представляющие форму, цвет, величину Дидактические игры на ФЭМП Материал для детского экспериментирования Стол «Вода – песок» (ранний- средний возраст) Формочки, материалы для экспериментирования Лупы, мини-лаборатории
патриотическое воспитание	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная, Нижегородская, Борская символика Образцы русских костюмов Изделия народных промыслов Нижегородской области Предметы русского быта Детская художественной литература Записи музыкальных произведений (русские народные песни, плясовые мелодии, звон колоколов, гимн РФ) Фото сегодняшнего города рубрика фото

		<p>графий прошлых лет «Лики старого города», фотографии фрагментов памятных мест города для воссоздания образа целого объекта, фотографии праздничного города, фотографии города в разные времена года</p> <p>Альбом «Трудовая слава борчан» с изображением трудовых ремесел Борского района в прошлые времена и сегодняшней промышленности нашего города</p> <p>Макеты</p> <p>Карта России, Нижегородской области, Борского района</p> <p>Альбом «Природа родного края»</p> <p>«Красная книга Борского района»</p>
<b>Речевое развитие</b>		
книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p>
речевой уголок	Развитие всех сторон речи (звукопроизношения, словаря, грамматического строя речи, связной речи, подготовка к обучению грамоте)	<p>Наглядные дидактические пособия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Альбомы</p> <p>Модели</p> <p>Сюжетные картины</p> <p>Серии сюжетных картин</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
театральный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p>
уголок конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Мягкие строительные- игровые модули-младший возраст</p>

		Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Лего конструкторы
уголок творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) из расчета на каждого ребенка Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
<b>Физическое развитие</b>		
уголок двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм

### **3.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» под редакцией И.А. Кузьмина. М.: Изд. дом «Истоки», 2014 г. организуется через самостоятельную и совместную деятельность.

#### **Обеспеченность методическими материалами ЧФУОО**

<b>Возраст</b>	<b>Методические пособия</b>
	Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» И.А.Кузьмин, -М.: Изд.дом «Истоки», 2014.

Истоковедение. Том 11. - М., Изд.дом «Истоки», 2012г. Истоковедение. Том 15. Мониторинг формирования основ духовно- нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки») М., Изд.дом «Истоки», 2013г	
<b>4-5 лет</b>	-Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4- 5лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г. -Дружная семья. Альбом для развития детей дошкольного возраста (4- 5лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М. Изд.дом «Истоки», 2014г -В добрый путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4- 5лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г. -Добрая забота. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г - Благодарное слово. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г.
<b>5-6 лет</b>	Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г - Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г. - Радость послушания. Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г. -Светлая надежда. Радость послушания. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г. -Добрые друзья. Радость послушания. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г. -Мудрое слово. Радость послушания. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6лет). Под общей ред. И.А.Кузьмина. -М.: Изд.дом «Истоки», 2014г.

Знакомство детей с русскими народными традициями отражено в тематике праздников: «Рождественское чудо», Масленица», «Пасха Красная».

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения в части ЧФУОО представлена в группах через уголки патриотического воспитания, социально-коммуникативного развития: дидактические игры, альбомы о родине, городе, иллюстрации, портфолио семьи, макеты, выставки детских работ, фото материалы, альбомы. Мини-музеи «Куклы», «Колокола», «Игрушки».

<b>Возраст</b>	<b>Средства</b>
<b>4-5л</b>	Книги с цветными иллюстрациями: «Дружная семья», «Дружная семья». Альбом для развития детей дошкольного возраста (4- 5лет), «В добрый путь», «Добрая забота», «Благодарное слово» Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки) помогающие отобразить доступные малышам операции труда и социального быта, элементы костюмов и украшений (русских). Фотографии города Бор (ближайшее окружение), Российская символика. Мифы и сказки народов мира. Иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как

	<p>менялись орудия труда, предметы обихода».</p> <p>Комплект сюжетных картинок «Ребёнок и его права».</p> <p>Альбом «Наша группа»</p> <p>Макеты или модели: «Семья», «Детский сад».</p> <p>Иллюстрации «Дети разных национальностей», куклы в русских костюмах (мальчик и девочка)</p>
5-6л	<p>Книги с цветными иллюстрациями: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Радость послушания». Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6лет), «Светлая надежда. Радость послушания», «Добрые друзья. «Мудрое слово»</p> <p>Макет проезжей части, схема плана группы</p> <p>Фотографии города Бор, достопримечательностей г. Нижнего Новгорода, Российская символика, герб города Бор, герб Нижнего Новгорода, герб Нижегородской области, карта России.</p> <p>Изделия народных промыслов, народные игрушки (Нижегородской области в том числе).</p> <p>Альбом «Наша группа»</p> <p>Макеты или модели: «Семья», «Детский сад», зданий и сооружений г. Бор, г. Нижнего Новгорода и др.</p> <p>Куклы в костюмах народов России</p> <p>Настольно-печатные игры: «Славянская семья», лото «Предметы старины», набор «Солдат».</p> <p>Красная книга природы Нижегородской области.</p> <p>Книги о малой родине.</p>

