Управление образования и молодежной политики администрации городского округа город Бор Нижегородской области

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №11 «Пересвет»
(МАДОУ детский сад № 11 «Пересвет»)

Принято
на Педагогическом совете
от «01» августа 2023 г.
Протокол № 7

Утверждено:
Приказом МАДОУ детского сада
№ 11 «Пересвет»
от «01» августа 2023№ 80

Согласована
Совет учреждения
От «01» августа 2023г
Протокол № 4

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детского сада №11 «Пересвет»

Разработчики:
заведующий МАДОУ Уткина И.К.,
старший воспитатель Евстифеева Н.Ф.,
воспитатель Курюмова О.Б.

Городской округ г. Бор
2023 г.

Содержание

I. Целевой раздел Программы	
1.1.Пояснительная записка	**4**
1.1.1. Цели и задачи Программы	**4**
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	**5**
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	**6**
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	**6**
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	**9**
1.4.**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**	**17**
1.4.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	**19**
1.4.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	**19**
1.4.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики	**22**
1.4.4. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	**23**
1.4.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	**24**
II. Содержательный раздел Программы	**24**
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программы и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	**25**
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	**25**
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	**25**
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	**77**
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	**130**
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	**155**
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	**202**
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	**231**
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	**232**
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	**236**
2.6. Иные характеристики Программы	**239**
2.6.1.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	**246**
2.6.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы	**246**
2.6.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы	**246**
2.7. Федеральная рабочая программа воспитания.	**246**
2.7.1. Пояснительная записка.	**250**
2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания. Цели и задачи воспитания	**256**
2.7.2.1. Целевые ориентиры воспитания.	**256**
2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания. Уклад образовательной организации.	**259**
2.7.3.1. Воспитывающая среда образовательной организации.	**261**
2.7.3.2. Общности образовательной организации.	**263**
2.7.3.3. Задачи воспитания в образовательных областях	**264**
2.7.3.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации.	**271**
2.7.3.4.1. Работа с родителями (законными представителями).	**273**
2.7.3.4.2.События образовательной организации.	**275**
2.7.3.4.3.Совместная деятельность в образовательных ситуациях.	**279**
2.7.3.5. Организация предметно-пространственной среды.	**282**
2.7.3.6.Социальное партнерство.	**284**
2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.	**287**
2.7.4.1.Кадровое обеспечение.	**290**
27.4.2.Нормативно-методическое обеспечение.	**290**
2.7.4.3.Требования к условиям работы с особыми категориями детей.	**290**
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	**294**
2.8. Комплексно-тематическое планирование. Сложившиеся традиции МАДОУ	**294**
3.Организационный раздел	**296**
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	**296**
3.2. Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	**306**
3.3. Режим дня, календарный учебный график, учебный план	**306**
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	**309**
	329
	336

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	**345**
3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы	**351**
3.7. Кадровые условия реализации Программы	**353**
3.8.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	**353**
3.9. Федеральный календарный план воспитательной работы.	**366**
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	**374**
IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	**375**
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	**375**
4.2. Используемые Примерные программы	**376**
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	**376**

I. Целевой раздел Программы.

1.1.Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) МАДОУ детский сад №11 «Пересвет» (далее -МАДОУ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

-воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

-создания единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

-создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей, и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

–рабочая программа воспитания,

–режим и распорядок дня для всех возрастных групп МАДОУ,

–календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ.

Программа предполагает очную и дистанционную форму реализации.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является:(в соответствии с п.п. 14.1, 14.2 ФОП ДО) разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение **следующих задач:**

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС ДО **целями также являются:**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения целей ФГОС ДО **планируем решение следующих задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка период

дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО, п.14.3 ФОП ДО принципами формирования Программы являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
-учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

–условия, созданные в МАДОУ для реализации целей и задач Программы;

–социальный заказ родителей (законных представителей);

–детский контингент;

–кадровый состав педагогических работников;

–культурно-образовательные особенности;

–климатические особенности;

–взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

-Национально-культурные особенности:

-Климатические особенности:

-Социально-демографические особенности.

МАДОУ функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 6-00 до 18-00 при 5-дневной рабочей неделе. Режим работы учреждения, длительность пребывания и последовательность деятельности в нем воспитанников определены Уставом в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Реализация режимных моментов, комплексного-тематического планирования и ряд иных мероприятий идет с учетом особенностей климата, природных условий, экологической обстановки и здоровья воспитанников.

Общее количество групп - 3, все группы разновозрастные:

-группа раннего младшего возраста (1,6-4 лет)

-средняя старшая группа (4-6 лет)

-старше-подготовительная группа (5-7 лет)

Взаимоотношения между детским садом и родителями (законными представителями) регулируются договором об образовании.

Детский сад находится н а главной улице города, рядом с просветительским комплексом Сергиевская слобода, детской городской библиотекой, школами № 3,4, стадионом Спартак, городской детской поликлиникой №1.

Педагогический коллектив МАДОУ строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Анализ показал, что многие семьи готовы к непосредственному участию в образовательном процессе. Но, как правило, большинство родителей по различному роду службы и занятости не имеют возможности постоянного участия в мероприятиях, направленных на поддержку детско-родительских отношений. Однако они всё равно готовы к интерактивной форме реализации образовательной программы. Содержание Программы предполагает обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников различными способами, как непосредственными, так и опосредованными.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к

трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом п сихического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Возрастная характеристика детей

Ранний возраст (от одного года до трех лет).

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является

обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности.

В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о

своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и про социальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы (в соответствии с п.15 ФОП ДО) представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в

освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.
Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году) (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.1)
Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)
(II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.2)
Планируемые результаты в дошкольном возрасте
Планируемые результаты к четырем годам
(II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.1)
Планируемые результаты к пяти годам
(II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.2)
Планируемые результаты к шести годам
(II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.3)
Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста) (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.4)

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

-у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
-ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
-ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
-ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
-ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
-ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
-ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
-ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
-ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
-ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
-ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
-ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
-ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

-ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки {гараж, дорогу *к* нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, коленки, лепешки;
-ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты к четырем годам:

-ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
-ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
-ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
-ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
-ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
-ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
-ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительные поступках;
-ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
-ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
-ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
-ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее — педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
-ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, напоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
-ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со

сверстником;
-ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
-ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
-ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
-ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
-ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
-ребёнок с интересом вслушивается в музыку, напоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
-ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
-ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты к пяти годам:

-ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
-ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
-ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
-ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
-ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
-ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит

«спасибо» и «пожалуйста»;
-ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
-ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
-ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
-ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
-ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
-ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
-ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
-ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
-ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
-ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
-ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
-ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
-ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
-ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
-ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
-ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
-ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
-ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
-ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в

самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
-ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
-ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты к шести годам:

-ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
-ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
-ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
-ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
-ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
-ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
-ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
-ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
-ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
-ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
-ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания

загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
-ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
-ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
-ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской м сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
-ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление *об* особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
-ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
-ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
-ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
-ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
-ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

-у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
-ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
-ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
-ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
-ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

-ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
-ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
-ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
-ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
-ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
-ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
-ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
-ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
-у ребёнка выражено стремление заниматься значимой деятельностью;
-ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять апатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
-ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
-ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
-ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
-ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
-ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
-ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
-ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
-ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять,

сравнивать, вычислить и тому подобное;
-ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
-ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
-ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
-ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
-ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
-ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
-ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интереса с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
-ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
-ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

При реализации Программы, в соответствии с требованиями п.16 ФОП ДО, проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводиться оценка индивидуального развития детей (пункт 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её

проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией обучающихся (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности два раза в год в октября (третья и четвёртая недели месяца) и в апреля (третья четвертая недели месяца).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических таблицах. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития

ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи по согласованию). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее - ЧФУОО), учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. ЧФУОО разработана с учетом Парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Срок реализации программы 2 года: 1-й год, старшая группа; 2-й год, подготовительная к школе группа.

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

1.4.1.Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель программы — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Общие задачи программы.

Обучающие:
-формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
-формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;
-формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
-формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
-формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).
Развивающие:
-пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
-развивать любознательность и активность;
-развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
-развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
-развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.
Воспитательные:
-вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
-воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
-формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
-воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
-прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.
Воспитание нравственных чувств
Задачи:
-Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.
-Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
-Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.
-Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
-Развивать эмоциональную произвольность.
-Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
-Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

Ценности:
-нравственный выбор;
-справедливость;
-добродетель;
-эмоциональная отзывчивость;
-милосердие;
-честь;
-достоинство;
-уважение к старшим;
-ответственность и чувство долга;
-забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

Воспитание гражданственности, патриотизма

Задачи:

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- Расширять знания детей о родном городе, районе, области.
- Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

Ценности:
-любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району;
-служение Отечеству.

Воспитание ценностного отношения к окружающему миру

Задачи:
-Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
-Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.
-Вырабатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.
Ценности:
-родная земля;
-природа;
-братья наши меньшие.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

Задачи:

- Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.
- Формировать первоначальный опыт самореализации в раз-
- личных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.

Ценности:
-красота;
-гармония;
-духовный мир человека.

Воспитание трудолюбия

Задачи:
-Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.
-Приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности.
Ценности:
-уважение к труду;

-творчество и созидание;
-стремление к познанию;
-целеустремлённость и настойчивость;
-бережливость;
-трудолюбие.
Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.

1.4.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).
Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:
-принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
-принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
-принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
-принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
-принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
-принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
-принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
-принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.
Принципы ФГОС дошкольного образования.
-Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, предполагает построение равноправных позитивных взаимоотношений, которые заключаются в развитии дружеских связей детей. Под ними мы понимаем их умение действовать совместно, проявлять желание и умение сотрудничать, а значит, трудиться вместе. Развитие активного интереса ко всему происходящему в группе, создание особого микроклимата доброжелательного отношения друг к другу, взаимного уважения и доверия, уступчивости и инициативности.
-Сотрудничество организации с семьёй означает, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи,

родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышение культуры педагогической грамотности семьи.
-Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
-Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
Данные принципы реализуются через использование методов и форм организации образовательного процесса, позволяющих детям стать активными субъектами познавательной деятельности в процессе духовно-нравственного воспитания.

1.4.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Возрастные особенности детей 5–7 лет

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.
В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.
Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не

моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка - дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно -образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

1.4.4. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

-Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.

-Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.

-Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.

-Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.

-Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)

-Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.

-Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.

-Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.

-Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

1.4.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Организация педагогической диагностики (мониторинга) осуществляется в соответствии с методическими рекомендациями Парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК») стр.34-40.

2. Содержательный раздел Программы.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программы и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно- образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП стр.20-148
- способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП п.2
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП стр.161 п.26)

В соответствии с п.17.1 ФОП ДО, Программ определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Содержание Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области): социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МАДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально- нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и

безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа пространстве (цифровой среде)».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.1.1, содержание работы – 18.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.2.1, содержание работы – 18.2.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.3.1, содержание работы – 18.3.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.4.1, содержание работы – 18.4.2

1) в сфере социальных отношений;
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
3) в сфере трудового воспитания;
в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.5.1, содержание работы – 18.5.2

1) в сфере социальных отношений;
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
3) в сфере трудового воспитания;
в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.6.1, содержание работы – 18.6.2

1) в сфере социальных отношений;
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.
3) в сфере трудового воспитания;
в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.7.1, содержание работы – 18.7.2

1) в сфере социальных отношений;
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
3) в сфере трудового воспитания;
в области формирования основ безопасного поведения.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 18.8

Содержание образовательной работы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками от 1,6 до 2 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;
- поддерживать пока ещё непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своём имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создаёт условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

«Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками от 2 до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила

поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».
Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками от 3 до 4 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

в области формирования основ безопасного поведения: -
развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности. **в сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний.
При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При

чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма.
Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
в сфере трудового воспитания.
Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные

действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собо й (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

в области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Содержание образовательной работы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками от 4 до 5 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать -сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности:

в сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению

правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

в сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного

на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.
Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).
В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

в области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.
Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Содержание образовательной работы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками от 5 до 6 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей,

проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

в сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть

внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

в сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат):

продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).
Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

в области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк -чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной работы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» с воспитанниками от 6 до 7 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются
в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста

своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

в сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей

и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстника и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучать детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного

освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

в сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убирать постельпослесна, расставить ровно стулья застолами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

в области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил

травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
от 1 года до 2 лет		А.В.Нейбауэр Развивающие игровые сеансы М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022 В.Нейбауэр Мама рядом игровые сеансы с детьми М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017	А.В.Нейбауэр Развивающие игровые сеансы М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022 Е.Ю. Кларина Л.М., Шатова А.Д. Поддержка инициативы и самостоятельности в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игры-забавы для малышей: методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Теплова А.Б. Народные игры в воспитании детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020 Теплова А.Б .Материнский фольклор Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019 Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Воронеж 2017 Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. 1-3 лет, Соответствует ФГОС ДО. Учебное пособие. УМК «ТЕРЕМОК».2018г. Богоявленская М.Е., Кларина Л.М., Шатова А.Д. Поддержка инициативы и самостоятельности в раннем детстве. Учебном методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.

2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022 А.В.Найбауэр Развивающие игровые сеансы М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022 А.В.Найбауэр Развивающие игровые сеансы М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022 Е.Ю. Смирнова В.М. Холмогорова Первые шаги. Развитие общения детей со сверстниками. Мозаика синтез 2020 Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности Воронеж 2017
в сфере социальных отношений			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2017 г. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности (3-4лет)» «Мозаика синтез», 2014г. Э.Сингер, Д.Хаан Играть, удивляться, узнавать Мозаика синтез 2019 О.Л. Князева, М.Д.Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород., 2е изд.,2010г. Дебби Краер Тема недели Давай дружитьМ 2021 Дебби Краер Тема недели Мы заботимся о себе М 2021 Дебби Краер Тема недели НАШ ДЕТСКИЙ САД М 2021	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022 Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез 2017 г. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности (3-4лет)» «Мозаика синтез», 2014г. Э.Сингер, Д.Хаан Играть, удивляться, узнавать Мозаика синтез 2019
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 стр. 5-80	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-

		3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, О.Л. Князева , М.Д.Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г. Дебби Краер Тема недели Давай дружитьМ 2021 Дебби Краер Тема недели Мы заботимся о себе М 2021 Дебби Краер Тема недели НАШ ДЕТСКИЙ САД М 2021	СИНТЕЗ Москва, 222 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020,
в сфере социальных отношений			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г. 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020, Дебби Краер Тема недели Давай дружитьМ 2021 Дебби Краер Тема недели Мы заботимся о себе М 2021 Дебби Краер Тема недели НАШ ДЕТСКИЙ САД М 2021	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020,
в сфере социальных отношений			
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие

		лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г. Дебби Краер Тема недели Давай дружитьМ 2021 Дебби Краер Тема недели Мы заботимся о себе М 2021 Дебби Краер Тема недели НАШ ДЕТСКИЙ САД М 2021	старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020
в области формирования основ гражданственности и патриотизма			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020
в области формирования основ гражданственности и патриотизма			

Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020 Нищева Н.В. Кириллова Ю.А. Я люблю Россию , парциальная программа 5-7 лет 2022 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2020 Нищева Н.В. Кириллова Ю.А. Я люблю Россию , парциальная программа 5-7 лет 2022
в области формирования основ гражданственности и патриотизма			
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Нищева Н.В. Кириллова Ю.А. Я люблю Россию , парциальная программа 5-7 лет 2022 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Нищева Н.В. Кириллова Ю.А. Я люблю Россию , парциальная программа 5-7 лет 2022

		изд.,2010г.	
в сфере трудового воспитания			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. КузнецоваН.А.Парциальная программа финансового воспитания «Дети и денежные отношения».	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. КузнецоваН.А.Парциальная программа финансового воспитания «Дети и денежные отношения»
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. КузнецоваН.А .Парциальная программа финансового воспитания «Дети и денежные отношения».	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. КузнецоваН.А .Парциальная программа финансового воспитания «Дети и денежные отношения».
в области формирования основ безопасного поведения			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		1.К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1.К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами

		дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Развитие игровой деятельности			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез2022 г. О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез2022 г.

		изд.,2010г.	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез2022 г. О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез2022 г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез2022 г. О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозаика-Синтез2022 г.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Эти средства могут использоваться педагогом для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными и личностными особенностями детей, педагогического потенциала каждого метода, условия его применения, реализуемых целей и задач, прогнозируемых возможных результатов:

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст			**1-2 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-	- подгрупповая, - индивидуальная	- действия с предметами и игрушками - телесные контакты, жесты, мимика - поощрение инициативы и активности в общении со взрослыми и сверстниками - игровые ситуации - игра - развлечения - чтение любимых сказок и стихотворений - беседы - рассматривание игрушек, картин - дидактические игры - наблюдение	- Зеркало травмобезопасное - Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули, - Автомобили (крупного и среднего размера) . Адаптационный набор - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - - Коляска прогулочная (среднего размера) - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста - Куклы (крупного размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов) - Куклы (среднего размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов) - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - Кукольный стол со стульями (крупного размера) - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)

	ритмические движения).			- Ландшафтный макет (коврик) - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - - Магнитная доска настенная - Матрешка пятикукольная - Мольберт двухсторонний - Мяч надувной - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) -Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - комплект - Пожарная машина (среднего размера) - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект - Руль игровой - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)

				- Ракета - Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Телефон игровой - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Элементы костюма для уголка ряженья - Атрибуты для игр «Семья» - Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты) - Предметные карточки («Инструменты», «Посуда», «Одежда», «Профессии») - Алгоритм умывания - Алгоритм одевания на прогулку - Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки)
Возраст			**2-3 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- демонстрация эмоций мимикой, жестами, интонацией - личный показ - поощрение активности, инициативы и самостоятельности - побуждение к действиям с предметами и игрушками - игровые ситуации - повседневные	- Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули, - Автомобили (крупного и среднего размера) - Адаптационный набор - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных

	- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).		жизненные ситуации - подвижные, музыкальные, сюжетные и хороводные игры - инсценировки с игрушками - игровые упражнения - образные игры-имитации - театрализованные игры - дидактические игры - беседы - объяснение - вопросы уточняющего или проблемного характера - рассказ - чтение художественной литературы - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям - рассматривание игрушек, картин, альбомов, пространства группы; - наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду - самообслуживание - совместные трудовые действия - индивидуальные поручения. - праздники, развлечения	промыслов - - Книги детских писателей - комплект - Коляска прогулочная (среднего размера) - Комплект деревянных игрушек - забав - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста - Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект - Кукольный стол со стульями (крупного размера) - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик) - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешки пятикукольная пятиместная - Мольберт двухсторонний - Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор "Железная

				дорога" (для малышей от 2-х до 3-х лет) - Набор для уборки с тележкой - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор самолетов (мелкого размера) - Набор солдатиков (среднего размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - комплект - Пожарная машина (среднего размера) - Ракета (среднего размера) - Руль игровой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата - Телефон игровой - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и

				пляскими - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Элементы костюма для уголка ряженья - комплект - Фартук детский - Набор картинок по правилам этикета - Палатка-домик - Контейнер с заместителями - Игрушки резиновые - Тележка - каталка - Альбом «Моя семья» - Альбом «Я-мальчик, я-девочка» - Атрибуты, игрушки для отобразительные игр «Семья» - Наглядно-иллюстративный материал (картинки, плакаты)6 «Инструменты», «Посуда», «Семья», «Детский сад» - Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают) - Алгоритм умывания - Алгоритм одевания - Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде

Возраст			**3-4 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое,	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- игра - бытовая деятельность - повседневное общение - самообслуживание - поощрение самостоятельности, уверенности, положительной самооценки - беседа - рассказ - объяснение	- Зеркало травм безопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (среднего размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Изделия народных промыслов

режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- обсуждение - демонстрация способов эмпатийного поведения - чтение худодественной литературы - поощрение подражанию позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации - упражнения - поощрение позитивного опыта взаимодействия детей - парная игра - рассматривание картинок - наблюдение - демонстрация процесса изготовления атрибутов для игр - дидактические игры - моделирование ситуаций - одобрение и поощрение при правильном выполнении элементарных трудовых действий - напоминание - личный пример - игры и упражнения для развития мелкой моторики с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию - игровые ситуации - поощрение вопросов	- Книги детских писателей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Комплект деревянных игрушек - забав - Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - Кукольный стол со стульями (крупного размера) - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик) - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешка семикукольная - Мольберт двухсторонний - Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная) - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор "Железная дорога" - Набор для уборки с тележкой - Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор машинок разного назначения, для детей от

				2-х до 4-х лет - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор самолетов (мелкого размера) - Набор солдатиков (среднего размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор чайной посуды - Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - комплект - Пожарная машина (среднего размера) - Ракета (среднего размера) - Рамка с одним видом застежки на каждой - Руль игровой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Стол для ухода за куклой - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) -

				комплект - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шкаф для кукольной одежды - Шнуровка различного уровня сложности - Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Элементы костюма для уголка ряженья
Возраст			**4-5 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирован	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- чтение художественной литературы - просмотр фрагментов анимационных фильмов - обсуждения - демонстрация культурных форм общения - поощрение инициативы и самостоятельного выбора занятий и партнеров - напоминание и демонстрация разных форм вежливости (приветствие, прощание, выражение благодарности и просьбы) - поддержка инициативы детей - планирование и презентация продуктов детской деятельности в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях - поддержка эмоциональной отзывчивости - рассказ	- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули, - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) - Бирюльки (набор) - Ветряная мельница (модель) - Домино логическое с разной тематикой - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол

	ие; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- объяснение - игра - образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых - беседа - поощрение коммуникативной активности - экспериментирование - самообслуживание - поощрение действий на оказание взаимопомощи - поощрение действий направленных на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий - демонстрация - личный пример - рассматривание картинок с правилами и алгоритмами поведения в различных ситуациях - мини-экскурсии - развивающие практические и игровые ситуации - сюжетно-ролевые игры - коммуникативные игры - дидактические игры - игры-имитации - игры-драматизации - обсуждение событий и поступков - проектный метод - инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье - праздники, развлечения, досуги	- Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект деревянных игрушек-забав - Комплект костюмов по профессиям - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект - Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - "Кухонная мойка" - Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) - Ландшафтный макет (коврик) - Лейка пластмассовая детская - Лодка (среднего размера) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка) - Мольберт двухсторонний - Набор "Аэродром" (трансформируемый)

				- Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей) - Набор "Гладильная доска и утюг" - Набор "Железная дорога" - Набор "Мастерская" - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор военной техники (среднего и маленького размера) - Набор для уборки с тележкой - Набор для экспериментирования с песком - Набор знаков дорожного движения - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кукольной одежды - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор кухонной посуды для игры с куклой - Набор мебели для кукол - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор пальчиковых кукол по сказкам - Набор парикмахера - Набор парных картинок на соотнесение - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор продуктов для магазина - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной

				доской - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор самолетов (среднего и мелкого размера) - Набор солдатиков (мелкого размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы - комплект - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок людей с ограниченными возможностями - Набор чайной посуды - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - Настольно-печатные игры для средней группы - Перчаточные куклы - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Подъемный кран (крупного размера) - Пожарная машина (среднего размера) - Приборы домашнего обихода - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Ракета (среднего

				размера) - Руль игровой - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий - Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) - Скорая помощь (машина, среднего размера) - Стол для ухода за куклой - Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Увеличительная шкатулка - "Холодильник" (соразмерный росту ребенка) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые - Чековая касса игровая - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шнуровка различного уровня сложности - Штурвал игровой - Фартук детский - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Маски самодельные - Тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены семьи, совместные действия) - Семейные фотоальбомы; - Фотографии о семейных праздниках, традициях - Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному

				материалу, назначению) - Предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, куклы – обереги). - Различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т.п.) - Фотоальбомы, альбомы «Моя улица», «Мой детский сад», «Мой город Бор» - Тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвящённые достопримечательностям города, местной флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей - Элементы муниципальной символики: герб города Бор - Наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» - Иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики) - Схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) - Дидактические игры по безопасности - Сюжетные картинки «Что такое хорошо и что такое плохо» - Наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения» - Фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада
Возраст			**5-6 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность,	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая,	- групповая, - подгрупповая -	- рассказ - рассматривание примеров из	- Зеркало травмобезопасное - Доска магнитно-

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная	индивидуальная	жизненного опыта, произведений литературы, изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации - демонстрация примеров эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний - поощрение обсуждений и установления правил взаимодействия в группе - поддержка любознательности и социальной активности - обсуждение - проблемные и игровые ситуации - поощрение инициативности и самостоятельности в процессах самообслуживания - дежурства - рассуждения - обговаривание алгоритма безопасного поведения - рассматривание картин, постеров - проблемные вопросы - создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми - чтение художественной литературы - наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями - экскурсии - ситуативные разговоры с детьми - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - игровые упражнения - беседы о Родине,	маркерная - Мягконабивные модули - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) - Бинокль/подзорная труба - Бирюльки - Большой детский атлас - Ветряная мельница (модель) - Детский атлас (крупного формата) - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект костюмов по профессиям - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для

	деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.; по содержанию прочитанного материала - элементарный бытовой труд и труд в природе - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. - обсуждение правил использования цифровых ресурсов - проектный метод - праздники, развлечения, досуги	детей дошкольного возраста - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - Лейка пластмассовая детская - Магнитная доска настенная - Матрешка десятикукольная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мольберт двухсторонний - Набор "Аэродром" (трансформируемый) - Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей) - Набор "Железная дорога" - Набор "Мастерская" - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор деревянных игрушек-забав - Набор знаков дорожного движения - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор картинок для классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кораблей и лодок (водный транспорт) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор кухонной посуды для игры с куклой

				- Набор мебели для кукол - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор парикмахера - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор продуктов для магазина - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор самолетов (мелкого размера) - Набор самолетов (среднего размера) - Набор солдатиков (мелкого размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор фантастических персонажей - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок людей с ограниченными возможностями - Набор чайной посуды - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы кукольной одежды - комплект - Наборы лото по различным тематикам - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект

				- Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - настольно-печатные игры для старшей группы - Перчаточные куклы - комплект - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Подъемный кран (крупного размера) - Приборы домашнего обихода - Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) - Ракета (среднего размера) - Руль игровой - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Скорая помощь (машина, среднего размера) - Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой

				- Увеличительная шкатулка - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Чековая касса игровая - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шнуровка различного уровня сложности - Атрибуты для ряжений - Кубик «Разные эмоции» - Папки («Я мальчик», «Я девочка», Генеалогическое дерево) - Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению) - Элементы муниципальной символики: флаг, герб города Бор; Нижнего Новгорода. - Тематические папки с иллюстрациями фотографиями («История возникновения города», «Промышленность города Бор», «Знаменитые борские земляки», «Достопримечательности города Бор», «Борский спорт», «Природа родного края», «Архитектура города Бор») - Макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения - Подборка стихотворений о городе, произведения борских

				поэтов - Фотоматериал «Памятники воинской славы города Бор». - Фотоальбом «Экскурсии к памятным местам города Бор» - Предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, деревянных чурбачков, обереги). - Различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т.п.); - Иллюстративный материал «Детям о космосе», фотографии космонавтов, - Кукла - космонавт Иллюстративный материал («Российская армия», «Богатыри земли русской») - Куклы в военной форме («Пограничник», «Моряк») - Алгоритм одевания и раздевания - Алгоритмы выполнения трудовой деятельности - Алгоритм дежурств - Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) - Схемы ухода за комнатными растениями - Иллюстрации о труде взрослых - Дидактические игры («Профессии», «Кому что нужно для работы») - Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» - Папки – раскладушки по ОБЖ (С незнакомыми людьми, правила поведения в быту, на улице) - Альбом «Транспорт» - Папки «Знаю все профессии» - Дидактические игры («Знаки на дороге»,

				«Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода», «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «Дорога») - Наглядно-дидактический материал («Бытовые приборы», «Как избежать неприятностей», «Если малыш поранился») - Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи» - Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей - Мяч
Возраст			**6-7 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирован	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- объяснение - поощрение использования социально приемлемых способов проявления эмоций и доступных возрасту способов произвольной регуляции эмоциональных состояний - демонстрация детям отражения эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства - обсуждение планов - совет с детьми - поощрение обращенности и интереса к мнению сверстника - создание ситуаций взаимопомощи - волонтерство - экскурсии - чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно – эстетическая оценка родного края - работа с картой	- Зеркало травм безопасное - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Автомобили (крупного размера) - Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) - Бинокль/Подзорная труба - Бирюльки - Большой детский атлас - Ветряная мельница (модель) - Домино с изображениями по различным темам - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве - Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - Игры на изучение чувств - Изделия народных промыслов - Интерактивный

	ие; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- создание и использование макетов, коллажей - встречи детей с представителями разных профессий, со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью - чтение художественной литературы - просмотр видеофильмов, мультфильмов - игровые и проблемные ситуации - поощрение инициативности и самостоятельности в процессах самообслуживания в группе - дежурства - трудовые поручения - поощрение самостоятельности и активности в соблюдении норм и правил безопасного поведения - рассказ - дидактические игры и упражнения, связанные с оказанием первой медицинской помощи - обсуждение правил использования цифровых ресурсов - наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями - Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - игры (сюжетно-ролевая, режиссёрская, дидактическая, театрализованная, игры-путешествия, интерактивные игры) - элементарный бытовой труд и труд в природе - беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.; по содержанию	банкомат - Кассовый аппарат для сюжетной игры - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Коляска прогулочная (среднего размера) - Коляска-люлька для кукол - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект костюмов по профессиям - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект - Корзинка детская - Куклы "шагающие" для настольного театра - Куклы (крупного размера) - Куклы (среднего размера) - Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами - Кукольная кровать - Кукольный дом с мебелью (дерево) - Магнитная доска настенная - Матрешка десятикукольная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мольберт двухсторонний - Набор "Аэродром"

			прочитанного материала. - общение с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; - проблемные ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов. - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. - проектный метод - праздники, развлечения, досуги	(трансформируемый) - Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей) - Набор "Железная дорога" - Набор "Мастерская" - Набор "Парковка" (многоуровневая) - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор деревянных игрушек-забав - Набор знаков дорожного движения - Набор картинок для иерархической классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кораблей и лодок (водный транспорт) - Набор кукольных постельных принадлежностей - Набор кухонной посуды для игры с куклой - Набор мебели для кукол - Набор медицинских принадлежностей - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор парикмахера - Набор принадлежностей для ухода за куклой - Набор продуктов для магазина - Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских

				художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор самолетов (мелкого размера) - Набор самолетов (среднего размера) - Набор солдатиков (мелкого размера) - Набор столовой посуды для игры с куклой - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор фантастических персонажей - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок людей с ограниченными возможностями - Набор чайной посуды - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект - Наборы кукольной одежды - комплект - Наборы лото по различным тематикам - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - Наглядные пособия по

				традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - Перчаточные куклы - Подставка для пальчиковых кукол - Подставка для перчаточных кукол - Приборы домашнего обихода - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Ракета (среднего размера) - Серии картинок (до 6 - 9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Скорая помощь (машина, среднего размера) - Тележка-ящик (крупная) - Телефон игровой - Увеличительная шкатулка - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий - Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые

				- Чековая касса игровая - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Шнуровка различного уровня сложности Кубики по сказкам, пазлы - Конструкторы - Набор предметов-заместителей - Альбом «Моя семья» (фото с семьями воспитанников) - Альбом «Генеалогическое дерево семьи» - Альбом «Труд славян» - Дид. пособия: мебель, бытовая техника, транспорт, посуда, дорожные знаки, - эмоции, профессии, эмоции - Наглядные пособия: Российская геральдика, Народы мира и др - Схема дежурства по столовой - Дид. игры: Уроки вежливости, Выбери такое же настроение - Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живёшь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению); - Предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, обереги), старинная посуда. - Предметы народного декоративно-прикладного искусства - Различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т.п.); - Демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми» - Д/и «Я и другие», «Я хороший». - Иллюстрации толерантного отношения к малышам, пожилым,

				больным людям - Альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» - Куклы в военной форме (пограничник, моряк) - Алгоритм одевания и раздевания. - Алгоритмы выполнения трудовой деятельности - Алгоритм дежурств - Инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) - Схемы ухода за комнатными растениями - Наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе» - Альбом «Безопасность на улице» - Альбом «Безопасность дома» - Дидактические игры: «Знаки на дороге», «Дорожные знаки», «Правила маленького пешехода», «Законы улиц и дорог», «Спасатели», «Как избежать неприятностей», «Дорога» - Наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы» - Наглядно-дидактический материал «Как избежать неприятностей», «Если малыш поранился» - Иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи»

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие» извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и

ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.1.1, содержание работы – 19.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.2.1, содержание работы – 19.2.2

-Сенсорные эталоны и познавательные действия

-Окружающий мир

-Природа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.3.1, содержание работы – 19.3.2

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.4.1, содержание работы – 19.4.2

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.5.1, содержание работы – 19.5.2

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.6.1, содержание работы – 19.6.2

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.7.1, содержание работы – 19.7.2

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
2) Математические представления
3) Окружающий мир.
4) Природа.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 19.8

Содержание образовательной работы по образовательной области

«Познавательное развитие» с воспитанниками от 1 года до 2 лет

В области познавательного развития основными ***задачам***и образовательной деятельности являются:

поощрять предметно-орудийные и обследовательские действия, группировки по одному из признаков, по образцу или словесному указанию;

развивать умения детей использовать бытовые предметы по назначению, осуществлять экспериментирование с разными материалами;

развивать способность детей отображать действия взрослых, их последовательность;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениями и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

Педагогический работник концентрирует внимание на новых объектах, побуждает их исследование, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, стимулирует стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами.

Педагогический работник создает условия для проявления многократности повторения ребенком освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Побуждает ребенка к освоению количества (много, мало, один), эмоционально поддерживает проявление интереса к предметам, их свойствам и качествам. Стимулирует, поощряет и способствует совершенствованию разнообразных действий с игрушками и предметами быта и простейшими орудиями. С помощью наглядных методов педагогический работник демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий.

Педагогический работник в процессе совместных дидактических игр, а также во всех основных режимных моментах, включая прогулку, развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Посредством специально организованной деятельности педагогический работник развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает наблюдательность, способности замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир. Расширяя ориентировку детей в ближайшем окружении, педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя

продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).

Природа. Педагогический работник обучает узнавать и называть, показывать на картинке и в естественной среде животных (дикие и домашние), растения (деревья, комнатные растения) ближайшего окружения, объекты неживой природы (вода, песок), замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

«Познавательное развитие» с воспитанниками от 2 до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

-педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпаков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со висящим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (поколачивание молоточком втулочек в

верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для

использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

-педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять проявление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления:

-педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир:

-педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа:

-в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками от 3 до 4 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме,

величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

-педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.

Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

-при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

-педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

-знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

-педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные

представления о родной

стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

-педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками от 4 до 5 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и

называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи- фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет

представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками от 5 до 6 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериацию и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Познавательное развитие» с воспитанниками от 6 до 7 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование

счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и названию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с

помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Сенсорные эталоны и познавательные действия			
1-2 лет		Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» с 2х мес. до 3х лет. Авт. Лыкова И.А., Волосовец Т.В., Кириллова И.Л.,О.С. Ушакова .-М.: Издательский дом «Цветной мир» , 2018., с.160. О.Е. Громова Формирование элементарных математических представлений у детей раннеего возраста Москва 2006 г Куцакова Интегрированное планирование образовательной деятельности ,второй год жизни – М.: издательский дом «Цветной мир», 2019 Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Кузнецова А. Лучшие развивающие игры 1-3 лет, 2005г. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир»,	Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» с 2х мес. до 3х лет. Авт. Лыкова И.А., Волосовец Т.В., Кириллова И.Л.,О.С. Ушакова .-М.: Издательский дом «Цветной мир» , 2018., с.160. О.Е. Громова Формирование элементарных математических представлений у детей раннеего возраста Москва 2006 г Куцакова Интегрированное планирование образовательной деятельности ,второй год жизни – М.: издательский дом «Цветной мир», 2019 Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Кузнецова А. Лучшие развивающие игры 1-3 лет, 2005г. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.

		2019.	
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа (2-3 года). М, 2016.г Трифонова Е.В. Становление и развитие игры в раннем детстве. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Кривенко Е.Е. Удивляем и развиваем. Лайфхаки для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» – Воронеж, 2008 Пилюгина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию» .- М.: Просвещение 1983г. Павлова Л.Н.,	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа (2-3 года). М, 2016.г Трифонова Е.В. Становление и развитие игры в раннем детстве. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Кривенко Е.Е. Удивляем и развиваем. Лайфхаки для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» – Воронеж, 2008 Пилюгина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию» .- М.: Просвещение 1983г. Павлова Л.Н., Э.Г.Пилюгина, Волосова Е.Б. «Раннее детство. Познавательное развитие» (1-3 года).- М.: Мозаика – Синтез 2000г.

		Э.Г.Пилюгина, Волосова Е.Б. «Раннее детство. Познавательное развитие» (1-3 года).- М.: Мозаика – Синтез 2000г	
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах С-П. «Детство- Пресс» 2015 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 Нищева Н.В. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах С-П. «Детство-Пресс» 2015
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Н.Е. Вераксв Мир физических явлений опыты и эксперименты в дошкольном детстве М 2022 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 Н.Е. Веракса Мир физических явлений опыты и эксперименты в дошкольном детстве М 2022 Крашенинников Развивающий диалог как и инструмент развития познавательных способностей М 2021
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-

		Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Н.Е. Вераксв Мир физических явлений опыты и эксперименты в дошкольном детстве М 2022 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	78 Н.Е. Вераксв Мир физических явлений опыты и эксперименты в дошкольном детстве М 2022 Крашенинников Развивающий диалог как и инструмент развития познавательных способностей М 2021
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Н.Е. Веракса Мир физических явлений опыты и эксперименты в дошкольном детстве М 2022 О.Л. Князева , М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний новгород.,2 е изд.,2010г.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78 Н.Е. Веракса Мир физических явлений опыты и эксперименты в дошкольном детстве М 2022 Крашенинников Развивающий диалог как и инструмент развития познавательных способностей М 2021
Математические представления			

2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МозаикаСинтез, 2020г.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: Мозаика Синтез, 2022г. Н.Арапова –Пискарева Формирование элементарных математических представлений 2-7 М.2022
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МозаикаСинтез, 2019г. стр.11-41 С указанием занятий	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: Мозаика Синтез, 2021г. стр.11-41
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.12-53 С указанием занятий	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2021г. стр.12-53
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Н.Е	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: Мозаика Синтез, 2021г. стр.12-53 Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Н.Е Мозаика-Синтез 2014 Е.Е. Крашенниников, О.Л.

	представлений Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: МозаикаСинтез, 2019г. стр. С указанием занятий	Мозаика-Синтез 2014 Е.Е. Крашенниников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников»(4-7 лет) 2014г Модель Н.А. Подвижные игры с геометрическими фигурами СФЕРА,2019, Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения	Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников»(4-7 лет) 2014г Модель Н.А. Подвижные игры с геометрическими фигурами СФЕРА,2019, Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 6-7лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр. С указанием занятий	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Н.Е Мозаика-Синтез 2014 Е.Е. Крашенниников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников»(4-7 лет) 2014г Модель Н.А. Подвижные игры с геометрическими фигурами СФЕРА,2019, Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 20121г. стр.12-53 Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Н.Е Мозаика-Синтез 2014 Е.Е. Крашенниников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников»(4-7 лет) 2014г Модель Н.А. Подвижные игры с геометрическими фигурами СФЕРА,2019, Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения
Окружающий мир			
2 группа раннего возраста (с 1,6 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. Кривенко Е.Е. Удивляем и развиваем. Лайфхаки для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Н. А. Карпухина Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. — Воронеж 2010 Павлова Л.Н., Э.Г. Пилюгина, Волосова Е.Б. «Раннее детство. Познавательное развитие» (1-3 года).- М.: Мозаика – Синтез 2000г. Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» .- М.: Просвещение 1996г

Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Шорыгина - Беседы о профессиях. Методическое пособие обложка книги.Издательство: Сфера, 2020 г.	Шорыгина - Беседы о профессиях. Методическое пособие обложка книги.Издательство: Сфера, 2020 г.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Шорыгина - Беседы о профессиях. Методическое пособие обложка книги.Издательство: Сфера, 2020 г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Н.Е Мозаика-Синтез 2014 Е.Е. Крашенниников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников»(4-7 лет) 2014г Модель Н.А. Подвижные игры с геометрическими фигурами СФЕРА,2019, Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения	Шорыгина - Беседы о профессиях. Методическое пособие обложка книги.Издательство: Сфера, 2020 г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70 Шорыгина - Беседы о профессиях. Методическое пособие обложка книги. . Издательство: Сфера, 2020 г. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет Н.Е Мозаика-Синтез 2014 Е.Е. Крашенниников, О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников»(4-7 лет) 2014г	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 6-7 лет. Конспекты занятий М.: Мозаика-Синтез 2020г. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительнаая группа (6-7 лет)М.: МозаикаСинтез 2014г. О. В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир» Для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика-Синтез, М. 2005г. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).М., 2014 Шорыгина - Беседы о профессиях. Методическое пособие обложка книги.Издательство: Сфера, 2020 г.