### **3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

*На уровне уклада МАДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ.*

*На уровне воспитывающих сред:* Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов

сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МАДОУ, реализующую инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МАДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

МАДОУ посещает ребёнок-инвалидов. Педагоги группы прошли соответствующую курсовую подготовку и обладают профессиональными компетенциями, обеспечивают детям оптимальную социальную ситуацию развития. В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Задачами воспитания детей с ребёнком-инвалидом в условиях МАДОУ являются:

-формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности обучающихся;

-формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семье обучающегося с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

-налаживание эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

-взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребёнка-инвалидов;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе эмоционального благополучия;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.7 Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана ООП дошкольного образования МАДОУ. Мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри групп. Мероприятия для всего МАДОУ разрабатываются специалистами (музыкальный руководитель, инструктор по физ. культуре, ст. воспитатель). Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и воспитатели, и специалисты МАДОУ.

Календарный план воспитательной работы МАДОУ утверждается ежегодно на Педагогическом совете.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:



- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

**Организация воспитательно-образовательного процесса  
в МАДОУ на год с учетом комплексно-тематического принципа**

Месяцы учебного года	Название тем				
	Тематические недели	Реализация проектов	Сезонные явления в природе	Праздники и развлечения	Традиции
<i>Сентябрь</i>	«Правила и безопасность дорожного движения» (для всех возрастных групп). «Детский сад. Игрушки» (все группы). «Золотая осень» (все группы).	«Безопасная дорога» (для всех возрастных групп). Неделя игры и игрушки (все группы).	Сентябрь - рябинник, листопадник, Рюинь - от рева осенних ветров и зверей, особенно оленей. Хмурень – благодаря своим погодным отличиям от других – небо начинает часто хмуриться, идут дожди. Рябинник – созревает, наливаются красным цветом рябина. Листопадник – начало листопада, деревья снимают летнюю одежду.	День знаний, День книги (средняя старшая, старше-подготовительная группы). Международный день красоты (все группы). День дошкольного работника (средняя старшая, старше-подготовительная группы).	«Мой любимый д/сад» Выставка рисунков, фотоколлаж (все группы).
<i>Октябрь</i>	«Времена года. Осень» (все группы). «Овощи. Фрукты» (все группы). «Хлеб» (средняя старшая, старше-подгото-	«Красивый участок» (для всех возрастных групп). «Что такое доброта?» (средняя старшая, старше-подготови-	Октябрь – листобой, мокрохвост или грязник, свадебник. Листобой – интенсивное опадение листьев с деревьев. Мокрохвост	Международный день музыки (все группы). Всемирный день животных (все группы).	Осенины – осенние утренники (все группы).  Выставка поделок из овощей «Что нам осень подарила»

	<p>вительная группы). «Поздняя осень. Деревья» (все группы). «День пожилого человека» (средняя старшая, старше-подготовительная группы).</p>	<p>тельная группы )</p>	<p>или грязник – от осенних дождей, несущих ненастье и грязь. Свадебник – в октябре в крестьянском быту традиционно справляли много свадеб.</p>		<p>(все группы).  Акция «Давайте делать добрые дела» (средняя старшая, старше-подготовительная группы).</p>
<p><i>Ноябрь</i></p>	<p>«Семья. Моя малая Родина» (все группы). «Одежда» (все группы). «Мебель» (все группы). «Посуда» (все группы).</p>	<p>«Моя семья» (ранняя младшая группа) «Профессии моих родителей» (средняя старшая, старше-подготовительная группы)</p>	<p>Ноябрь – предзимник, грудень. Предзимник – последний осенний месяц, предвестник зимы. Грудень – от груд замерзшей земли со снегом. На древнерусском языке зимняя замерзшая дорога называлась грудным полем.</p>	<p>День народного единства (4 ноября) (все группы). Всемирный день приветствия (все группы). День Матери (все группы).</p>	<p>День Матери (все группы). Выставки совместных работ и фотоколлажи «Мы вместе с мамой» (все группы).  Конкурс рисунков «Красота родного края» (средняя старшая группа)</p>
<p><i>Декабрь</i></p>	<p>«Зима. Признаки зимы» (все группы). «Зимние забавы» (все группы). «Пожарная безопасность» (средняя старшая группа). «Новый год. Пожарная безопасность» (средняя старшая, старше-подготовительная группы). «Новый год. Рождество» (все группы).</p>	<p>Зимний участок – оформление участка снежными постройками для детских игр зимой (все группы).</p>	<p>Декабрь – студень, от стужи и морозов, отмечавших этот месяц в старину.</p>	<p>«Новый год шагает по планете. Новогодние обычаи разных стран» (все группы).</p>	<p>Новогодние утренники (для всех возрастных групп).  Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе». Новогодние праздники. (все группы).</p>