		Модель Н.А. Подвижные игры с геометрическими фигурами СФЕРА,2019, Кузнецова Н.А. Дети и денежные отношения	Комарова Т. С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» для занятий с детьми 2-7 лет. «Мозаика синтез», 2016г. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий старшая группа. Интегрированный подход.М.2017
Природа			
1-2лет		Теплюк С.Н**.** Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020	Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Теплюк С.Н**.** Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020	Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы, мет. Пособ.2009 г Комарова Т. С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» для занятий с детьми 2-7 лет. «Мозаика синтез», 2016г. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий средняя группа. Интегрированный подход.М.2013	Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы, мет. Пособ.2009 г Комарова Т. С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» для занятий с детьми 2-7 лет. «Мозаика синтез», 2016г. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий средняя группа. Интегрированный подход.М.2013
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы, мет. Пособ.2009 г Комарова Т. С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» для занятий с детьми 2-7 лет. «Мозаика синтез», 2016г.	

		Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий средняя группа. Интегрированный подход.М.2013	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы, мет. Пособ.2009 г Комарова Т. С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» для занятий с детьми 2-7 лет. «Мозаика синтез», 2016г. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий средняя группа. Интегрированный подход.М.2013	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы, мет. Пособ.2009 г Комарова Т. С., Зацепина М.Б. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» для занятий с детьми 2-7 лет. «Мозаика синтез», 2016г. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий средняя группа. Интегрированный подход.М.2013	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст			**1-2 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов;	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- поощрение самостоятельных действий в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами - упражнения - показ - наблюдения - рассматривание - дидактические игры - развивающие игры	- Наборы выносного материала для игр с песком - Мягконабивные модули, - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Браслет на руку с 4-мя бубенчиками - Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с

- самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).		- строительные игры - чтение - развлечения, досуги	желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-

				х цветов - Изделия народных промыслов - Комплект "Первые конструкции" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - комплект - Магнитная доска настенная - Матрешка пятикукольная - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мольберт двухсторонний - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для развития крупной моторики - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки - Набор для экспериментирования с песком - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор кубиков среднего размера - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)

				- Набор пазлов - комплект - Набор репродукций картин о природе - Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - комплект - Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами - Неваляшки разных размеров - Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы) - Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - Рамка с одним видом застежки на каждой - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов - комплект - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками (2 - 4 частей) - Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей) - Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета - Стол для

				экспериментирования с песком и водой - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Сухой бассейн с комплектом шаров - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Шнуровка различного уровня сложности - комплект - Юла или волчок - Бизиборды - Комнатные растения по возрасту
Возраст			**2-3 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов,	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- демонстрация - обследование - поощрение освоения простейших действий с предметами - игровые ситуации - дидактические упражнения - экспериментирование с различными материалами и объектами - игры (игры с песком, водой, глиной, камешками, дидактические игры) моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов строительного материала, кубиков, деталей конструкторов) - наблюдения за трудом взрослого	- Наборы выносного материала для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Адаптационный набор - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Домино с тематическими изображениями, включая

	активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).		в природе и посильное участие в нем, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью - беседы (познавательного характера, по содержанию прочитанного материала, по содержанию сказки.) - задания на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами - организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов - чтение художественной литературы - праздники, развлечения, досуги	тактильное - комплект - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов - Изделия народных промыслов - Комплект для развития крупной моторики - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Магнитный лабиринт для

				развития зрительно моторной координации - Матрешки пятикукольная пятиместная - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами - Мольберт двухсторонний - Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - Набор для экспериментирования с песком - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор кубиков среднего размера - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) - Набор пазлов - Набор репродукций картин о природе - Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности - Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Погода" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста -

				комплект - Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами - Неваляшки разных размеров - Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы) - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета - Разрезные картинки, разделенные на 2 - 4 части по прямой - Рамка с одним видом застежки на каждой - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками (2 - 4 частей) - Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей) - Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета - Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сухой бассейн с комплектом шаров - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Шнуровка различного

				уровня сложности - комплект - Юла или волчок - Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами -Бизиборды Дидактические игры (по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), - Пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета - комнатные растения по возрасту - Вкладыши: - Мозаика напольная
Возраст			**3-4 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- обследование - вопросы - сравнение - показ - демонстрация - бытовые ситуации - экспериментирование с различными материалами и объектами, цветом, звуком, воздухом - игры (с песком, водой, глиной, камешками, дидактические игры) - моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью - мини-экскурсии - элементарный труд в природе - проектный метод	- Набор для подвижных игр и игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Горки (наклонные плоскости) для шариков - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после"

	движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- чтение художественной литературы - беседы познавательного характера, по содержанию прочитанного материала - упражнения - организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - просмотр и обсуждение фильмов и мультфильмов, видеофильмов - праздники, развлечения, досуги	- Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4 - 6 элементов), 4-х цветов - Изделия народных промыслов - Книги детских писателей - Комплект "Первые конструкции" - Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету - Комплект конструкторов напольный - Конструктор из мягких деталей среднего размера - Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Матрешка семикукольная - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мольберт двухсторонний - Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2 - 3-х размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки - Набор для экспериментирования с

				песком - Набор емкостей с крышками разного размера и цвета - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения - Набор картинок для группировки и обобщения - комплект - Набор кубиков среднего размера - Набор мягких модулей - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) - Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку - Набор пазлов - комплект - Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Погода" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Неваляшки разных размеров - Объемные вкладыши из 3 - 4 элементов (миски, конусы) - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета - Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой - Рамка с одним видом застежки на каждой - Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов - Серии из 2 - 3 и 4 - 6

				картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками (4 - 6 частей) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сухой бассейн с комплектом шаров - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками - Шнуровка различного уровня сложности - Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Электронный носитель данных со звуками природы - Юла или волчок - Муляжи «Овощи», «Фрукты» - Комнатные растения - Раздаточный материал для ФЭМП: количество и счет, величина, форма. - Игра-вкладыш
Возраст			**4-5 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- обследование - демонстрация - показ - вопросы познавательной направленности - сравнение - простейшие опыты - экспериментирование с различными материалами и объектами, цветом, звуком, воздухом	- Доска магнитно-маркерная - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Весы детские - Ветряная мельница (модель) - Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-

режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- игры (с песком, водой, глиной, камешками, дидактические игры) - моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью - мини-экскурсии - элементарный труд в природе - проектный метод - чтение художественной литературы - беседы познавательного характера, по содержанию прочитанного материала. - упражнения на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами - организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов - праздники, развлечения, досуги	печатных игр - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами - Дидактическая доска с панелями - Домино - Домино логическое с разной тематикой - Домино тактильное - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов) - Изделия народных промыслов - Календарь погоды настенный - Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция тканей - Коллекция бумаги - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) - Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме

				- Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор мягких деталей среднего размера - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект - Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект - Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5 - Ландшафтный макет (коврик) - Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект - Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами - Мольберт двухсторонний - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор волчков (мелкие, разной формы)

				- Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) - Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) - Набор для построения произвольных геометрических фигур - Набор для экспериментирования с песком - Набор знаков дорожного движения - Набор игрушек для игры с песком - Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки - Набор пазлов - комплект - Набор парных картинок на соотнесение - комплект - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - комплект - Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов) - Набор предметных картинок

				для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно - комплект - Набор пробирок большого размера из пластика - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета) - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор табличек и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы) - Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы - комплект - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок людей разных профессий - Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками) - Наборы авторских игровых материалов - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6 - 8 элементов каждого признака) - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде

				- Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Напольный конструктор деревянный цветной - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для средней группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации - Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка - Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами - Планшет "Дни недели" - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Развивающее панно - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) - Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей) - комплект - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4 - 5 частей) - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий

				- Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Телескопический стаканчик с крышкой - Увеличительная шкатулка - УМК для развития естественно-научного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий -УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые - Чековая касса игровая - Шахматы - Шашки - Шнуровка различного уровня сложности – комплект - Комнатные растения по возрасту - Оборудования для организации труда в природе - Природный материал: шишки, скорлупа орехов, ракушки - Ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки

				- Алгоритм ухода за растениями - Раздаточный материал для ФЭМП: количество и счет, величина, форма.
Возраст			**5-6 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- обследование (группировка, сравнение, воссоздание из частей, деление на части, упорядочивание, классификация, сериация) - игровая и познавательная мотивация - контроль, самоконтроль, взаимоконтроль - поощрение проявления наблюдательности - вопросы - экспериментирование и опыты с различными материалами и объектами, цветом, звуком, воздухом и пр. - игры-экспериментирования с различными материалами и веществами - интерактивные игры; дидактические игры) - моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - моделирование пространства в планах, схемах, макетах - создание книг-самоделок о природе, составление маршрутов в природу. - чтение художественной	- Набор для игр и игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Акваскоп - Бинокль/подзорная труба - Большой детский атлас - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Весы детские - Ветряная мельница (модель) - Головоломки-лабиринты - Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - Детский атлас (крупного формата) - Дидактическая доска с панелями - Домино логическое - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игровой комплект для изучения основ электричества - Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов) -Игры-головоломки объемные - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Календарь погоды настенный - Книги детских писателей - Коврик со схематичным

	деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		литературы - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих детей, за деятельностью людей и общественными событиями, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью. - целевые прогулки - экскурсии на улицу, в школу, библиотеку, музей (по плану) - наблюдение - элементарный труд в природе - беседы познавательного характера, по содержанию прочитанного материала - проектный метод - игровые упражнения - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий отражающих многообразие природного и социального мира - составление загадок-схем - творческие задания - проблемные ситуации - просмотр и обсуждение фрагментов мультфильмов, видеофильмов, передач - оформление выставки различных коллективных творческих работ познавательного характера - сбор и составление коллекций семян,	изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция минералов - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция семян и плодов - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) - Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5-ти - Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной

			камней, осенних листьев. - рассказы о планете Земля, расах, её населяющих, природных зонах и экологических системах - праздники, развлечения, досуги	демонстрации состава числа - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Матрешка десятикукольная - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мозаика разной степени сложности - Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - Мольберт двухсторонний - Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) - Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия "равенство", действия рычажных весов, сравнения масс - Набор знаков дорожного движения - Набор игрушек для игры с песком - Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях - Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов - Набор картинок для

				классификации - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект - Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела - Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами - Набор пробирок большого размера из пластика - Набор проволочных головоломок - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для

				классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок людей разных профессий - Набор фигурок людей разных рас - Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями - Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур - Наборы авторских игровых материалов - Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - Наборы моделей: деление на части - Наборы пазлов - комплект - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Мы дежурим" с набором карточек - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для старшей группы - Настольный конструктор деревянный цветной с

				мелкими элементами - Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации - Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественнонаучным дисциплинам - Развивающее панно - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Рамки и вкладыши тематические - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Стержни с насадками (для построения числового ряда) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - Танграм - Телескопический стаканчик с крышкой - Увеличительная шкатулка - УМК для развития естественнонаучного

				образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе - УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий - Установка для наблюдения за насекомыми - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Физическая карта мира (полушарий) -Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественнонаучным дисциплинам - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы магнитные демонстрационные - Чашка Петри - Чековая касса игровая - Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) - Шахматы - Шашки - Шнуровка различного уровня сложности - Образцы земли (песок, глина, торф) - Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» - Раздаточный материал - Часы- песочные - Счётные палочки

				- Макеты - Паспорт растений - Картотека как ухаживать за растениями - оборудование для организации труда в природе
Возраст			**6-7 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- обследование - поощрение самостоятельного выбора способов осуществления разных видов познавательной деятельности, самоконтроля и взаимоконтроля - обсуждение - экспериментирование с различными материалами и объектами, цветом, звуком, воздухом и пр. - игры (игры-экспериментирования с различными материалами и веществами; интерактивные игры - дидактические игры) - моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - моделирование пространства в планах, схемах, макетах - создание книг-самоделок о природе, составление маршрутов в природу. - чтение художественной литературы - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Мягконабивные модули - Акваскоп - Бинокль/Подзорная труба - Большой детский атлас - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Весы детские - Ветряная мельница (модель) - Головоломки-лабиринты - Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - Дидактическая доска с панелями - Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером - Домино логическое - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игровой комплект для изучения основ электричества - Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве - комплект - Игры-головоломки объемные - Изделия народных промыслов - Интерактивный банкомат - Календарь погоды

	- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		нем самих детей, за деятельностью людей и общественными событиями, за объектами живой и неживой природы, окружающей жизнью. - целевая прогулка - экскурсии на улицу, в школу, библиотеку, музей (по плану), - наблюдение - беседы познавательного характера, по содержанию прочитанного материала - проектный метод - игровые упражнения - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий, отражающих многообразие природного и социального мира - составление загадок-схем - творческие задания - проблемные ситуации - просмотр и обсуждение фрагментов мультфильмов, видеофильмов, передач - оформление выставки различных коллективных творческих работ познавательного характера - сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. - рассказы о планете Земля, расах, её населяющих, природных зонах и экологических системах - праздники, развлечения, досуги	настенный - Кассовый аппарат - Книги детских писателей - Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" - Коллекция бумаги - Коллекция минералов - Коллекция растений (гербарий) - Коллекция семян и плодов - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста) - Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде "точек" и очертаний цифр - Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика - Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей

				со звуками природы - Конструктор магнитный - комплект - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий "один - много", "больше - меньше", действий сложение и вычитание в пределах 5-ти - Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа - Магнитная доска настенная - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - комплект - Матрешка десятикукольная - Мозаика разной степени сложности - Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор авторских игровых материалов - Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам - Набор военной техники (мелкого размера) - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для

				воспитателя) - Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия "равенство", действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием "умножение" - Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента - Набор для составления узоров по схемам - Набор знаков дорожного движения - Набор игрушек для игры с песком - Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки - Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях - Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта - Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики. - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов - Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций - Набор картинок для иерархической классификации - Набор карточек по

				народному ремесленному делу - Набор карточек с изображением знаков дорожного движения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач - Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями - Набор муляжей овощей и фруктов - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки - Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) - Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела - Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами - Набор пробирок большого размера из пластика - Набор проволочных головоломок - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями - Набор репродукций картин великих сражений - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов - Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями

				"площадь", "объем", "масса" - Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур - Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок людей разных профессий - Набор элементов для изучения свойств магнитов - Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур - Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов - комплект - Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.) - Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" - Наборы моделей: деление на части - Наборы пазлов - Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия - Наборы счетного материала

				в виде объемных фигур одинаковой формы - Наборы счетного материала с тремя признаками - Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек - Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Плоскостные игры-головоломки - Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественнонаучным дисциплинам - Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - Развивающее панно - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Рамки и вкладыши тематические - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного

				конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) - Серии картинок (до 6 - 9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Стержни с насадками (для построения числового ряда) - Стол для экспериментирования с песком и водой - Танграм, комплект на подгруппу - Телескопический стаканчик с крышкой - Увеличительная шкатулка - УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий - УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий - Установка для наблюдения за насекомыми - Фигурки домашних животных с реалистичными

				изображением и пропорциями - Физическая карта мира (полушарий) - Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественнонаучным дисциплинам - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Часы игровые - Часы магнитные демонстрационные - Чашка Петри - Чековая касса игровая - Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) - Шахматы - Шашки - Шнуровка различного уровня сложности - Образцы земли (песок, глина, торф) - Энциклопедии - Наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» - Веер чисел и букв - Планы группы, прогулочного участка, детского сада - Макеты достопримечательностей - Часы песочные - Касса букв и цифр - Альбом «Схемы по конструированию» - Правила ухода за растениями - Макет природных зон - Природный материал: шишки, скорлупа орехов, ракушки, камешки - Фланелеграф - Комнатные растения - Паспорт для комнатных растений

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.) *«Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); знакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.*

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.1.1, содержание работы – 20.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.2.1, содержание работы – 20.2.2
Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.3.1, содержание работы – 20.3.2
1) Формирование словаря;
2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе
Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.4.1, содержание работы – 20.4.2
1) Формирование словаря;
2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе
Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.5.1, содержание работы – 20.5.2
1) Формирование словаря;
2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе
Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 **лет до 6 лет** – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.6.1, содержание работы – 20.6.2
1) Формирование словаря;
2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе
Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.7.1, содержание работы – 20.7.2
1) Формирование словаря;
2) Звуковая культура речи;
3) Грамматический строй речи;
4) Связная речь;
5) Подготовка детей к обучению грамоте;
6) Интерес к художественной литературе
Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 20.8

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками

От 1 года до 2 лет

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять понимание слов, обозначающих части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов. Учить понимать простые по конструкции фразы взрослого.

Развитие активной речи. Продолжать учить детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека. Учить детей повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Побуждать к повторению за взрослым при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с взрослым и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы. Учить выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать потешки, стихи, песенки, сказки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки с картинками).

Обучать эмоциональному отклику на ритм и мелодичность песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений.

Побуждать показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Педагогический работник закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову воспитателя, выполнять несложные поручения по слову воспитателя, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагогический работник закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой). Педагог учит детей выражать словами свои просьбы, желания. Педагогический работник активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими. Педагог формирует умение включаться в диалог с помощью доступных

средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). Педагогический работник активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. Педагог учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, педагогический работник развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагогический работник в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагогический работник обучает детей обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.

Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и называние изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращения к ребенку и др.

Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенька-коток, волчок-серый бочок, зайка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

В результате, к концу 2 года жизни ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

от 2 до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;

рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение
- в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие,

направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками от 3 до 4 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник,

пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками от 4 до 5 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:
- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:
- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:
- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:
- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:
- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:
- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные

характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой

выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками от 5 до 6 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);

определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения

(сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении

стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие» с воспитанниками от 6 до 7 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов,

действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге поддерживать положительные эмоциональные удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического

характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых

слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям: «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Развитие речи (из расчета 2 занятия в неделю; 72занятия в год)	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	*Развитие речи* *В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Стр. 37-94* *Ознакомление с художественной литературой* *Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года — М.: МозаикаСинтез,2017г. стр. 7-117*
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	*Развитие речи* В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Стр. 28-81 *Ознакомление с художественной литературой* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года — М.: МозаикаСинтез,2016г. 7-260
Средний возраст 4-5 лет	Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Развитие речи в детском саду 4-5 лет. Гербова В.В. М.: Мозаика-Синтез, 2022 Хрестоматия для чтения в детском с аду 4-5 г М-2021 Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста

			(парциальная программа)
Старший возраст 5-6 лет	Развитие речи (из расчета 2 занятие в неделю; 72 занятий в год).	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Развитие речи, обучение грамоте2/8/72 Развитию речи в детском саду 5-6 лет. Гербова В.В. М.: Мозаика-Синтез, 2022 Хрестоматия для чтения в детском с аду 5-6 г М-2021 Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (парциальная программа)
Подготовительный возраст 6-7 лет	Развитие речи (из расчета 2 занятие в неделю; 72занятий в год).	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Развитие речи 2/8/72 Развитию речи в детском садуб-7 лет. Гербова В.В. М.: Мозаика-Синтез, 2022 Хрестоматия для чтения в детском с аду 6-7 лет, М-2016 Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке детей обучению грамоте, старший дошкольный возраст М.2008 г Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (парциальная программа)

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Возраст			**1-2 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со	-подгрупповая, -индивидуальная	- рассматривание игрушек, картинок, иллюстраций - звукоподражание - упражнение - повторение - чтение - прослушивание народных песенок, пестушек - показ - дидактические игры - словарные упражнения - инсценировки - развлечения, досуги	- Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - Книги детских писателей - Комплект деревянных игрушек - забав - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - Серии из 2 - 3 картинок для установления

деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			последовательности действий и - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов - Элементы костюма для уголка ряженья - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Телефон игровой - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Предметные игрушки-персонажи - Иллюстрации к детской художественной литературе - Разнообразные виды театров (ложковый, варежковый, кукольный) - Ширма настольная - Альбомы с предметными, тематическими картинками - Дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори», - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Игрушки

Возраст			**2-3 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическим и игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;	- подгрупповая, -индивидуальная	- Чтение художественной литературы (потешек, прибауток, стихов, сказок) - Беседы по содержанию прочитанного материала, по содержанию сказки - Игры (дидактические речевые игры, пальчиковые, образные игры-имитации, хороводные) - Имитация движений и повадок героев театра - Инсценировки с игрушками - Создание игровых ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками, игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - Рассматривание картинок, книг, иллюстраций, игрушек - Праздники, развлечения, досуги	- Доска магнитно-маркерная - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - комплект - Книги детских писателей - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, разделенные на 2 - 4 части по прямой - Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Элементы костюма для уголка ряженья - Наборы сюжетных картинок - Игра-занятие «История в картинках» - Мягкие кубики по сказкам - Настольные кубики - Различные пазлы - Кукольный театр, варежковый театр, пальчиковый театр - Сказки на магнитах - Фланелеграф - Сказки русские народные - Детские книги раскладушки - Дидактические игры по речевому развитию

	- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			

Возраст			**3-4 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- совместное слушание - вопросы - игры - драматизации - пересказ - поддержка положительных эмоциональных проявлений - чтение художественной литературы - использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - игры (дидактические речевые игры, пальчиковые игры, театрализованные игры) - наглядное моделирование - беседы по содержанию прочитанного материала - инсценировки с игрушками - создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками - освоение формул речевого этикета - разучивание стихотворений - рассматривание картинок, книг, игрушек - наблюдение за объектами	- Доска магнитно-маркерная - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после" - Книги детских писателей - Комплект деревянных игрушек - забав - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор пазлов - Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой

	монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		живой природы, предметным миром - проектный метод - организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. - просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов - праздники, развлечения, досуги	- Серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Складные кубики с предметными картинками - Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Элементы костюма для уголка ряженья - Наглядно-дидактические пособия: «Говори-правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова» - Дидактические игры «Где спрятался звук» - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» - Алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажи-ка» - Разные виды театра: на фланелеграфе, пальчиковый, конусный, театр на ложках, кукольный) - Ширма настольная, напольная - Предметные игрушки-персонажи - Вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Морские жители», «Домашние животные»
Возраст			**4-5 лет**	

Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Чтение художественной литературы - Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - Игры (дидактические речевые игры, пальчиковые игры, театрализованные игры) - Наглядное моделирование - Беседы по содержанию прочитанного материала - Инсценировки с игрушками - Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками - Освоение формул речевого этикета - Разучивание стихотворений - Рассматривание картинок, книг, игрушек - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Проектный метод - Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров. - Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов - Праздники, развлечения и досуги	- Доска магнитно-маркерная - Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Книги детских писателей - комплект (согласно программным требованиям) - Комплект деревянных игрушек-забав - Комплект костюмов по профессиям - Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Ландшафтный макет (коврик) - Лото с разной тематикой - Мольберт двухсторонний - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор картинок для группировки и обобщения - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор пазлов - Набор парных картинок на соотнесение - Набор парных картинок типа "лото" (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Наборы авторских игровых материалов - Настольно-печатные игры для средней группы

	(основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).			- Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) - Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) - Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Различные виды театра - Маски - Альбом «Портреты писателей» - Наглядно-дидактические пособия: «Говори-правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова». - Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки - Дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» «Чего не стало?» - Алгоритмы составления описательных рассказов - Атрибуты для театрализованной игры - Фланелеграф
Возраст			**5-6 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; -	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная,	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Беседы по содержанию прочитанного материала - Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками - Игры (дидактические речевые игры, интерактивные игры,	- Доска магнитно-маркерная - Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Книги детских писателей - Комплект панелей с заданиями для формирования

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность		театрализованные игры, пальчиковые) - Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа) - Чтение художественной литературы - Проектный метод - Моделирование историй в наглядном плане - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций - Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, четверостиший. - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Слушание литературных произведений в художественном исполнении - Пересказ с опорой на пространственно-временную модель - Составление рассказа-описания (игрушки, предмета, картинки) - Речевые упражнения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание картин, иллюстраций, иллюстраций, слайдов с использованием ИКТ, видеоматериалов. - Речевое взаимодействие в парах и малых группах при выполнении заданий - Сочинение историй с опорой на схемы-подсказки - Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - Праздники, развлечения и досуги	графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Мольберт двухсторонний - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор из двухсторонних панелей для обучения письму - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями - Набор: доска магнитная настольная с комплектом букв - Наборы авторских игровых материалов - Наборы пазлов - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Настольно-печатные игры для старшей группы - Перчаточные куклы - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)

	(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).			- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму – комплект - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Куклы в народных костюмах - Куклы "шагающие" для настольного театра
Возраст			**6-7 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Беседы по содержанию прочитанного материала. - Создание ситуаций, которые дают возможность общаться со взрослыми и сверстниками - Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). - Игры (дидактические речевые игры, интерактивные игры, театрализованные игры, пальчиковые) - Чтение художественной литературы - Проектный метод - Моделирование историй в наглядном плане - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций - Использование иллюстративно-	- Доска магнитно-маркерная - Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером - Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - Игра на составление логических цепочек произвольной длины - Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве - Книги детских писателей - Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму - Куклы "шагающие" для настольного театра - Мольберт двухсторонний - Набор авторских игровых материалов - Набор из двухсторонних

	- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских		наглядного материала, ИКТ - Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, четверостиший. - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Слушание литературных произведений в художественном исполнении - Пересказ с опорой на пространственно-временную модель - Составление рассказа-описания (игрушки, предмета, картинки) - Речевые упражнения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание картин, иллюстраций, иллюстраций, слайдов с использованием ИКТ, видеоматериалов. - Речевое взаимодействие в парах и малых группах при выполнении заданий - Сочинение историй с опорой на схемы-подсказки - Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - Праздники, развлечения, досуги	панелей для обучения письму - Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр - Набор картинок для иерархической классификации - Набор карточек с изображением предмета и названием - Набор кубиков с буквами - Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму - Набор фигурок "Семья" - Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями - Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями - Набор: доска магнитная настольная с комплектом букв - Наборы инструментов для сюжетной игры - Наборы пазлов - Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки - Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой - Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - Перчаточные куклы - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями - Серии картинок (до 6 - 9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды

	музыкальных инструментах).			работ и отдыха людей) - Телефон игровой - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий - Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - Ширма для кукольного театра, трансформируемая

2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно - творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно- речевой, театрализованной и другое).

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.1.1, содержание работы – 21.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.2.1, содержание работы – 21.2.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.3.1, содержание работы – 21.3.2

21.3.2.1.Приобщение к искусству.

21.3.2.2.Изобразительная деятельность: Рисование Лепка

21.3.2.3.Конструктивная деятельность

21.3.2.4.Музыкальная деятельность: Слушание Пение Музыкально-ритмические движения

21.3.2.5.Театрализованная деятельность

21.3.2.6.Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.4.1, содержание работы – 21.4.2

21.4.2.1.Приобщение к искусству.

21.4.2.2.Изобразительная деятельность: Рисование Лепка Аппликация Народное декоративно-прикладное искусство

21.4.2.3.Конструктивная деятельность

21.4.2.4.Музыкальная деятельность: Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Игра на детских музыкальных инструментах

21.4.2.5.Театрализованная деятельность
21.4.2.6.Культурно-досуговая деятельность
Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.5.1, содержание работы – 21.5.2
21.5.2.1.Приобщение к искусству.
21.5.2.2.Изобразительная деятельность: Рисование Лепка Аппликация Народное декоративно-прикладное искусство
21.5.2.3.Конструктивная деятельность
21.5.2.4.Музыкальная деятельность: Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах
21.5.2.5.Театрализованная деятельность
21.5.2.6.Культурно-досуговая деятельность
Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.6.1, содержание работы – 21.6.2
21.6.2.1.Приобщение к искусству.
21.6.2.2.Изобразительная деятельность: Рисование Лепка Аппликация Прикладное творчество
21.6.2.3.Конструктивная деятельность
21.6.2.4.Музыкальная деятельность: Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчествоИгра на детских музыкальных инструментах
21.6.2.5.Театрализованная деятельность
21.6.2.6.Культурно-досуговая деятельность
Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.7.1, содержание работы – 21.7.2
21.7.2.1.Приобщение к искусству.
21.7.2.2.Изобразительная деятельность: Рисование Лепка Аппликация Прикладное творчество Народное декоративно-прикладное искусство
21.7.2.3.Конструктивная деятельность
21.7.2.4.Музыкальная деятельность: Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах
21.7.2.5.Театрализованная деятельность
21.7.2.6.Культурно-досуговая деятельность
Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 21.8
Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками
От 1 года до 2 лет
От 1 года до 1 года 6 месяцев. В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:
Формирование эмоционального отклика на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.
Создание у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку.
Содержание образовательной деятельности
От 1 года до 1 года 6 месяцев - приобщение к веселой и спокойной музыке. Формирование умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействие пониманию детьми содержания

понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Формирование умения заканчивать петь вместе с взрослым. Развитие умения ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет. В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Развитие способности слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.

Обеспечение возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.

Поощрение желания рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.

Обучение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - формирование эмоционального восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Способствовать формированию умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Поощрение самостоятельной активности (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствование движения под музыку, выполнение их самостоятельно. Развитие умения у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

от 2 до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность:
- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

музыкальная деятельность:
- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

театрализованная деятельность:
- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев,
адекватно реагировать на них;
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

изобразительная деятельность:
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

конструктивная деятельность:
- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев,
адекватно реагировать на них;
способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
- формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;

педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии

(длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками от 3 до 4 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;

отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с не музыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального музыкальные произведения, изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с

карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины

вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей

с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками от 4 до 5 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не

наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала

м**узыкальная деятельность:**

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

-активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной,

музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал);

особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно- прикладного искусства).
Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность. Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:
педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
Лепка:
педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины

шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит

детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания

количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками от 5 до 6 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

***П*риобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и

собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, Богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,
- переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства

предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким

нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит

детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополн тельные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в

разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей

танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с воспитанниками от 6 до 7 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

***П*риобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры;
- развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности,

работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях

(календарных, государственных, народных);
воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома,

магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья

и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей

умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы• в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции

педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал

для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Методическое сопровождение программы:

Решение совокупных задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Приобщение к искусству			
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Изобразительная деятельность			
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятия в год) Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159
3-4 года	Рисование1/4/36 Лепка0,5/2/18 Аппликация 0,5/2/18	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года, М.2021
4-5 лет	Рисование1/4/36 Лепка0,5/2/18 Аппликация 0,5/2/18	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 года, М.2022 О.А.Мамаева Поделки из природного и бросового материала4-5 года, М.2022
5-6 лет	Рисование2/8/72 Лепка0,5/2/18 Аппликация 0,5/2/18	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 года, М.2022

6 -7лет	Рисование2/8/72 Лепка0,5/2/18 Аппликация 0,5/2/18	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 года, М.2022
Музыкальное развитие			
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Музыка 2/8/72	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022	Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»первая младшая группа, Учитель, 2020
3-4 года	Музыка 2/8/72	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 года М.2022 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022
4-5 лет	Музыка 2/8/72	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 года М.2021 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022
5-6 лет	Музыка 2/8/72	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 года М.2022 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022
6 -7лет	Музыка 2/8/72	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022	М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 года М.2022 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст			**1-2 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);	- подгрупповая, - индивидуальная	- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)	- Наборы выносного материала для игр с песком - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Браслет на руку с 4-мя

процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).		- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы - поощрение экспериментирования и самостоятельности	бубенчиками - Бубен маленький - Бубен средний - Витрина/Лестница для работ по лепке - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Комплект "Первые конструкции" - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Матрешка пятикукольная - Магнитная доска настенная - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор репродукций картин о природе - Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами - Перчаточные куклы - комплект - - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - Серии из 2 - 3 картинок для установления последовательности действий и - Серии из 4 - 6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - Сундук с росписью для

				организации сюрпризных моментов - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Шарманка игрушечная -Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Кисточка N 10, N 8 - Карандаши цветные (6 цветов) - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Краски гуашь - Краски пальчиковые - Пластилин мягкий, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартук детский - Неваляшки
Возраст			**2-3 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-	- подгрупповая, - индивидуальная	- Рассматривание картинок, иллюстраций, эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Игры (дидактические, образные игры-имитации, музыкальные игры – фантазии, музыкально-дидактические игры, игры-путешествия в мир звуков, красок, пальчиковые игры, хороводные игры). - Наглядное моделирование - Экспериментирование с цветом, звуком, формой, величиной - Обследование предметов, образцов, построек - Объяснение, показ - Обыгрывание рисунка, поделки, конструкций - Использование игровых мотиваций - Показ настольного	- Наборы выносного материала для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Браслет на руку с 4-мя бубенчиками - Бубен маленький - Бубен средний - Витрина/Лестница для работ по лепке - Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами

детей по реализации ОП	отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).		театра - Использование иллюстративно-наглядного материала, ИКТ - Организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров - Использование художественного слова - Использование музыки, музыкально-ритмических движений, пения в образовательной деятельности, в режимных моментах, во время игр, праздников и развлечений - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок - Праздники, развлечения	разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор мягких деталей среднего размера - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешки пятикукольная пятиместная - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор репродукций картин о природе - Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами - Напольный конструктор деревянный цветной - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (6 цветов) - Кисточка N 10, N 8 - Кисточка щетинная - Клей - Краски гуашь - Краски пальчиковые

				- Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартук детский - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики
Возраст			**3-4 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Экспериментирование с цветом, светом, бумагой, звуком, глиной, пластилином - Игры (музыкально-дидактические игры, строительные, хороводные, театрализованные) - Игровые упражнения Использование игровых мотиваций, сказочных, игровых персонажей - Показ настольного театра - Обыгрывание незавершённого рисунка, постройки, поделки - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Использование художественного слова - Обследование предметов, образцов - Использование образов художественной литературы - Рассматривание работ выставки декоративно-прикладного искусства с помощью ИКТ - Советы, словесная инструкция - Рассматривание альбомов художников - Моделирование из плоскостного материала, из бумаги, природного и	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/Лестница для работ по лепке - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Комплект "Первые конструкции" - Комплект конструкторов напольный - Конструктор из мягких деталей среднего размера - Лото с разной тематикой - Магнитная доска настенная - Матрешка семикукольная - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из русских шумовых инструментов (детский) - Набор пазлов - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям

	ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		бросового материала. - Использование музыки, пения, музыкально-ритмических движений: в образовательной деятельности, в режимных моментах - Праздники, развлечения, досуги	- Наборы авторских игровых материалов - Напольный конструктор деревянный цветной - Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы - Парные картинки типа "лото" различной тематики - Перчаточные куклы - Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой - Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Электронный носитель данных со звуками природы - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (6 цветов) - Кисточка N 10, N 5, N 8 - Кисточка щетинная - Клей - Краски гуашь - Краски пальчиковые - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Трафареты для рисования - Фартук детский - Безопасные ножницы - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры
Возраст			**4-5 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность,	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская,	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Экспериментирование с цветом, светом, бумагой, звуком, глиной, пластилином	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность		- Игры (музыкально-дидактические игры, строительные, хороводные, театрализованные) - Игровые упражнения - Использование игровых мотиваций, сказочных, игровых персонажей - Показ настольного театра - Обыгрывание незавершённого рисунка, постройки, поделки - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Использование художественного слова - Обследование предметов, образцов - Использование образов художественной литературы - Рассматривание работ выставки декоративно-прикладного искусства с помощью ИКТ - Советы, словесная инструкция - Рассматривание альбомов художников - Моделирование из плоскостного материала, из бумаги, природного и бросового материала. - Использование музыки, пения, музыкально-ритмических движений: в образовательной деятельности, в режимных моментах - Праздники, развлечения	конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/лестница для работ по лепке - Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор мягких деталей среднего размера - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Лото с разной тематикой - Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор детских музыкальных инструментов - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор пазлов - Набор пальчиковых кукол по сказкам - Набор печаток - Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета) - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным

	(слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).			произведениям - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками) - Наборы авторских игровых материалов - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Напольный конструктор деревянный цветной - Настольно-печатные игры для средней группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Перчаточные куклы - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) - Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей) - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Безопасные ножницы - Бумага для акварели - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Ватман А1 для составления совместных композиций - Комплект детских штампов и печатей - Краски акварельные 12 цветов - Краски гуашь 12 цветов - Мелки восковые - Мелки масляные - Мелки пастель - Набор фломастеров - Палитра - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей

				- Клей - Трафареты для рисования - Фартук детский - Кисточка № 8, №7, №5, № 3 - Кисточка щетинная - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (12 цветов) - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры - Карточки условно-образные, условно-схематические (моделирование песен и танцев)
Возраст			**5-6 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Экспериментирование с цветом, светом, бумагой, звуком, глиной, пластилином - Обследование предметов, образцов, построек, поделок - Использование игровых мотиваций, показ настольного театра - Игры (музыкально-дидактические игры, интерактивные игры строительные, хороводные, театрализованные) - Использование иллюстративно-наглядного материала - Игровые упражнения - Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов художников, выставок декоративно-прикладного искусства (в том числе с помощью ИКТ), эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Использование цветового круга для определения	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/Лестница для работ по лепке - Детский набор музыкальных инструментов - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных - Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - трафареты для рисования - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор с соединением в

	конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		холодных и теплых цветов - Использование художественного слова - Схемы с этапами создания рисунка - Проектный метод - Советы, словесная инструкция - Обсуждение (произведений искусства, архитектурных объектов, их средств выразительности и др.) - Создание коллекций - Коллективные работы - Моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - Моделирование пространства в планах, схемах, макетах - Обыгрывание конструкций, рисунков, поделок - Анализ схем, моделей конструкций - Изготовление декораций, предметов для игр, украшений из разных материалов - Выставки работ декоративно-прикладного искусства - Беседы о знаменитых архитектурных сооружениях, занимательных фактах, связанных с ними, о различных видах искусства, композиторах, художниках - Использование музыки, пения, музыкально-ритмических движений: во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, на праздниках и развлечениях	различных плоскостях пластиковый настольный - Матрешка десятикукольная - Мозаика разной степени сложности - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор детских музыкальных инструментов - Набор для составления узоров по схемам - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор печаток - Набор репродукций картин о природе - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям - Наборы авторских игровых материалов - Наборы пазлов - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Настольно-печатные игры для старшей группы - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Перчаточные куклы - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части (по вертикали и горизонтали) - Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Безопасные ножницы - Бумага для акварели

			- Моделирование танцев, песен - Музыкальные упражнения, попевки, двигательные этюды, танцы, музыкальное упражнение - Инсценирование песен, хороводов - Музицирование с песенной импровизацией - Праздники, развлечения, досуги	- Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Ватман А1 для составления совместных композиций - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (24 цвета) - Кисточка №5, №7, №8, №3 - Кисточка щетинная - Клей - Комплект детских штампов и печатей - Краски акварельные 12 цветов - Краски гуашь 12 цветов - Мелки восковые - Мелки масляные - Мелки пастель - Набор фломастеров - Палитра - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Музыкально-дидактические игры: - Карточки условно-образные на развитие музыкальных представлений и танцевальных движений
Возраст			**6-7 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществля	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое,	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Экспериментирование с цветом, светом, бумагой, звуком, глиной, пластилином - Обследование предметов, образцов, построек, поделок - Использование игровых мотиваций, показ настольного театра - Игры (музыкально-дидактические игры, интерактивные игры строительные, хороводные, театрализованные) - Использование иллюстративно-наглядного материала	- Набор для игр с песком - Доска магнитно-маркерная - Альбомы по живописи и графике - Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами - Витрина/лестница для работ по лепке - Детский набор музыкальных инструментов - Изделия народных промыслов - Коллекция бумаги - Коллекция тканей - Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра - Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста - Комплект конструкторов с

емая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		- Игровые упражнения - Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов художников, выставок декоративно-прикладного искусства (в том числе с помощью ИКТ), эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Использование цветового круга для определения холодных и теплых цветов. - Использование художественного слова - Схемы с этапами создания рисунка - Проектный метод - Советы, словесная инструкция - Обсуждение (произведений искусства, архитектурных объектов, их средств выразительности и др.) - Создание коллекций - Коллективные работы - Моделирование (из плоскостного материала, объемное моделирование) - Моделирование пространства в планах, схемах, макетах - Обыгрывание конструкций, рисунков, поделок - Анализ схем, моделей конструкций - Изготовление декораций, предметов для игр, украшений из разных материалов - Выставки работ декоративно-прикладного искусства - Беседы о	соединением в различных плоскостях металлический - Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный - Комплект конструкторов шарнирных Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами - Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста - Комплект цифровых записей со звуками природы - Конструктор магнитный - Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - Куклы "шагающие" для настольного театра - Матрешка десятикукольная - Мозаика разной степени сложности - Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров - Мольберт двухсторонний - Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста - Набор 5 детских музыкальных инструментов - Набор авторских игровых материалов - Набор для составления узоров по схемам - Набор игрушек для игры с песком - Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования - Набор карточек по народному ремесленному делу - Набор печаток - Набор репродукций картин о природе - Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным

			знаменитых архитектурных сооружениях, занимательных фактах, связанных с ними, о различных видах искусства, композиторах, художниках - Использование музыки, пения, музыкально-ритмических движений: во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, на праздниках и развлечениях - Моделирование танцев, песен - Музыкальные упражнения, попевки, двигательные этюды, танцы, музыкальное упражнение - Инсценирование песен, хороводов - Музицирование с песенной импровизацией - Праздники, развлечения, досуги	произведениям - Набор русских шумовых инструментов (детский) - Наборы пазлов - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами - Перчаточные куклы - Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками - Ширма для кукольного театра, трансформируемая - Безопасные ножницы - Бумага для акварели - Бумага для рисования - Бумага разного цвета и формата - Ватман А1 для составления совместных композиций - Доска для работы с пластилином - Карандаши цветные (24 цвета) - Кисточка № 5, №7, №8,№3 - Кисточка щетинная - Клей - Комплект детских штампов и печатей - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Краски акварельные 16 цветов - Краски гуашь 12 цветов - Мелки восковые - Мелки масляные - Мелки пастель - Набор фломастеров - Палитра - Пластилин, не липнущий к рукам - Поднос детский для раздаточных материалов - Стаканчики (баночки) пластмассовые - Точилка для карандашей - Фартуки - Трафареты для рисования - Музыкально-дидактические игры - Карточки условно-образные на запас музыкальных впечатлений и представлений. - Карточки условно-образные, условно-схематические (моделирование песен, танцев,

				игр, хороводов)

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.) *«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение порными , ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка, и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.*

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.1.1, содержание работы – 22.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.2.1, содержание работы – 22.2.2Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Подвижные игры и игровые упражнения Формирование основ здорового образа жизни

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.3.1, содержание работы – 22.3.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
2) Подвижные игры
3) Формирование основ здорового образа жизни

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.4.1, содержание работы – 22.4.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).
2) Подвижные игры
3) Спортивные упражнения
4) Формирование основ здорового образа жизни
5) Активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.5.1, содержание работы – 22.5.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
2) Подвижные игры
3) Спортивные упражнения
4) Формирование основ здорового образа жизни
5) Активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.6.1, содержание работы – 22.6.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
2) Подвижные игры
3) Спортивные игры
4) Спортивные упражнения

5) Формирование основ здорового образа жизни
6) Активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.7.1, содержание работы – 22.7.2

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
2) Подвижные игры
3) Спортивные игры
4) Спортивные упражнения
5) Формирование основ здорового образа жизни
6) Активный отдых

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 22.8

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками

От 1 года до 2 лет

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, прокатывание, скатывание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) в совместной деятельности взрослого с ребенком;

формировать первоначальный двигательный опыт;

создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации;

укреплять здоровье, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений, выполнении упражнений на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на прогулке, в подвижных играх с педагогическими работниками и др. Педагогический работник побуждает детей к выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает. Способствует формированию культурно-гигиенических навыков.