<p><i>Январь</i></p>	<p>«Зимующие птицы» (все группы). «Дикие животные» (все группы). «Домашние животные» (все группы). «Пришел мороз-береги ухо да нос».</p>	<p>Неделя зимних игр и забав (все группы).</p>	<p>Январь – просинец, сочень или сечень. Просинец – от начинающей показываться в это время синевы неба, просияния, от усиления, с прибавлением дня, солнечного света. Сочень или сечень – указывает или на перелом зимы, который, по народному поверью, происходит именно в январе, на рассечение зимы на две половины, или на трескучие, жестокие морозы.</p>	<p>Всемирный день «спасибо» (все группы).</p>	<p>Неделя зимних игр и забав (все группы). «Небезопасные зимние забавы»</p>
<p><i>Февраль</i></p>	<p>«Рыбы» (все группы). «Транспорт» (все группы). «День защитника Отечества» (все группы). «Проводы зимы» Масленица» (все группы).</p>	<p>«Масленица» (средняя старшая, старше-подготовительная группы).</p>	<p>Февраль – снежень, бокогрей. Снежень – от сильных снегопадов, вьюг, обилия снега, характерных для февраля. Бокогрей – в крестьянском быту в феврале скот выходит из хлевов и обогревает бока на солнце, которое становится все ярче, а сами хозяева отогревают бока у печки – все же февраль – холодный зимний месяц.</p>	<p>День доброты (все группы). День защитника Отечества (все группы).</p>	<p>Масленица (все группы). Выставки совместных работ и фотоколлажи «Мы вместе с папой» (все группы).</p>

<i>Март</i>	«Мамин день» (все группы). «Весна. Признаки весны» (все группы). «Птицы весной» (все группы).	«Профессия моей мамы» (все группы).	Март – зимобор и протальник. Зимобор – побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету. Протальник – в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель.	Международный женский день. Всемирный день театра.	Мамин праздник (для всех групп)  Акция «Для любимой бабушки» (для всех групп)  Акция «Коробка добрых дел» (все группы)
<i>Апрель</i>	«День Земли» (все группы). «День космонавтики» (все группы). «Книги» (ранне младшая, средняя старшая группы)	«Большое космическое путешествие» - игровой проект для всех возрастных групп.	Апрель – брезень, цветень, снегогон. Снегогон – активное таяние снега, бегут ручьи, унося с собой остатки снега, прогоняя его. Цветень – в апреле начинают зацветать некоторые деревья, расцветает весна.	Международный день детской книги (все группы). Всемирный день здоровья (все группы).	Выставка рисунков «Дети о голубой планете». (все группы). День здоровья (все группы). Праздник детской книги (все группы). « Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»
<i>Май</i>	«День Победы» (все группы). «Насекомые», «Лето» (все группы). «Я – человек» (средняя старшая группа).	«Я – человек» (средняя старшая группа).	Май – травник или травень, пролетник. Травень – поскольку именно этот месяц славен буйством трав. Пролетник – предвестник лета, прокладывает дорогу лету.	Праздник весны и труда (все группы). День Победы (все группы). Международный день семьи (для всех возрастных групп). « Наши люди-наша гордость» ( о знаменитых и заслуженных людях, а также Героях Советского Союза и городского округа город Бор)	Утренник «До свиданья, детский сад!» (подготовительная подгруппа). Интеллектуальная игра « Что? Где? Когда?»  Акция «Наш участок самый чистый» (все группы)

Месяцы учебного года	Название тем			
	Реализация проектов	Сезонные явления в природе	Праздники и развлечения	Традиции

<i>Июнь</i>	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья (все группы).	Июнь – разноцвет, червень, изок. Изок – так назывался кузнечик, их в июне было очень много. Червень – от червеца или червеня; так называются особенного рода кра-силые черви, появляющиеся в это время.	Международный день за-щиты детей (все группы). «Мы-россияне!» Сказки Пушкина.	Труд в цветни-ке и на огороде (для всех групп).
<i>Июль</i>	Экологические проекты «Волгоречье - чи-стая вода, чистые берега, безопас-ность для всех» (все группы).	Июль – страдник, червень, липец, грозник. Червень – от плодов и ягод, кото-рые, созревая в июле, имеют крас-ный оттенок. Липец – от липы, которая цветет в июле. Страдник – от страдных летних работ. Грозник – от сильных июльских гроз. Июль еще называют «макуш-кою лета», так как он – самый жар-кий летний месяц, середина лета.	День ГИБДД (все группы).	Труд в цветни-ке и на огороде (для всех групп). «Через добрые дела можно стать экологом» «Мой родной край: заповед-ные места»
<i>Август</i>	«В здоровом теле – здоровый дух» (все группы).	Август – жнивень, зарев, серпень. Зверев – от сияния зарниц, часто бывающих в августе. Серпень – от серпа, которым снимают с полей хлеб. Жнивень – название также связано с полевыми работами, жни-вье – это поле, с которого убрали хлеб.	День физкультурника (все группы). День строителя День города Бор (все группы). День рождения флага. День светофора.	Спортивные праздники (все группы). «Путешествие на Волшебный островок» «Спорт – мой друг»