*Ходьба и упражнения в равновесии***.** Ходьба за воспитателем стайкой в прямом направлении и по дорожке шириной 20–30 см. Ходьба с помощью педагогического работника вверх по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м), спуск вниз до конца. Подъем на ступеньки и спуск. Перешагивание при помощи педагогического работника и самостоятельно через веревку палку, кубик высотой 5–10 см.

Бег за воспитателем и от него, в разных направлениях, к ориентиру в течение 20–30 секунд.

*Ползание, лазанье***.** Ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров. Подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см). Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах к концу второго года, подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

*Общеразвивающие упражнения***.** Выполнение вместе с педагогическим работником упражнений с предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с опорой (стул, скамейка), и на них. Упражнения с поворотами головы влево и вправо, с наклоном

туловища вперед и поворотом влево, вправо с поднятием и опусканием рук, ног, из положения стоя, сидя, лежа на спине, животе с переворотами со спины на живот и обратно.

Подвижные игры. Педагогический работник организует подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, используя игрушки, ориентиры.

Выполнение игровых упражнений с игрушками на развитие выносливости, скоростных качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

*Формирование основ здорового образа жизни***.** Выполнение ребенком при помощи педагогического работника элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), усвоение полезных привычек по примеру и показу взрослого.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); уверено ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

от 2 до 3 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного

педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать

крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками от 3 до 4 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на

четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную,

«змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: подтягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе

двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками от 4 до 5 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение,

поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; пролезание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;

в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз;

стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на

прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками от 5 до 6 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в

двигательной деятельности и во время туристических прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат,

кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком спереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в

круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении;

ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать

заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Содержание образовательной работы по образовательной области «Физическое развитие» с воспитанниками от 6 до 7 лет.

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 1О раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 1О мс наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;

впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с

хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
Активный отдых.
Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.
Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.
Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.
Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.
В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.
Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные

препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Физическая культура (2 занятия; 72 занятия в год).	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018 Волошина Л.Н. «Мой веселый, звонкий мяч». Парциальная образовательная программа. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Здоровый малыш: методическое пособие / Под редакцией Б.Б. Егорова. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 года). М. «Мозаика синтез», 2012г. Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». М.М.Борисова Тематические подвижные игры для дошкольников 2-7 лет Обруч 2015г О.Б. Казина Совместные	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 Волошина Л.Н. «Мой веселый, звонкий мяч». Парциальная образовательная программа. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Здоровый малыш: методическое пособие / Под редакцией Б.Б. Егорова. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 года). М. «Мозаика синтез», 2012г. Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста».

		физкультурные занятия с участием родителей М.2018 Арчер К. Сирадж И. Шкала MOVERS. Повышение уровня физического развития детей (2-6 лет) Мозаика синтез, 2019	
3-4 лет	Физическая культура 3/12/108	Арчер К. Сирадж И. Шкала MOVERS. Повышение уровня физического развития детей (2-6 лет) Мозаика синтез, 2019М.М.Борисова Тематические подвижные игры для дошкольников 2-7 лет Обруч 2015г Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет / М. Ю. Картушина. - М. : Твор. Цент Сфера, 2005 О.Б. Казина Совместные физкультурные занятия с участием родителей М.2018 Гладышева О.С. Разговор о здоровье: начало: парциальная образовательная программа: учеб.пособие/ науч. рук. и отв.ред. авт.:О.С.Гладышева, М.А.Яковлева .- Н.Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 М.2022 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика 3-4 года М2022
4-5 лет	Физическая культура 3/12/108	Арчер К. Сирадж И. Шкала MOVERS. Повышение уровня физического развития детей (2-6 лет) Мозаика синтез, 2019 М.М.Борисова Тематические подвижные игры для дошкольников 2-7 лет Обруч 2015г О.Б. Казина Совместные физкультурные занятия с участием родителей М.2018 Гладышева О.С. Разговор о здоровье: начало: парциальная образовательная программа: учеб.пособие/ науч. рук. и отв.ред. авт.:О.С.Гладышева, М.А.Яковлева .- Н.Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 4-5 М.2022 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика 4-5 года М2022
5-6 лет	Физическая культура 3/12/108	Арчер К. Сирадж И. Шкала MOVERS. Повышение уровня физического развития детей (2-6 лет) Мозаика синтез, 2019 М.М.Борисова Тематические подвижные игры для дошкольников 2-7 лет Обруч 2015г О.Б. Казина Совместные физкультурные занятия с участием родителей М.2018	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 4-5 М.2022 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика 4-5 года М2021 Чеменёва А.А., Волкова В. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста

		Гладышева О.С. Разговор о здоровье: начало: парциальная образовательная программа: учеб.пособие/ науч. рук. и отв.ред. авт.:О.С.Гладышева, М.А.Яковлева .- Н.Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017	"Веселый Рюкзачок". 5-7 лет. 2019г.
6-7 лет	Физическая культура 3/12/108	М.М.Борисова Тематические подвижные игры для дошкольников 2-7 лет Обруч 2015г О.Б. Казина Совместные физкультурные занятия с участием родителей М.2018 Гладышева О.С. Разговор о здоровье: начало: парциальная образовательная программа: учеб.пособие/ науч. рук. и отв.ред. авт.:О.С.Гладышева, М.А.Яковлева .- Н.Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017 Арчер К. Сирадж И. Шкала MOVERS. Повышение уровня физического развития детей (2-6 лет) Мозаика синтез, 2019	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 6-7лет М.2022 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика 6-7 лет М2022 Е.В. Моисеева, парциальная программа Быстрый мяч мини –футбол для дошкольников М.2022. Чеменёва А.А., Волкова В. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста "Веселый Рюкзачок". 5-7 лет. 2019г.

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Возраст			**1-2 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятел	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность	- подгрупповая, - индивидуальная	- упражнения - игровые ситуации - подвижные игры - игры-имитации	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект - Мягконабивные модули, комплект - Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и

ьная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	(основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с ребристой поверхностью - Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием - Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами - Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами - Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии - Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами - Игрушка-качалка - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Каталки - с палочкой или шнурком - Коврик массажный - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч надувной - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор для развития крупной моторики - Обруч (малого диаметра) - Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - Рамка с одним видом застежки на каждой - Скакалка детская - Сухой бассейн с комплектом шаров - Шнуровка различного уровня сложности - Юла или волчок - Воздушные шары Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Полотно прилипало Маски для подвижных игр

				Медальки для подвижных игр с изображением животных
Возраст			**2-3 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Форма проведения**	**Методы**	**Средства**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживани	- подгрупповая, - индивидуальная	- Игры (подвижные, народные, хороводные игры, игры с динамическими игрушками (в том числе на свежем воздухе). - Игровые упражнения, подражательные, имитационные движения. - Беседы о ЗОЖ - Наблюдения, объяснения, показ упражнений, основных видов движений - Физкультурные досуги	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - Мягконабивные модули - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Горки (наклонные плоскости) для шариков - Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с ребристой поверхностью - Доска-балансир с рельефной поверхностью - Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами - Игрушка-качалка - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Каталки - с палочкой или шнурком - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект для развития крупной моторики - Комплект мячей-массажеров - Магнитный лабиринт для развития зрительно моторной координации - Массажный ролик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде

	е и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).			- Мяч надувной - Мяч физиоролл - Мяч футбольный - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности - Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Рамка с одним видом застежки на каждой - Скакалка детская - Сухой бассейн с комплектом шаров - Шнуровка различного уровня сложности - Юла или волчок - Воздушные шары - Ростомер - Полотно прилипало - Маски для подвижных игр - Медальки для подвижных игр с изображением животных
Возраст			**3-4 года**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; -	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Игровые, физкультурные упражнения - Игры (подвижные, хороводные, игры-имитации, народные - Использование подражательных, имитационных движений - Показ, объяснение, наблюдение - Физкультминутки. - Беседы о ЗОЖ - Сюрпризные моменты - Рассматривание иллюстраций, картинок, плакатов - Праздники,	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для подвижных игр и игр с песком - Мягконабивные модули - Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики - Горки (наклонные плоскости) для шариков - Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) - Доска с ребристой поверхностью - Доска-балансир с рельефной поверхностью - Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами

самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах		развлечения, досуги	- Игрушка-качалка - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Каталки - с палочкой или шнурком - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект мячей-массажеров - Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч надувной - Мяч футбольный - Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Набор объемных элементов для установки на голову для развития основных движений и балансировки - Обруч (малого диаметра) - Рамка с одним видом застежки на каждой - Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Сухой бассейн с комплектом шаров - Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи - Шнуровка различного уровня сложности - Юла или волчок - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Картинки с различными видами спорта - Дидактические игры - Энциклопедия - Маски
Возраст			**4-5 лет**	
Формы взаимоде	**Виды**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**

йствия	**деятельности**			
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Игровые, физкультурные упражнения - Игры (подвижные, хороводные, игры-имитации, народные) - Использование подражательных, имитационных движений. - Показ, объяснение, наблюдение - Физкультминутки. - Беседы о ЗОЖ - Сюрпризные моменты - Рассматривание иллюстраций, картинок, плакатов - Праздники, развлечения, досуги	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр - Мягконабивные модули - Гимнастическая палка - Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами - Домино тактильное - Игра-набор "Городки" - Каталка (соразмерная росту ребенка) - Качалка-балансир сферической формы - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект мячей-массажеров - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Набор "Мини-гольф" - Набор волчков (мелкие, разной формы) - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки - Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных кеглей с мячом - Напольные балансиры разного вида - Обруч (малого диаметра) - Обруч плоский - Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной

	(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).			координации - Скакалка детская - Стойка-равновеска (балансир) - Шнуровка различного уровня сложности - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры - Альбомы - Маски
Возраст			**5-6 лет**	
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка,	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Физические упражнения, игровые упражнения - Игры (подвижные, спортивные, народные, игры-соревнования, игры-эстафеты, игры-имитации, хороводные) - Физкультминутки. - Динамические паузы - Проблемные ситуации - Эстафеты - Соревнования - Спортивные упражнения - Разъяснение, заучивание правил - Придумывание новых правил, новых игр. - Сюрпризные моменты - Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картинок, плакатов - Беседы о разных видах спорта, Олимпийских играх, о ЗОЖ - День здоровья - Спортивные	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр - Мягконабивные модули - Балансиры разного типа - Гимнастическая палка - Игра-набор "Городки" - Коврик массажный - Кольцеброс - Комплект мячей-массажеров - Летающая тарелка - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Набор "Мини-гольф" - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор протяженных объемных

	аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).		праздники, развлечения, досуги	элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями - Набор разноцветных кеглей с мячом - Настольный футбол или хоккей - Обруч (малого диаметра) - Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Хоккейный набор - Шнуровка различного уровня сложности - Воздушные шары - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры - Альбомы - Маски
Возраст				**6-7 лет**
Формы взаимодействия	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**	**Виды деятельности**	**Формы взаимодействия**
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельност	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и	- групповая, - подгрупповая - индивидуальная	- Физические упражнения, игровые упражнения - Игры (подвижные, спортивные, народные, игры соревнования, игры-эстафеты, игры-имитации, хороводные) - Физкультминутки. - Динамические паузы - Проблемные ситуации - Эстафеты.	- Зеркало травмобезопасное - Комплект для проведения спортивных мероприятий - Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) - Набор для подвижных игр - Мягконабивные модули - Балансиры разного типа - Гимнастическая палка - Игра-набор "Городки" - Коврик массажный - Кольцеброс настольный - Комплект мячей-массажеров - Летающая тарелка - Лук со стрелами-присосками - Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая

ь, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации ОП	сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра		- Соревнования. - Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение на лыжах, катание на велосипеде, т.п. - Разъяснение, заучивание правил придумывание новых правил, новых игр. - Сюрпризные моменты - Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картинок, плакатов - Беседы о разных видах спорта, - Олимпийских играх, о ЗОЖ - День здоровья - Спортивные праздники, развлечения, досуги	парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия - Массажный диск для формирования правильной осанки - Механическая заводная игрушка разных тематик - Мешочки для метания и упражнений на балансировку - Мягкая "кочка" с массажной поверхностью - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч футбольный - Мяч, прыгающий - Набор "Мини-гольф - Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов - Набор мячей (разного размера, резина) - Набор разноцветных кеглей с мячом - Настольный футбол или хоккей - Обруч (малого диаметра) - Обруч (среднего диаметра) - Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации - Скакалка детская - Хоккейный набор - Шнуровка различного уровня сложности - Атрибуты для развития движений: платочки, ленточки, флажки, султанчики - Дидактические игры - Альбомы - Маски

	на детских музыкальных инструментах).			

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию **различных видов детской деятельности**:

1) **в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):**

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) **в раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы,

сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);

2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);

3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в МАДОУ в соответствии с ФОП ДО

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития различных видов деятельности детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
-самостоятельную деятельность детей;
-взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Модель образовательной деятельности МАДОУ в соответствии с ФОП ДО

Режим дня	Содержание работы
Утро	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	- Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вечер	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции

содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.
Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:
- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы (п.25 ФОП ДО) педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МАДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МАДОУможет протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например,
- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная

деятельность в книжном уголке;
-самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
-самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:
1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МАДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.
Дети 3-4 лет – ФОП ДО, пункт 25.5
Дети 4-5 лет – ФОП ДО, пункт 25.6
Дети 5-7 лет – ФОП ДО, пункт 25.7
В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы,

обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца). Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьям воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста, в соответствии с п.26 ФОП ДО, являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Система работы с родителями в соответствии с ФГОС ДО:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования,

охране и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их образовательную деятельность, в том числе посредством образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МАДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и

разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

***Деятельность педагогического коллектива МАДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям*:** (в соответсвии с п.26.5. ФОП ДО)

1) семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач; диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах: групповых и (или) индивидуальных, посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму — совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МАДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МАДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- информирование и наличие у родителей Программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по следующим линиям развития: физическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно – эстетическое; речевое развитие;
- информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения;
- проведение коллективом МАДОУ систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Программы на основе следующих системообразующих принципов:

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении МАДОУ, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в мониторинге.

Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития воспитанников.

Социально-коммуникативное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом. 3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.
Познавательное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей. 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом. 3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой. 4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках. 5. Участие родителей в игротеках. 6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

Речевое развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом. 3. Проведение родителями обследования речи детей. 4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов, связанных речевым развитием детей.
Художественно-эстетическое развитие	1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
Физическое развитие	1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» и др.) 3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. 4. Создание специальных стендов.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Непосредственные формы	**Опосредованные формы**
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации, беседы: групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания Совета МАДОУ	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, просмотр открытых занятий	Оформление стендов, папок-передвижек. альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворенности родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Периодичность сотрудничества коллектива детского сада с семьями воспитанников и участие родителей в жизни детского сада

Реальное участие родителей в жизни детского сада	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**

В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос; -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории -помощь в создании предметно-развивающей среды -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении МАДОУ	- участие в работе Совета родительской общественности; педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья» и др.) -памятки; -создание странички на сайте МАДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы; -родительские собрания	1 раз в квартал обновление постоянно по годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе МАДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - выставки совместного творчества. - совместные праздники, развлечения. - встречи с интересными людьми, семейные гостиные -участие в творческих выставках, смотрах - конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год по плану по плану по плану постоянно по плану 1 раз в год

Содержательные линии данных направлений, в соответствии с ФГОС, реализуются через:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

-информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT- технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

2.6.Иные характеристики Программы

2.6.1.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей (в соответствии с п.п. 27-28 ФОП ДО)

Задачи КРР:

1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.2.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в МАДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МАДОУ самостоятельно (при наличии детей), исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК МАДОУ.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения МАДОУ:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении МАДОУ;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в МАДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Содержание КРР по направлениям работы.

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Программы КРР в ДОУ для разных целевых групп.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение

вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

Характеристика КРР. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика физического развития и анализ анамнестических данных ребенка	Сентябрь	воспитатели, мед. сестра
2.	Заседание ППк МАДОУ и определение обучающихся, относящихся к группе ЧБД и диспансерному наблюдению. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, , ст. восп-ль
3.	Комплекс гигиенический процедур, которые регламентированы санитарными нормами и правилами по гигиене среды (световой, воздушный режим и т. д.) , различных видов деятельности, режима дня, организация питания, соблюдения режима двигательной активности.	В течение года	Воспитатели

4.	Комплекс лечебно-профилактических мероприятий: фито-чай, белковая профилактика, витаминизация, проветривание и кварцевание, и др.	В течение года	Педиатр, мед. сестра, воспитатели
5.	Комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий, направленных на укрепление здоровья и физическое развитие: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, дыхательная гимнастика, спортивные праздники, активный отдых, прогулки и др.	В течение года	воспитатели
6.	Гигиеническое воспитание детей, основной задачей которого является формирование здоровьесберегающего поведения. Дети в МДОУ обучаются: приемам точечного массажа; упражнениям для снятия зрительного утомления; дыхательной гимнастике.	В течение года	воспитатели
7	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников под диспансерным наблюдением и ЧБД по воспитанию, обучению, развитию, оздоровлению, поддержанию эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, , ст. восп-ль, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями медицины и здравоохранения по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль
9.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль
10.	Финальная диагностика уровня физического развития ребенка и данных медицинских карт.	Май	воспитатели, мед. сестра
11.	Заседание ПМПк МАДОУ и определение динамики развития обучающихся, относящихся к группе ЧБД и диспансерному наблюдению. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, , ст. восп-ль

Программа КРР для одаренных обучающихся.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Программа КРР для одаренных обучающихся.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям	Сентябрь	рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк МАДОУ и определение одаренных обучающихся, их повышенного уровня развития в определенных областях. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей особые образовательные потребности одаренных детей.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по образовательным областям с использованием заданий повышенного уровня трудности для одаренных детей.	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы с одаренным ребенком для сохранения и поддержки индивидуальности ребёнка, развития его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников для поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль
9.	Организация взаимодействия с учреждениями культуры по повышению профессиональной компетентности педагогов МАДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль
10.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль
11.	Финальная диагностика уровня развития одаренного ребенка.	Май	рук-ль по МУЗО, воспитатели
12.	Заседание ППк МАДОУ и определение динамики развития, одаренного обучающихся. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.

Направленность КРР с для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к МАОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям.	Сентябрь	рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по образовательной области «Речевое развитие»: занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми в режиме дня и др.	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации для развития коммуникативных навыков, формирования чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль, воспитатели

8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика уровня развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации.	Май	рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Направленность КРР с для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний):

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
  - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
  - развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Программа КРР для обучающиеся «группы риска».

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк МАДОУ и определение обучающихся «группы риска». Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, ст. восп-ль

3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в МАДОУ.	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы, формирования адекватных, социально-приемлемых способов поведения.	В течение года	, рук-ль по МУЗО, воспитатели
1.	Стартовая диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся «группы риска». Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы, формирования адекватных, социально-приемлемых способов поведения.	В течение года	, рук-ль по МУЗО, воспитатели

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	рук-ль по МУЗО, воспитатели

2.	Заседание ППк МАДОУ и определение обучающихся и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в МАДОУ.	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк МАДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк МАДОУ и определение для обучающихся и семьи, находящихся в социально опасном положении. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся в социально опасном положении	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в МАДОУ.	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели

5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в социально опасном положении.	В течение года	рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в социально опасном положении, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, ст. восп-ль, воспитатели
7.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
8.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	рук-ль по МУЗО, воспитатели
9.	Заседание ППк МАДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в социально опасном положении. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, ст. восп-ль

2.7.Федеральная рабочая программа воспитания (в соответствии с ФОП стр.172-189 п.29)

2.7.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) МАДОУ является компонентом ОП МАДОУ.

Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности обучающихся дошкольного возраста (1,6-7 лет). Программа воспитания разработана в соответствии ФГОС ДО и Федеральной программой.

Программа воспитания составлена в соответствии с определением понятия **«воспитание»** изложенного в ст.2 п.2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: «*воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».*

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.

Программа воспитания включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописаны как целостный документ, представляющий воспитательную деятельность МАДОУ.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ и с традиционными ценностями российского общества. Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Приоритетными направлениями воспитания МАДОУ являются:

- повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования, физической культуры и спорта, культуры и уровня психолого-педагогической поддержки социализации детей;
- воспитание детей на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека,

семьи, общества;
- формирование у детей экологической культуры, правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям и животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
- создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;
- повышение эффективности комплексной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья, способствующей их социальной реабилитации и полноценной интеграции в общество;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания МАДОУ может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, а также образовательного запроса родителей.

Основные понятия, используемые в Программе воспитания.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций. Образовательная ***среда –*** социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихсяспособностей и качеств.

Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о ***воспитывающей среде***.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека.

Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад– общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

2.7.2.Целевой раздел Программы воспитания. Цели и задачи Программы воспитания.

Общая цель воспитания в МАДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи по направлениям воспитания

1) Патриотическое направление воспитания – ФРПВ, пункт 29.2.2.1.
2) Духовно-нравственное направление воспитания – ФРПВ, пункт 29.2.2.2.
3) Социальное направление воспитания – ФРПВ, пункт 29.2.2.3.
4) Познавательное направление воспитания – ФРПВ, пункт 29.2.2.4.
5) Физическое и оздоровительное направление воспитания - ФРПВ, пункт 29.2.2.5.
6) Трудовое направление воспитания - ФРПВ, пункт 29.2.2.6.
7) Эстетическое направление воспитания - ФРПВ, пункт 29.2.2.

Общие задачи воспитания в МАДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает

приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является усвоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МАДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного

отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
Ценность жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.
Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) – ФРПВ, пункт 29.2.3.1.
Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы - ФРПВ, пункт 29.2.3.2.

2.7.2.1. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

духовно-нравственное	жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Сознание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и
		командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.3. Содержательный раздел программы воспитания.

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МАДОУ.

Уклад МАДОУ задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МАДОУ). МАДОУ динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции.

В детском саду все группы разновозрастные и общеразвивающей направленности. Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Событийные мероприятия планируются на основе Программы, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников.

Основой недельного цикла воспитательной работы является календарно-тематическое планирование, которое разработано с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников на основе Программы. Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

В ходе воспитательного процесса педагогами используются все возможности развивающей среды детского сада, включающей в себя оформление групп, создание тематических модулей рекреаций, лестниц и мини музеев МАДОУ.

В ходе взаимодействия всех участников образовательного процесса сложились традиции в *различных сообществах*:

- профессиональных - творческие группы;
- *профессионально-родительских*- проведение акций, мастер-классов, Дней

открытых дверей;

· детско-*взрослых*- проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах различной направленности и уровня;

· *детских* - театральные постановки детьми старшего дошкольного возраста для детей младшего возраста.

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Таким образом, с учетом всех перечисленных выше принципов к формированию программы Программа МАДОУ направлена на создание пространства детской реализации (ПДР) – поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. Данные принципы реализуются в укладе МАДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

В Программе воспитания учитываются:

-индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

-возможности освоения ребенком Программы воспитания на разных этапах ее реализации.

2.7.3.1. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда - это совокупность окружающих ребенка социально ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по четырем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в развалке «Наши рекомендации», «Бережем здоровье»», «Правила поведения» и др.);
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)
- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Наше творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Описание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в группе раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Направление воспитательной работы/Ценности	**Образовательная область**	**Содержание**
Этико-эстетическое/ Культура и красота	Речевое и Художественно-эстетическое развитие	Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
		Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Описание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Направление воспитательной работы/Ценности	**Образовательная область**	**Содержание**

Этико-эстетическое/ Культура и красота	Речевое и Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении. Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.
	Познавательное развитие	Познакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Описание воспитательной деятельности по этико-этетическому направлению воспитания в средней группе (от 4 до 5 лет)

Направление воспитательной работы/Ценности	**Образовательная область**	**Содержание**
Этико-эстетическое/ Культура и красота	Речевое и Художественно-эстетическое развитие	Продолжать работу по формированию интереса к книге.

		Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Познакомить детей с архитектурой. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
	Познавательное развитие	Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Описание воспитательной деятельности по этико-этетическому направлению воспитания в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Направление воспитательной работы/Ценности	**Образовательная область**	**Содержание**

Этико-эстетическое/ Культура и красота	Речевое и Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Подводить дошкольников к пониманию
		зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

	Познавательное развитие	Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Описание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

Направление воспитательной работы/Ценности	**Образовательная область**	**Содержание**
Этико-эстетическое/ Культура и красота	Речевое и Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное,

		изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

		Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
	Познавательное развитие	Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

2.7.3.2. Общности образовательной организации.

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МАДОУ. Без совместного обсуждения

воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

2.7.3.3. Задачи воспитания в образовательных областях. пункт 29.3.4.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания

В пояснительной записке Программы ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты. Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее в течение дня в разных формах организации образовательного процесса.

Формы и методы работы с детьми в рамках воспитательной работы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников.

Решение воспитательных задач происходит в разных видах образовательной деятельности: игровой, трудовой, поисково-исследовательской и познавательной; в процессе наблюдения, создания моделей объектов, решения образовательных ситуаций. Также воспитательная работа включает экскурсии, беседы, ознакомление детей с праздниками, чтение познавательной и художественной литературы, рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям, обсуждение, инсценирование и драматизацию народных сказок, экспериментирование, конструирование, решение ситуативных задач, проектную деятельность и др.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,

«Сотрудничество», «Труд».
Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:
-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:
-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:
-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
-приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:
-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.3.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы воспитания и для достижения планируемых результатов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Виды деятельности:

Игровая деятельность. Данный вид деятельности является ведущим у ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игры.

Коммуникативная деятельность. Данный вид деятельности направлен на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности, а также общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Познавательно-исследовательская деятельность. Данный вид детской деятельности включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования, исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), сенсорное и тематическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность. Данный вид деятельности детей представлен разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Данный вид деятельности также включает в себя конструирование из разного материала, конструкторов, модули, бумагу, природный и иной материал.

Музыкальная деятельность. Данный вид деятельности организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. Включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах.

Двигательная деятельность. Данный вид деятельности организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Включает в себя овладение основными движениями.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности воспитанников устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст - до 3 - 4 часов, старший дошкольный возраст - до 4 - 5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Воспитательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОО и условно делится на три основополагающих аспекта:

1. непрерывная образовательная деятельность;
2. воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
3. свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Воспитательный процесс в различных формах непрерывной образовательной деятельности

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная

Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций. Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательно-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные метод передачи информации, сведений, знаний, представлений

Формы воспитательной деятельности в ходе режимных моментов

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, **хозяйственно-бытовой труд**	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств

Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Методы и средства взаимодействия с воспитанниками

Методы	**Средства**
Методы передачи сведений и информации, знаний и умений	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: Метод иллюстрирования Метод демонстрации Метод показа	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия -предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. - связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. -различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического воспитания Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение	- скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. - дидактические, - музыкально-дидактические игры. - различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы эстетического восприятия	
Драматизация Культурный пример Побуждение к сопереживанию Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной Деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	-разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; -личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; -эстетика окружающей обстановки (целесообразность, ее-практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы поддержки эмоциональной активности	
Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д. Игры-драматизации Сюрпризные моменты, забавы, фокусы. Элементы творчества и новизны. Юмор и шутка.	- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; - картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; - шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., - инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; - юморески, комиксы и др.
Коммуникативные методы	
Имитационный метод (метод подражания); Беседа; Соревновательный метод; Командно-соревновательный (бригадный) метод; Совместные или коллективные поручения; Метод интервьюирования; Метод коллективного творчества; Проектный метод; «Конвейерный» \метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).	- игры-эстафеты; - подвижные игры; - картотека подвижных игр; - спортивный инвентарь; - мультимедийное оборудование, микрофон, музыкальный центр; - квест-маршруты, таблички пунктов маршрута; - материалы для продуктивной деятельности
Методы психосенсорного развития	
Методы развития психических процессов(память, внимание, мышление, речь) Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.	-раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) -электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); - оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.) -аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay. HDDVD и т.п.). -наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) -демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) - спортивное оборудование

2.7.3.4.1. Работа с родителями (законными представителями).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных

отношений составляет основу уклада МАДОУ, в котором строится воспитательная работа. *Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.*

Мероприятия	**Краткое содержание**	**Поддержка специалистов**
Просвещение	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей и условиями, обеспечивающими полноценное развитие и воспитание	Заведующий Старший воспитатель Педагоги МАДОУ
Консультирование	Оказание помощи родителям в ходе специально организованной беседы, направленной на осознание сути проблемы и способов ее решения	Заведующий Старший воспитатель Педагоги МАДОУ
Диагностика	Изучение семей воспитанников (медико-педагогическое анкетирование родителей) с целью выявления проблем и трудностей современной семьи, максимального использования ее воспитательного потенциала, использования позитивного опыта семейного воспитания.	Рабочая группа

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания, образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность

Направления	**Содержание**	**Формы работы**
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью МАДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.	Беседы с родителями Педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
	Сплочение родительского коллектива.	Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов

Педагогическое образование родителей	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных и воспитательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации, дискуссии Информация на сайте МАДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Фоторепортаж
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок Детско-родительские гостиные. Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая Деятельность

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Непосредственные формы	**Опосредованные формы**
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей	
Консультации групповые Беседы коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством электронной почты, мессенджеров и платформ, посредством Гугл форм и обратной связи на официальном сайте МАДОУ
Официальные мероприятия, связанные с решение воспитательных задач в МАДОУ	
Родительские собрания, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей по вопросам воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи	
Тематические встречи, просмотр открытых тематических мероприятий	Оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией о воспитании дошкольников
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством реализации Программы воспитания в МАДОУ	
Опросы	Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр. Посещение памятных мест в городе, музеев, совместные экскурсии по городу.

2.7.3.4.2. События образовательной организации.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Рабочей программы воспитания в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

-исторические и общественно значимые события;

-сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;

-национальные праздники, традиции, обрядовые (Рождество, колядки, Масленица и т.д.)

-тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних - народных игр и забав);

-иные темы, связанные с миром человека.

-календарные праздники (День защитника Отечества, Новый год, 8 марта, День Победы, День семьи и т. д).

Праздники и традиции

№ п/п	Традиция	Дата	Мероприятие	Ответственные
1.	Театрализованный праздник «День знаний»	сентябрь	Выставка «Мой любимый детский сад» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты)	муз. руководитель воспитатели
2.	Утренник «Осенины»	октябрь	Ярмарка осенних даров	муз. руководитель воспитатели
3.	День пожилого человека	октябрь	Акция «Подарок пожилому человеку»	воспитатели
4.	Экологическая акция «Синичкин день»	ноябрь	Изготовление кормушек и корма для птиц	Воспитатели, родители
5.	Театрализованный праздник «Новый год у ворот»	декабрь	Встреча с Дедом Морозом, подарки	муз. руководитель
7.	Фестиваль детских коллективных проектов / «День науки»	февраль	проведение познавательных встреч, викторин	воспитатели
8.	День защитника Отечества.	февраль	Выставка семейной фотографии «Наши папы молодцы!», Спортивно-музыкальный праздник, соревнования	муз. руководитель воспитатели
9.	«Широкая Масленица» Театрализованный праздник на улице.	февраль/ март	Исполнение фольклорных песен, знакомство с русскими традициями и обрядами, народные танцы, хороводы, игры, аттракционы, сюрпризы.	муз. руководитель воспитатели

9.	«Любимым мамам посвящается»	март	Исполнение песен декламация стихов, инсценировка, танцы, аттракционы, привлечение родителей. Выставки «Посмотрите друзья, это – мамочка моя», «У мамы руки золотые» (рисунки, поделки, фото, стенгазеты)	муз. руководитель воспитатели
10.	«В гостях у сказки»	март	Театральный фестиваль. Инсценировка литературных произведений	муз. руководитель воспитатели, родители
10.	«Мастер шашек»	апрель	Турнир по шашкам среди детей старшего дошкольного возраста	воспитатели
11.	«День земли»	апрель	Тематические занятия	воспитатели
12.	День космонавтики. Тематический праздник (для детей 5-7 лет)	апрель	Выставка рисунков «Звездный путь человечества»	воспитатели
13.	«Помним! Гордимся!» Праздничный концерт ко Дню Победы (для детей 4-7 лет)	апрель/ май	Всероссийская акция «Читаем детям о войне». Всемирный день чтения «Лента памяти»	воспитатели
14.	«День Победы» (для детей 5-7 лет)	май	музыкально-литературные композиции, тематические встречи, акция «Мы помним. Мы гордимся» («Герои моей семьи»)	муз. руководитель, воспитатели
15.	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	Прощание с детским садом	муз. руководитель
16.	День защиты детей Праздничный концерт, акция	июнь	Акция «Цветами улыбается земля» Выставка рисунков «Ах, лето...», «Детство – это смех и радость»	воспитатели
17.	Пушкинский день России	июнь	Пушкинские чтения: просмотр презентаций, чтение стихов, викторины, различные виды продуктивной деятельности.	воспитатели
18.	День России	июнь	соревнования	воспитатели
19.	День любви, семьи и верности	июль	Акция «Ромашка любви»	муз. руководитель

Традиции, особые нормы, этикет МАДОУ

В МАДОУ есть устойчивые традиции, одна из которых взаимодействие с социальными партнерами МАОУ школа №3 , 4 , МАОУ внешкольный центр работы с детьми «Алиса», МАОУ краеведческий музей, МАУК г.Бор детской библиотекой (детская библиотека №1) по организации образовательных и развлекательных мероприятий с дошкольниками и родителями воспитанников в рамках расширения образовательного пространства детей.

Традиционным остается сюжетно-тематическое планирование образовательной деятельности выстроено с учётом комплексно-тематического и событийного подходов.

Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельностях и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников; - события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Вместе с тем темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

2.7.3.4.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

-ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

-социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

-чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

-разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

-рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

-организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

-экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

-игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Формы организации детской деятельности:

Детская деятельность	Запланированные формы работы	Воспитательный потенциал
Двигательная	Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Игровые ситуации Досуг Ритмика Спортивные игры и упражнения Аттракционы Спортивные праздники Гимнастика пробуждения	подчиняются правилам, которь помогают установит нормы поведения детском коллективе; - углубление знаний; - расширение потенциала; - принятие на себя различных ролей; - поиск решений; - умение взаимодействовать; - развитие самостоятельности, инициативности; - уверенность в своих силах; - воспитание патриотических чувств.
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами Создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения Игры с речевым сопровождением Пальчиковые игры Театрализованные игры	
Изобразительная и Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Создание творческой группы Детский дизайн Опытно-экспериментальная деятельность Выставки Мини-музеи	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Обсуждение Заучивание, рассказывание Беседа Театрализованная деятельность Самостоятельная художественная речевая деятельность Викторина КВН Вопросы и ответы Презентация книжек Выставки в книжном уголке Литературные праздники, досуг	
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Исследование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)	
	Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) Мини-музеи Конструирование	
Коммуникативная	Беседа. Ситуационный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) Игровые ситуации Этюды и постановки Логоритмика	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Поручения Задания Самообслуживание Совместные действия *Экскурсия *Реализация проекта	

Музыкальная	Слушание Импровизация Исполнение Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры	

Деятельности и культурные практики в МАДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются ***во всех видах деятельности*** дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

-предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Использование различных форм организации образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей

-создание моделей объектов и ситуаций;

-экскурсии;

-беседы;

-ознакомление детей с праздниками;

-рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям;

-обсуждения, инсценирования и драматизации фрагментов народных сказок;

-наблюдение;

-экспериментирование;

-чтение;

-коллекционирование, мини-музеи;

-мастерская с элементами арт-технологий;

-решение ситуативных задач;

-реализация проектов.

Использование различных методов и средств организации образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей

Виды образовательной деятельности:	**Методы:**	**Средства:**

- игровая деятельность; - коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд; - конструирование; - изобразительная деятельность; - музыкальная деятельность; - двигательная деятельность.	- словесные методы; - наглядные методы; -практические методы; - игровые методы.	- мультимедийные средства и средства ИКТ; - полифункциональные предметы; - элементы декораций, костюмов и аксессуаров; - наглядные средства: схемы, чертежи, логические таблицы; - информационные материалы: детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.; - атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического); - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - картотека возможных игровых и проблемных ситуаций.

-утренний и вечерний круг (народный фольклор, и т.д.)
-культурно-гигиенические навыки (потешки, заклички и т.д.)
-утренняя гимнастика (выполнение упражнений под народные мелодии)
-подготовка к приему пищи и прием пищи (потешки, загадки, рассказ о национальных блюдах и т.д.)
-дежурство (обычаи гостеприимства и т.д.)
-прогулки (народные игры, игры-драматизации по народным сказкам, наблюдение за красотой природы с использованием художественного слова и т.д.)
-подготовка ко сну (слушание колыбельных, чтение народных сказок и т.д.)

2.7.3.5. Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС должна отражать ценности, на которых строится Программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с

особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив МАДОУ прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Во всех дошкольных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Центр социально-личностного развития: дети приобретают социальные навыки, когда они играют со сверстником или с несколькими партнерами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел.

Сюжетно-ролевые игры помогают детям воспитывать в себе ответственность, развивать новые интересы, впитывать новые знания. Создавая свой собственный мир, дети овладевают миром реальным, пытаются решать реальные жизненные проблемы, проигрывают и оживляют свои переживания.

Центр познавательно-речевого развития.

Речевое развитие происходит за счет расширения словаря ребенка при обсуждении плана, в процессе игр.

В творческой игре дети осуществляет такие виды действий, которые: -
способствуют развитию пяти чувств;

- развивают активную и пассивную речь;

- помогают разобраться во взаимоотношениях людей и освоить образцы поведения; - увязывают представления между собой;

- стимулируют творческую мысль и решение проблем; -
увеличивают самоуважение;

- развивают способы выражения эмоций и чувств; -
знаменуют радость и свободу детства.

Центр «Литературы и грамматики».

Грамотность определяется как обладание языковыми навыками, которые передаются в культуре социальным путем. Эти навыки включают чтение, письмо и буквенный анализ.

Центр ОБЖ: ПДД (правила дорожного движения) -
книги по ПДД

- плакаты, дорожные знаки -
задания, викторины

- картотека подвижных игр и дидактических по ПДД
- Правила поведения: на улице, в лесу, на прогулке, на экскурсии по городу, в транспорте, в общественных местах и т.д.
ППБ (правила пожарной безопасности) Правила поведения: на улице, в лесу, на прогулке летом и осенью.
Центр «Математики и манипулятивных игр».
- цифры от 1 до 10 магнитная доска с магнитами;
- предметные картинки, счетные палочки, формы, часы.
- геометрические фигуры и формы (шары разных размеров, кубики, конусы, призмы и др.)
- Картотека математических игр Головоломки, лабиринты, разрезные картинки, схемы, модели.
Центр строительства и конструирования.
В центре строительства дети играют как вместе, так и порознь, используя элементы конструкторов разной величины и формы. Освоение конструирования проходит ряд этапов – от простого перетаскивания блоков к созданию и обыгрыванию сложных построек. В центре развиваем у детей способность различать и называть строительные детали (куб, кирпичик, пластина, брусок). Учим использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
Центр «Искусства» Этот центр выполняет разные функции, прежде всего, способствует развитию креативности, любознательности, инициативы у детей. Направлен на:
- развитие навыков изобразительной и конструктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования из природного материала, бумаги, коробок и т.д; - развитие навыков и умений по использованию различных изобразительных материалов, освоение различных изобразительных техник;
- приобретение опыта координации руки и зрения;
- освоение элементарных способов рисования и лепки предметов и объектов окружающей действительности;
- формирование представлений о свойствах и качествах различных изобразительных материалов.
- знакомство с линией, цветом, формой и текстурой.
Дает детям ощущение радости, волнения и удовлетворения, он выполняет разные функции: развивает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.
Здесь дети экспериментируют с материалами, опробуют идеи, у них формируется основа для успешной деятельности.
Организация центра искусства: оборудование и материалы, как для занятий (лепки, рисования, аппликации, конструирования из бумаги и картона), так и для свободной деятельности: мольберты, магнитные доски для детских работ, подставки под карандаши, салфетки для ИЗО, стеки, подносы для раздаточного материала.
Музыкальный центр.
Направлен на создание условий для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развитие интереса к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
Вовлечение детей в процесс подготовки разных видов развлечений; на формирование желания участвовать в кукольных спектаклях, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.
В Центре «Театр и дети» собраны методическая литература, консультации, сценарии, - адаптированная программа «Театр-творчество-дети»,
- инсценировки, картинки, песни, костюмы, детские музыкальные инструменты, рус. нар. костюмы, косоворотки, юбки, платья, сарафаны, платки, шапочки шарфы и др.
Центр Наука и природа – прирожденные исследователи, активно собирающие информацию об окружающем мире с помощью наблюдения и экспериментирования.