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Краткая презентация Программы

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспита-телями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вари-

тивность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий	управляет воспитательной деятельностью на уровне МАДОУ; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; регулирует воспитательную деятельность в МАДОУ; контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в МАДОУ; разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в МАДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической и управленческой компетентностей проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организации.

Старший воспитатель	<p>организация воспитательной деятельности в МАДОУ;  анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;  анализ итогов воспитательной деятельности в МАДОУ за учебный год;  планирует воспитательную деятельность в МАДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;  организация практической работы в МАДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;  проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в МАДОУ совместно с Педагогическим советом;  организация участия обучающихся в областных и городских, конкурсах и т.д.;  развитие сотрудничества с социальными партнерами.  формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;  информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;  организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;  организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий;  организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;  создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;  стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;  наполнение сайта МАДОУ информацией о воспитательной деятельности.</p>
воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	<p>планирование и реализация воспитательного процесса с детьми, в соответствии с Календарным планом воспитательной работы; обеспечение занятий детей творчеством, трудовой деятельностью, физической культурой;  формирование у детей активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций Организации;  организация и осуществление работы по формированию общей культуры будущего школьника;  внедрение здорового образа жизни;  внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий воспитательного процесса;  организация участия детей в мероприятиях, проводимых региональными, муниципальными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</p>
помощник воспитателя	<p>совместно с воспитателем обеспечивает занятие детей творчеством, трудовой деятельностью;  участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МАДОУ, направленная на развитие личности ре-

бенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений педагоги включают детей в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Рабочая программа (далее по тексту - Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №11 «Пересвет» (далее по тексту –Группа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса. Содержание образовательного процесса построено на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., переработанное - М.: Мозаика - Синтез, 2019. Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений построено на основе Программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» И.А.Кузьмин, А.В.Камкин. М.: Изд.дом «Истоки», 2014.

Программа направлена на создание условий развития детей 4-6 лет, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- описание материально-технического обеспечения Программы
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,
- распорядок дня расписание ООД;
- описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Во всех разделах, кроме дополнительного, выделена часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.



Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

**Цель Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи Программы**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия, своевременного всестороннего развития каждого ребенка.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и программ начального общего образования.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основе взаимодействия Группы и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений, обогащению знаний о прошлом и настоящем городского округа город Бор. Обучающиеся из семей с разным социальным статусом: семьи служащих, рабочих, бизнесменов, домохозяек.

Группа осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- Родители участвуют в работе органов самоуправления;
- Родители могут присутствовать на занятиях и др., помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- Педагоги организуют работу с коллективом родителей проводят собрания, беседы, тематические выставки и пр.;
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.;

- Организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей тематические вечера, семейные праздники, досуги и др;
- Используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (флэш-карты, деловые игры акции, семинары-практикумы, презентации, педагогические кроссворды, проекты и др.);
- Используются различные средства информации (оформляются стенды, тематические выставки, папки, действует сайт Учреждения).

**Модель сотрудничества семьи и Учреждения в течение года**

Участие родителей в жизни Учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
<b>Проведение мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>Создание условий</b>	Участие в благоустройстве территории; Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.	2 раза в год Постоянно
	Участие в работе Совета Учреждения; педагогических советах.	По плану
<b>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мой любимый город Бор», «Природа городского округа город Бор». «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки, буклеты; Сайт Учреждения; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания.	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану 1 раз в квартал
<b>Воспитательно-образовательный процесс, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные гостиные, мастер-классы Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год

	<p>рамках проектной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Акции («Кормушка для пичужки», «Коробка добрых дел», «Хорошо плохо»,)</li> </ul> <p><b>ЧФУОО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные занятия детей и родителей по программе «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте».</li> <li>- мультимедийные презентации, совместная деятельность родителей и детей, мини-спектакли.</li> </ul>	<p>1 раз в 2 месяца</p> <p>По плану воспитателя</p>
--	---	---