Исследования, элементарные опыты приводят к развитию устойчивых умений:
- наблюдать (температура, ветер, тучи, свойства, запахи и др.);
- ставить вопросы (Что утонет? Что будет плавать? Как тает лед?);
- сравнивать (Какие семена быстрее взойдут? Какие материалы намагничиваются, а какие нет?);
- классифицировать (составление гербария по видам листьев или цветов).

Центр физического развития и здоровья, направлен на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. В спортивном центре имеется спортивный инвентарь, атрибуты для подвижных и малоподвижных игр, нетрадиционное спортивное оборудование, массажные и ребристые коврики для закаливающих процедур, картотека подвижных игр с детьми в группе и на улице.

2.7.3.6.Социальное партнерство.

Социальные партнеры МАДОУ (с учетом возможности социума микрорайона для создания единой воспитательной системы)

Партнеры	**Направление деятельности**	**Содержание и формы деятельности с детьми**	**Содержание деятельности взрослых**
Образовательные учреждения			
МАОУ школа № 3,4	Социально-коммуникативное, познавательное развитие воспитанников	Развитие познавательной деятельности детей по подготовке к школьному обучению. Формы деятельности: экскурсии, досуги, акции, выставки, выступления, сетевые проекты	Методическая работа (совместные педагогические советы, родительские собрания, участниками которых являются учителя, педагоги, родители детского сада)
ТПМПК городского округа город Бор	Информационное	Диагностика детей с особенностями развития и поведения	Методическое сопровождение педагогов по профессиональным вопросам коррекционной работы.
МАОУ центр «Алиса»	Социально-коммуникативное, познавательное развитие воспитанников	Формы деятельности: экскурсии, совместные занятия и досуги, акции	Повышение культуры Формы деятельности: Собрания, консультации, просмотр видеороликов.
Учреждения здравоохранения			
Детская поликлиника	Здоровьесбережени е воспитанников	Плановые профилактические осмотры, контроль за проведением прививок	Просветительская работа по организации санитарно-гигиенического, противо-эпидемиолог-го режима
Учреждения культуры			
МАУК детская библиотека № 1 МАОУ Краеведческий музей	Социально-коммуникативное, речевое развитие.	Развитие духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса. Формы деятельности: экскурсии, акции, выставки, конкурсы, викторины	Расширение творческого взаимодействия взрослых для формирования интереса к чтению

2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.7.4.1.Кадровое обеспечение.

Управление МАДОУ осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МАДОУ и другими нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ.

Управленческая деятельность осуществляется посредством административного (заведующий, заместители), общественного (родительский комитет) и коллективного (общее собрание работников, педагогический совет) управления.
Коллегиальными органами управления МАДОУ являются: Общее собрание работников, Педагогический совет, Совет учреждения.
Образ образовательной организации, её особенности, символика, внешний имидж.
Полное наименование в соответствии с Уставом: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №11 «Пересвет» городского округа город Бор.
Сокращенное наименование: МАДОУ детский сад № 11 «Пересвет
Юридический адрес: 606440 Россия, Нижегородская область, городской округ город Бор, г.Бор, ул. Ленина, 74
Фактический адрес: 606440 Россия, Нижегородская область, городской округ город Бор, г.Бор, ул. Ленина, 74
Телефон/факс: 8(83159) 9-05-70
E-mail: ds11-bor@yandex.ru,
Сайт: www.ds11-bor.ru
Заведующий: Уткина Ирина Карповна
Режим работы МАДОУ: пятидневная рабочая неделя с 06.00 до18.00
В своей деятельности Учреждение руководствуется законодательством Российской Федерации, решениями органов управления образования всех уровней, нормативными и правовыми актами местного самоуправления. Деятельность МАДОУ строится на основе нормативно-законодательной базы.
Здание детского сада реконструировано по типовому проекту (2014г), двухэтажное, отдельно стоящее.
Детский сад расположен в районе удобных транспортных развязок.
В окружении МАДОУ имеется достаточно количество учреждений образования, здравоохранения, спорта, условия которых используются педагогами М А ДОУ для решения разнообразных задач развития воспитанников.
С августа 2021 года МАДОУ является региональной инновационной площадкой по апробации и внедрению программы STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. В рамках сетевого взаимодействия по этому направлению работы заключен договор с МАДОУ.
Учреждение принимает участие на постоянной основе в фестивалях, конкурсах.
Структура управления образовательным учреждением
Управление МАДОУ осуществляется в соответствии с Уставом МАДОУ и законодательством РФ. Строится на принципах демократичности, добровольности, открытости, сотрудничества, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.
В МАДОУ реализуется возможность участия в управлении учреждением всех участников образовательного процесса. В соответствии с Уставом общественная структура управления МАДОУ представлена Общим собранием работников, Педагогическим советом, Советом МАДОУ. Отношения МАДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников регулируются в порядке, установленном Законом РФ «Об образовании», Уставом. МАДОУ, иными нормативными документами в сфере образования РФ. и оформляются договорами на конкретные сроки действия.
Органы управления, действующие в образовательной организации.
Заведующий является единоличным исполнительным органом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения. Заведующий несёт ответственность за реализацию образовательных программ в соответствии с учебным планом, жизнь и здоровье, соблюдение прав и свобод воспитанников и работников учреждения во время образовательного процесса в установленном законодательством Российской Федерации порядке, учебным планом. Заведующий утверждает структуру и

штатное расписание учреждения, распределяет должностные обязанности работников, создаёт условия для повышения их профессионального мастерства.

Педагогический совет

Управление педагогической деятельностью в Учреждении осуществляет педагогический совет. Председателем педагогического совета является заведующий. В состав Совета входят заведующий МАДОУ, воспитатели, музыкальный руководитель.

На заседаниях педагогического совета обсуждаются вопросы воспитательно-образовательной работы с детьми, использование в ней новых достижений, анализируются имеющиеся недостатки, принимаются решения для их устранения.

Общее собрание работников

Одним из важных в структуре коллегиальных органов управления МАДОУ является Общее собрание работников. В состав Общего собрания входят все работники Учреждения. Общее собрание представляет полномочия трудового коллектива в части вопросов соблюдения трудового законодательства. Общее собрание работников вправе принимать решения, если в его работе участвует более 2/3 работников, для которых Учреждение является основным местом работы. В период между Общими собраниями интересы трудового коллектива представляет Профсоюзный комитет.

Совет МАДОУ

С целью учёта мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся по вопросам управления МАДОУ и при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права и законные интересы обучающихся, создан Совет учреждения. В состав Совета входят представители от родителей, избранных на родительских собраниях, и сотрудники МАДОУ.

Профсоюзный комитет

В решении социальных и бытовых проблем активное участие принимает профсоюзный комитет во главе с председателем. Главная цель Профсоюза работников образования и науки – защита профессиональных, трудовых, социально–экономических прав и законных интересов своих членов. Профсоюзный комитет содействует охране здоровья, созданию здоровых и безопасных условий труда членов Профсоюза работников образования и науки.

В управлении дошкольным учреждением единоначалие и коллективность выступают как противоположности единого процесса. Наиболее важные вопросы рассматриваются на коллективном уровне. Соотношение единоначалия и коллективности проявляются в решении вопросов на педагогическом совете, общем собрании, которые функционируют как общественные управленческие органы.

Администрация широко использует новые активные формы и методы работы с педагогическим коллективом: различные дискуссии, викторины, мозговой штурм, брифинги, тренинги и т.д. Они способствуют развитию педагогического мастерства, творчества, помогают сплотить коллектив, повышают уровень отношений между сотрудниками.

Система управления в МАДОУ обеспечивает оптимальное сочетание традиционных и современных тенденций, обеспечивающих: работу учреждения в режиме развития, ускорение инновационных процессов в МАДОУ, комплексное сопровождение развития участников образовательной и инновационной деятельности, эффективную организацию образовательного пространства МАДОУ. Имеющаяся система органов управления в МАДОУ позволяет оперативно внедрять необходимые изменения, принимать своевременно необходимые локальные нормативные акты и документы. Между органами управления не возникает неразрешимых конфликтных ситуаций, которые бы блокировали работу МАДОУ по тем или иным направлениям.

Кадровое обеспечение

МАДОУ укомплектован педагогическими кадрами в соответствии со штатным расписанием.

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню форсированности не соответствуют развитию других качеств.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности; - создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

О ее эффективности можно судить и *по таким критериям:*

- как уровень развития коллектива,
- обученность и воспитанность обучающихся,
- характер сложившихся взаимоотношений,
- сплоченность группы дошкольников.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МАДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

-формирование у детей гражданственности и патриотизма;
-опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
-приобщение к системе культурных ценностей;
-готовности к осознанному выбору профессии;
-экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
-эстетическое отношение к окружающему миру;
-потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

2.7.4.2.Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-методическим обеспечением Программы воспитания являются:
- Программа развития МАДОУ на 2023-2027 учебные годы;
- Программа МАДОУ;
- Договор об образовании;
- Должностные инструкции педагогических работников;
- Договоры о сотрудничестве с организациями дополнительного образования.

2.7.4.3.Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой работы и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Инклюзивное образование в МАДОУ– это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МАДОУ являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МАДОУ являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний представлений об окружающем мире;
6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
Организованная РППС максимально доступна для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.
На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в ЧФУОО соответствует Парциальной программе духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК») стр.34-40.
Первый год обучения (5.6.лет) – стр.20-27
Второй год обучения (6-7 лет) – стр. 27-34
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП в ЧФУОО.
Формы работы с детьми
Чтение художественных произведений духовно-нравственного и исторического содержания
Этическая беседа
Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические)

Инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания
Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов
Экскурсии в музеи, по улицам района
Посещение библиотеки
Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность)
Организация тематических выставок
Праздники и тематические вечера.

Для дошкольников основным видом деятельности и эффективным способом познания мира является игра. В программе используются сюжетно-ролевые, дидактические и народные игры. Близки к сюжетно-ролевым играм инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания. Для большего эмоционального воздействия на детей различные формы занятий сопровождаются просмотром мультимедийных презентаций, мультфильмов, видеофильмов. Полученные новые знания в результате освоения программы старшие дошкольники осмысливают и реализуют в различных видах творческой деятельности, создавая рисунки, аппликации, поделки — сувениры к праздникам и историческим датам.

Программой предусмотрено проведение праздников: День народного единства, День пожилого человека, День матери, День защитника Отечества, День Победы, День семьи, День города, День отца и др.

С учётом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста при реализации программы используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, проектный. Словесный метод — беседы с элементами диалога, рассказы педагога или экскурсовода, чтение литературных произведений, выразительное чтение стихотворений детьми, составление ими рассказов, ответы на вопросы, отгадывание загадок и т.д. Наглядный метод — рассматривание иллюстраций, репродукций картин, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов, мультфильмов, рассматривание экспонатов и памятников архитектуры во время экскурсий. Практический метод — изготовление различных поделок, подготовка к праздникам и проведение их, инсценировки, изготовление наглядных пособий, организация тематических выставок, проведение различных игр и т.д. Проектный метод — участие детей и родителей в осуществлении замысла, от его возникновения до его завершения с прохождением определённых этапов деятельности. Перечисленные выше методы используются в разных формах работы с детьми.

Сотрудничество с семьями воспитанников. Семью необходимо ориентировать на духовно-нравственное воспитание детей путём приобщения к образовательному и воспитательному процессу ДОО, через участие в различных видах детской деятельности (проекты, досуги, выставки, экскурсии и т.д.)

Формы работы с родителями:

Родительские собрания на темы духовно-нравственного содержания. Лекторий для родителей.

Открытые показы занятий с детьми на духовно-нравственные и исторические темы.

Проведение совместных с родителями мероприятий: экскурсий, праздников, конкурсов.

Совместное выполнение творческих заданий и проектов.

Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы.

2.8. Комплексно-тематическое планирование. Сложившиеся традиции МАДОУ

В МАДОУ есть устойчивые традиции, одна из которых взаимодействие с социальными партнерами по организации образовательных и развлекательных мероприятий с дошкольниками и родителями воспитанников в рамках расширения образовательного пространства детей.

Традиционным остается сюжетно-тематическое планирование образовательной

деятельности выстроено с учётом комплексно-тематического и событийного подходов.
Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельностях и формах активности.
При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:
-события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
-события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников; - события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
-события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы
к другой. Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Вместе с тем темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности.

Календарный план воспитательной работы на учебный год

Сроки проведения	Формы работы	Разновозрастная ранняя младшая	Разновозрастная средняя старшая	Разновозрастная старше-подготовительная
Трудовое направление				
Сентябрь	Беседа	«Всему свое место» «В гостях у Мойдодыра»	«Разговор о профессиях»	Почему родители ходят на работу?
Октябрь	Поручение	Привлечение детей к помощи воспитателю Убираем игрушки	Труд в уголке природы Дежурство	Труд в уголке природы Дежурство Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых Дидактические игры	Наблюдение за трудом няни Кто что делает?»	Наблюдение за трудом повара, машиниста по стирке белья Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Наблюдение за трудом дворника, медсестры Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия	Кто работает в нашей группе? детском саду?	Кто работает в магазин	Кто работает в Сбербанк
Январь	Игровые обучающие ситуации	Помоги кукле Кате накрыть на стол «Вымоем посуду»	«Купаем кукол» «Покажем малышам как ухаживать зарастениями»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»
Февраль	Встреча с интересными людьми	Есть такая профессия Родину защищать	Есть такая профессия Родину защищать	Есть такая профессия Родину защищать
Март	Фотовыставка Литературная	«Кем работают наши мамы»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»

	гостиная	«Стихи о профессиях»	Стихи о профессиях»	Стихи о профессиях»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео Театрализованная деятельность	«Кем быть?» «Три кота» - сборник серий о профессиях	«Почему родители работают?» «Калейдоскоп профессий»	«Кем стать?» (виртуальная экскурсия предприятия г.Бор) «Кем ты в жизни хочешь стать?»
Май	Тематические мероприятия	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»
	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федориногоре», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всѐдля всех»			
Июнь	Сюжетно-ролевые игры	«Семья» сюжет «Уборка на кухне» «Магазин» «Птицефабрика»	Туристическое агентство «Огни Поволжья»	Туристическое агентство «Огни Поволжья»
Июль	Трудовые поручения	Поливаем цветник Уборка на участке	Кормление птиц Уборка на участке	Уборка в песочнице Уборка на участке
Август	Продуктивная деятельность	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	Создание лэпбука «Профессии моего города»
Патриотическое направление воспитания				
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение «Праздник дружной семьи».	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение «Праздник дружной семьи»	Виртуальная экскурсия «Счего начинается Родина?» Развлечение «Семья – дороже всего»
Октябрь	Дидактическая игра «Мой дом» Мой город – Бор Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Дидактическая игра «Мой адрес» Мой город – Бор Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей г. Бор «История возникновения родного города Бор» «Памятники и достопримечательности родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого	Игра-путешествие породному городу «Город, в котором я живу» «Великие люди в истории одного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека

			человека	
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины- и не победимы» (декламация, вокал, рисунки) Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Сила России – в единственародов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Сила России – в единственародов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия» Оформление экспозициифотографий «День матери»
Декабрь	Оформление Уголка группы на тему «В гостях у бабушки Арины» Народные игры, фольклор	Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм» «Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Как жили наши предки» Посещение «избы» (Слайд-шоу) «Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. Театрализованное представление для детей «Русские народные сказки»	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. Театрализованное представление для детей «Русские народные сказки»	«Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. «День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»
Февраль	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад» Праздник «Мы – солдаты» стихи	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» Праздник «Мы – солдаты» стихи	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» Праздник «Будем в армии служить…» стихи, песни, фотографии	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет» Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии
Март	«Я для милой мамочки…» Стихи, песни Праздник 8 Марта «Путешествие в деревню»	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта «Люби и знай родной свойкрай» Викторина «Назови сказки»	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта «Люби и знай	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта «Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков

	Виртуальная экскурсия		роднойсвой край» Викторина «Назови сказки»	родного края
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма Конкурс проектов «Парки и скверы города»	«День космонавтики» Просмотр мультфильма Конкурс проектов «Парки и скверы города»	«День космонавтики» Ю. Гагарин Конкурс проектов «Природа России»	«День космонавтики» Ю. Гагарин Конкурс проектов «Природные богатства России»
Май	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение	Спортивное развлечение	Спортивное развлечение
Июль	Праздник «Мама,папа, Я – наша дружная семья			
Август	Конкурс детскоготворчества «День города»			
Этико-эстетическое направление воспитания				
Сентябрь	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»
Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детскоготворчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчеств «Осенняя фантазия»
Ноябрь	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «Разукрасим мирстихами»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская ДедаМороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская ДедаМороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Фестиваль конструиров ания	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима»
Февраль	Конкурс детских	Конкурс детских рисунков	Конкурс детских	Конкурс детских рисунков

	рисунков «Папа может всѐ!»	«Папа может всѐ!»	рисунков «Папа может Всѐ!»	«Папа может Всѐ!»
Март	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «КрасотаБожьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»
Апрель	Конкурс детского творчества «Космос»	Конкурс детского творчества «Космический корабль	Конкурс детского творчества «Космос будущего»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»
Май	«День Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Май. Весна. Победа»
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветныеладошки»			
Июль	Фотоконкурс «СУПЕР-семейка»			
Август	Участие в конкурсе коДню города «Бор-мой любимый город»			
Социальное направление воспитания. Познавательное направление воспитания.				
Сентябрь	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?» такое добро?»,	Беседа «Кто такие волонтеры?» «Где живѐт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделитьсядобротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	Посвящение вволонтеры «Где живѐт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	Посвящение в волонтеры «Где живѐт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделитьсядобротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»
Октябрь	Беседа «Бабушки и дедушки»	Беседа «Наша дружная семья» Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека» Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»	Изготовление подарков к празднику «День пожилогочеловека» Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»
Ноябрь	Благотворительнаяакция «Усы, лапы,хвост!» (помощь фонду бездомных животных) Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил»	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительнаяакция «Усы, лапы, хвост!»(помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)

Декабрь	Благотворительнаяакция «Помощники святителя Николая Чудотворца» Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М.	Благотворительная акция «Помощники святителя Николая Чудотворца»	Благотворительнаяакция «Помощники Святителя Николая Чудотворца»	Благотворительная акция «Помощники святителя Николая Чудотворца»
Январь	«Кормушка для птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
Февраль	«Книжки-малышки» Чтение сказок: «Два жадных медвежонка», «Искорки добра», В. А. Сухомлинский – «Скупой», В. Катаев «Цветик – семицветик»,В. Митт – «Шарик в окошке», Е. Кошевая – «Мой сын», С. Маршак – «Ежели вы вежливы	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»
Март	Беседа «Что такое добро» В. Осеева: «Что легче?», «Просто старушка», «Сыновья», «Навестила», «Волшебное слово». Л.Кон – «Друг», Э. Успенский – «Крокодил	«Марафон добрых дел» Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)	«Марафон добрых дел» Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)	«Марафон добрых дел» Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)

	Гена и его друзья»			
Апрель	«Чистые дорожки» Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!» Беседа «Как беречь природу?»	Акция «Каждую соринку –в корзинку!» Беседа «Как беречь природу?»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!» Беседа «Как беречь природу?»
Май	Консультации в родительском уголке «Как рассказать ребенку о Дне Победы» Участие в акции «Бессмертный полк», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка»	Создание семейного альбома «Будем память по жизни чтить» Участие в акции «Бессмертный полк», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка»	Акция «Ветеран живет рядом» Участие в акции «Бессмертный полк», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка»	Уборка территории возле памятника «Верным сынам Отечества» Участие в акции «Бессмертный полк», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка»
Июнь	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»			
Июль	Участие в проекте «Эколята- дошколята»			
Август	Акция для родителей «Пристегни самоедорогое!»	Выпуск листовок «Внимание, пешеход!»	Выпуск листовок «Внимание, водитель!»	Выпуск листовок «Правила дорожные знатькаждому положено»
Физическое и оздоровительное направление воспитания				
Сентябрь	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Беседа «Чумазый мальчик» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Беседа «Я и моѐ тело» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Беседа «Личная гигиена» Беседа «Режим дня», «Вредные привычки» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочкачумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»

	водичка», «Расти коса до пояса»			
Октябрь	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека» Больница», сюжет «У стоматолога»
Ноябрь	Подвижная игра	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» «Красный, желтый, зеленый» Игровая ситуация «Помоги зайке перейтидорогу»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый» Игровая ситуация «Едем вавтобусе»	Подвижная игра «К своимзнакам» Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»
Декабрь	Экскурсия	Экскурсия в медицинский Кабинет Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т.Волгина «Два друга»	Экскурсия в медицинский Кабинет Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»	медицинский Кабинет Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»
Январь	Игровая ситуация «Можно - нельзя» Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»	Игровая ситуация «Одиндома» «Чрезвычайные ситуации на прогулке»
Февраль	Загадки обовощах и фруктах ОЭД «Посадка лука»	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» Просмотр мультфильмов	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука

		«Правильное питание»	Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»	здоровья» серия «Правильное питание»
Март	Беседа Театральная деятельность	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Есливозник пожар?» Сюжетно-ролевая игра «Пожарные» Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
Апрель	День Здоровья			
Май	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «ДядяСтепа милиционер»	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка наулицах города»	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	Викторина «Правила дорожные детям знатьположено»
Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»			
Июль	Летняя школабезопасности «Осторожно, насекомые!»			
Август	Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге»			

Федеральный календарный план воспитательной работы.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МАДОУ (п.36 ФОП ДО)

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
27 октября: День дошкольного работника.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

3. Организационный раздел.

3.1.Материально-техническоеобеспечение Программы.

В МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному

и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МАДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МАДОУ.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МАДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

6) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки МАДОУ.

В МАДОУ имеется компьютерное оборудование, выход в Интернет: в наличии 3 компьютеров, 6 ноутбука, 5 мультимедийных проектора, 2 интерактивные доски, 6 принтера, 7 музыкальных центра, видеотека.

Территория отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам: в наличии веранды, игровое и спортивное оборудование, в летнее время разбиваются клумбы. Соблюдаются требования к естественному и искусственному освещению. Питание организовано с учетом натуральных норм и требований. Режим дня, расписание организованной образовательной деятельности, режим двигательной активности составлены в соответствии с СанПин.

- Пожарной безопасности и электробезопасности.

В Учреждении проводится обследование технического состояния здания, оценка пожарной электрической безопасности. Установлена система оповещения о пожаре. Учреждение полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (поверка проходит согласно плану).

Проводятся тренировочные занятия по эвакуации детей и сотрудников на случай возникновения пожара. В здании Учреждения имеются планы эвакуаций.

- Охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Для сохранения физического и психического здоровья детей особое внимание уделяется соблюдению распорядка дня, режима двигательной активности, расписанию организованной образовательной деятельности. Постоянно на контроле исправность оборудования физкультурного зала, спортивной площадки, освещение в группах, соответствие мебели в группах росту детей, санитарное состояние помещений.

В соответствии с требованиями законодательства с сотрудниками систематически проводятся инструктажи: вводный, первичный, повторный. Выдается спецодежда и

спецсредства, необходимые для работы. Соблюдается график работы.
Функционирует официальный сайт Учреждения в сети «Интернет» (http://ds11-bor.ru), где размещена информация о его деятельности, о структуре организации и органах её управления, сведения о руководителе, его заместителях, о педагогических работниках (квалификация, уровень образования, стаж работы). А так же информация о реализуемой образовательной программе, о финансово-хозяйственной деятельности, о материально-техническом оснащении образовательного процесса, о порядке приёма в образовательную организацию, обучения, отчисления. Доступно взаимодействие по телефону ((883159)9-05-70), электронной почте (ds11-bor@yandex.ru).

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты: - Сюжетно ролевые игры -Самообслуживание -Трудовая деятельность -Самостоятельная творческая деятельность -Познавательно-исследовательская деятельность.	Техническое оснащение: магнитофон, аудио записи, компьютер, ноутбук, интерактивная доска, мульти проектор, детские планшеты. Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей: -Уголок сюжетно - ролевых игр (социально-коммуникативное развитие) -Уголок природы (познавательное развитие). -Уголок развития речи (речевое развитие) --Уголок художественного творчества (художественно-эстетическое развитие) -Уголок музыкально - театральной деятельности (художественно-эстетическое развитие) -Уголок физического развития (физическое развитие) Необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Программой, возрастными особенностями детей.
Спальное помещение (в каждой группе): - Дневной сон - Гимнастика после сна	Количество кроватей в спальных помещениях так же соответствует списочному составу детей.
Раздевальная комната: -информационная просветительская работа с родителями	Шкафы, банкетки, стенды.
Методический кабинет: - осуществление методической помощи педагогам	Методическая литература и пособия для повышения квалификации педагогов. Организации образовательной деятельности с воспитанниками, учебно- методическим материалом. Материалы консультаций, семинаров, педагогических советов Компьютер, МФУ.
Медицинский блок: -проведение медико–профилактической работы	Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор.
Физкультурный зал -осуществление физкультурно-оздоровительной работы	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, катания, бросания, ловли, прыжков, ползания и лазанья, общеразвивающих упражнений. Детские тренажеры: «Беговая дорожка», «Велотренажёр», «Степпер».
Музыкальный зал -осуществление художественно-эстетического развития детей. -консультативная работа с родителями и воспитателями по музыкальному воспитанию	Оборудование для музыкальных игр и музыкально-исполнительской деятельности, ширмы, детские музыкальные инструменты, учебно-методические материалы и пособия для педагога, музыкально-дидактические игры и пособия, игровые материалы. Музыкальный центр, ноутбук. Мини музей «Куклы в национальных костюмах».
Сенсорная комната -осуществление познавательно-исследовательской, социально-нравственной и эмоциональной деятельности способствующей	Оборудование для обеспечения психологического здоровья дошкольников, столы для рисования песком, интерактивный пол, оборудование для развития тактильных, двигательных, слуховых анализаторов, мягкие модули, детский зеркальный уголок на мягкой платформе, пузырьковая колонна, сухой душ, интерактивное

раскрытию их индивидуальности. Корректировка эмоционального состояния детей.	оборудование, ноутбук.
Зимний сад -осуществление познавательно-исследовательской деятельности	Оборудование для образовательной деятельности, индивидуальной работе, релаксации, дидактические игры и пособия для деятельности детей по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию способствующему раскрытию их индивидуальности. Иллюстрации, макеты, пособия по ознакомлению детей с природой городского округа город Бор
Территория детского сада	Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельности обучающихся на прогулочных участках. Малые архитектурные формы на групповых прогулочных участках для сюжетно-ролевых игр. Футбольное поле. Спортивная площадка.

3.2.Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами ранний возраст 1,6-3 года

1,6-2 года

Познавательное развитие

Е.Ю. Протасова Познание окружающего мира в раннем детстве М2019

Игры-занятия с дидактическим материалом

Белая, С.Г., Лукьяненко, В.Н. Развивающие игры и занятиямалышей с дидактической куклой, 2019

Реализация содержания образовательной деятельности: *Карпухина, Н.А.Ранний возраст 1,5-2 года, 2017.*

*Е.*Е.Кривенко Развивающие игры малышей с предметами. – М., 2020.

Е.О. Смирнова Развитие общения детей со сверстниками игры занятия 1-3 годаМ2008

И.И.Казунина И.А.Лыкова Первые игры и игрушки игровая среда для детей от рождения до трех лет М.: 2019

А.В.Найбауэр Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 годаМ-2022

Природа

С.Н.Николаева «Экологическое воспитание детей. От рождения до 2 лет, М-2020г

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. – СПб; ООО «Изд.: «Детство – Пресс», 2016. – 160 с.

Развитие речи

Ушакова, О.С. Речевое развитие детей второго года жизни, 2019. (из расчета 1занятие в неделю с октября; всего 32 занятия в год)

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3лет М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

Художественно-эстетическое развитие»

Игры-занятия со строительным материалом (из расчета 1 занятие в неделю, 36занятий в год)

Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Раннийвозраст (1,5 -2 года). М-книга, 2017г.

Изобразительная деятельность (рисование) (из расчета 1 занятие в 2 недели, 18занятий в год)

Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Раннийвозраст (1,5 -2 года). М-книга, 2017г.

Изобразительная деятельность (аппликация) (из расчета 1 занятие в 2 недели, 18занятий в год)

Н.В, Корчаловская Первые шаги в мир искусства интегрированные занятия второй год жизниМ.2019

И.А.Лыкова Приобщение малышей к народной культуре 3 год М,2019

Н.И.Ганошенко Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности игрв-занятия 1-3гМ2008

Д.Н.Колдина Рисование 2-3 годаМ-2022

Д.Н.Колдина Лепка 203 года М-2022

Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»первая младшая группа, Учитель, 2020

Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю, 72 занятияв год)

Физическое развитие

Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год

Волошина, Л.Н., Серых, Л.В. Физическое развитие детей второго года жизни, 2019.

Волошина Л.Н. «Мой веселый, звонкий мяч». Парциальная образовательная программа. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.

Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Здоровый малыш: методическое пособие /Под редакцией Б.Б. Егорова. — М, 2020.

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 года). М. 2012г

2-3 года

Познавательное развитие

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математическихпредставлений». 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36занятийвгод)

Протасова, Е.Ю., Родина, Н.М. Познавательное развитие детей третьего года жизни, 2019.

Окружающий мир Конспекты занятий (израсчета 3 занятие в 4 недели; всего 27 занятий в год).

С.Н.Николаева «Экологическое воспитание детей. Третий год жизни, М-2020г

Конспекты занятий «Ознакомление с природой» (из расчета 1 занятие в 4 недели; всего11 занятий в год).

Развитие речи

В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада.2-3 года» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3лет М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

«Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (рисование 1 раз в неделю, 36 занятий в год;
лепка/аппликация 1 раз в неделю, 36 занятий в год)

Д.Н.Колдина Аппликация 2-3 М2022

Игровые задания Тематическое планирование совместной деятельности по конструированию: Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. – СПб;ООО «Изд.: «Детство – Пресс», 2016. – 160 с.

Музыкальное развитие

Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы».Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)-В:Учитель.-191с.

Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год

Физическое развитие

Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)

Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год

Волошина, Л.Н., Серых, Л.В. Физическое развитие детей второго года жизни, 2019.

Волошина Л.Н. «Мой веселый, звонкий мяч». Парциальная образовательная программа. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.

Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Здоровый малыш: методическое пособие /Под редакцией Б.Б. Егорова. — М, 2020.

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 года). М. 2012г

С.Ю.Федорова Планы физкультурных занятий в ясельных группах 2-3годаМ2022

Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 годаМ2020

Дошкольный возраст

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Окружающий мир /0,75/3/27 Ознакомление с миром природы 0,25/1/9	
3 – 4 года	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4г – М.: Мозаика-Синтез, 2021 Ознакомление дошкольников с окружением и социальной действительностью М.2008

4-5 лет	С.Н.Николаева Экологическое воспитание 3-4г ,М2022 Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5лет – М.: Мозаика-Синтез, 2021 Ознакомление дошкольников с окружением и социальной действительностью М.2008 С.Н.Николаева Экологическое воспитание 4-5г ,М2021	
5-6 лет	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6лет – М.: Мозаика-Синтез, 2021 0,5/2/18 С.Н.Николаева Экологическое воспитание 4-5г ,М2022 0,5/2/18	
6-7 лет	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7лет – М.: Мозаика-Синтез, 2020 0,5/2/18 Соломонникова Экологическое воспитание 6-7л,,М2017 0,5/2/18	
Математические представления		
3-4 года	Формирование элементарных математических представлений 1/4/36	
	Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А.3-4г – М.: Мозаика-Синтез, 2022	
Ковригина Т.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы «вторая младшая группа Учитель 2015г		
сентябрь май	Шар и куб. Башенка Игрушечный магазин Игры с Незнайкой	41 221 250
	ИТОГО33+3 36	
4-5 лет	Формирование элементарных математических представлений 1/4/36	
	Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А.4-5 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2021	
5-6 лет	Формирование элементарных математических представлений 1/4/36 Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. 5-6лет – М.: Мозаика-Синтез, 2020	
6-7 лет	Формирование элементарных математических представлений 2/8/72	
	Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. 6-7лет – М.: Мозаика-Синтез, 2022	
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
Развитие речи, обучение грамоте1/4/36		
3-4 года	Развитие речи в детском саду.3-4года Гербова В.В. М.: Мозаика-Синтез, 2022 Хрестоматия для чтения в детском с аду 3-4 г М-2016 Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (парциальная программа)	
4-5 лет	Развитие речи в детском саду 4-5 лет. Гербова В.В. М.: Мозаика-Синтез, 2022 Хрестоматия для чтения в детском с аду 4-5 г М-2021 Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (парциальная программа)	
5-6 лет	Развитие речи, обучение грамоте2/8/72 Развитию речи в детском саду 5-6 лет. Гербова В.В. М.: Мозаика-Синтез, 2022 Хрестоматия для чтения в детском с аду 5-6 г М-2021 Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (парциальная программа)	
6-7 лет	Развитие речи 2/8/72 Развитию речи в детском саду6-7 лет. Гербова В.В. М.: Мозаика-Синтез, 2022 Хрестоматия для чтения в детском с аду 6-7 лет, М-2016 Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке детей обучению грамоте , старший дошкольный возраст М.2008 г Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (парциальная программа)	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
3-4 года	Рисование1/4/36 Лепка0,5/2/18 Аппликация 0,5/2/18 Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года, М.2021	

4-5 лет	Рисование1/4/36 Лепка0,5/2/18 Аппликация 0,5/2/18 Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 года, М.2022 О.А.Мамаева Поделки из природного и бросового материала4-5 года, М.2022
5-6 лет	Рисование2/8/72 Лепка0,5/2/18 Аппликация 0,5/2/18 Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 года, М.2022
6-7 лет	Рисование2/8/72 Лепка0,5/2/18 Аппликация 0,5/2/18 Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 года, М.2022
Музыкальное развитие	
3-4года	Музыка 2/8/72 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 года М.2022 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022
4-5 лет	Музыка 2/8/72 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 года М.2021 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022
5-6 лет	Музыка 2/8/72 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 года М.2022 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022
6-7 лет	Музыка 2/8/72 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 года М.2022 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание дидактические развивающие игры 0-7 лет М,2022
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
3-4 года	Физическая культура 3/12/108 Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 3-4 М.2022 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика 3-4 года М2022
4-5 лет	Физическая культура 3/12/108 Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 4-5 М.2022 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика 4-5 года М2022
5-6 лет	Физическая культура 3/12/108 Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 4-5 М.2022 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика 4-5 года М2021
6-7 лет	Физическая культура 3/12/108 Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду 6-7лет М.2022 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика 6-7 лет М2022

Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
5-7 лет	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е Веракса; О.Р.Галимов, 2014,2017
4-7 лет	«Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашенниников, О.Л. Холодова, 2014
5-7 лет	«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса, Москва, Мозаика - синтез, 2022
4-7 лет	Ф.Оля, Ж-П Дюпре Занимательные эксперименты и опыты М,2016
4-7 лет	Н.Е.Вераксы Мир физических явлений опыты и эксперименты в дошкольном детстве М,2021
4-7 лет	Е.Е. Крашенинников Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей М.2021
3-7 лет	Л.В. Михайлова –Свирская Метод проектов в образовательной работе детского

	сада М.2015
3-7 лет	«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Шиян О. А. Мозаика - синтез, 2018г
2-7 лет	«Детское художественное творчество». Комарова Т. С., Мозаика - синтез, 2015г
2-7 лет	«Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Мозаика - синтез, 2014г
3-7 лет	Е.П. Горошилова Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников (3-7 лет) СП, Детство –пресс ,2019г
5-6 лет	О.В.Павлова Познание предметного мира В,2018
6-7 лет	О.В.Павлова Познание предметного мира В,2018
Развитие игровой деятельности	
2-7 лет	«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н. Ф., М., Мозаика - синтез, 2015г
2-3 года	«Развитие игровой деятельности» Губанова Н. Ф. Мозаика - синтез, 2014г
3-4 года	«Развитие игровой деятельности» Губанова Н. Ф. Мозаика - синтез, 2014г
4-5 лет	«Развитие игровой деятельности» Губанова Н. Ф. Мозаика - синтез, 2014г
4-7лет	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Павлова Л.Ю. Москва, Мозаика - синтез, 2014г
0-7 лет	Э.Сингер Играть, удивляться, узнавать М.2021
4-7 лет	Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром М.2022
3-7лет	Е.В. Зубков Интерактивная обучающая система «Играй и развивайся» 2016
Социально-коммуникативное развитие.	
до3 лет	Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет С.Н.Теплюк, Мозаика - синтез, 2010г
2-6 лет	О.Н.Теплякова Обучающие игрыМ.2011
до 3 лет	Мама-рядом игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребёнка, А.В.Найбауэр, М – синтез, 2017г
2-7 лет	«Формирование основ безопасности у дошкольников» Белая К.Ю. Мозаика - синтез, 2014г
3-7лет	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Саулина Т. Ф. Москва, Мозаика - синтез, 2014г
3-7лет	«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Буре Р. С. Москва, Мозаика - синтез, 2015г
5-8 лет	Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. – (Вместе с детьми).
3-7лет	«Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках.» И.Б.Кочанская. М.: ТЦ Сфера, 2017- 96с. (Сказки- подсказки)
3-7лет	Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. М.: Просвещение, 2020
3-7лет	«Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л. В. Мозаика - синтез, 2014г
3-7лет	Наумова Н. В., Макарова О. Г., Шарахова О. Г. Психолого-педагогические приемы формирования у дошкольников представлений о мире профессий в свете ФГОС ДО // Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия: Психология. 2016 №2 (20). URL: http://vestnik.samgum.ru/category/2016/
3-7лет	Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2019.
3-7лет	Буре, Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания / Р.С. Буре. - М.: Мозаика-Синтез, **2019**. - 136 с
4-7лет	Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседа с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2018-80с.
3-7 лет	Развитие творческого мышления работаем по сказке О.А.Шиян М-синтез,2018г
3-7лет	Практический психолог в детском саду А.Н.Веракса, М-синтез2014г.
5-7 лет	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника А.Н.Веракса, М-синтез 2021
5-7 лет	Развитие саморегуляции у дошкольников А.Н.Веракса, М-синтез 2021
3-7 лет	Образовательные события как инновационная технология работы с детьмиЛ.Логинова М.2021

	С.С Прищепа Партнерство дошкольной организации и семьи М,2017
2-7 лет	Т.С.Комарова Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада М.2014
4-5 лет	А.В.Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду М.2022
3-5 лет	Дебби Краер Тема недели «Мы заботимся о себе» М 2021
3-5 лет	Дебби Краер Тема недели «Давай дружить» М 2021
3-5 лет	Дебби Краер Тема недели «Наш детский сад» М 2021
5-7 лет	Нищева Н.В. Кириллова Ю.А. Я люблю Россию, парциальная программа 5-7 лет 2022
3-7 лет	Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. 160 с. (Дорогою добра)
3-7 лет	Шорыгина - Беседы о профессиях. Методическое пособие обложка книги. Издательство: Сфера, 2020 г.
3-7 лет	О.Л. Князева, М.Д.Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры,3- 7 лет, Нижний Новгород.2 е изд.,2010г.
5-7 лет	Р.Ю.Белоусова Этих дней не смолкнет слава парциальная программа патриотического воспитания 2022
5-6 лет	И.Н.Кольцова Мы –Россияне, мы –Нижегородцы2018
6-7 лет	Н.Г. Комратова Патриотическое воспитание детей 6-7 летМ.2007
3-7 лет	Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотичечкое воспитание). Конспекты занятий. – М.:УЦ «Перспектива», 2016. – 296 с.+12 с.цв.вкл. ISBN 978-5-98594-263-7
5-7 лет	Соловьева Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран 5-8 лет. Москва «Просвещение», 2015
5-7 лет	Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с. (Вместе с детьми).
3-7 лет	«Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях» Т.А Шорыгина М.: ТЦ Сфера, 2018 – 80с. (Сказки подсказки)
3-7 лет	Шорыгина, Т.А. Детский сад. Методическое пособие – М.: ТЦ «Сфера», 2012 – 128 с
3-7 лет	Шорыгина, Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие- М.: ТЦ «Сфера», 2016 – 144 с.
3-7 лет	Шорыгина, Т.А. Добрые сказки: беседы с детьми о человеческом участии и добродетели [Текст] / Т.А.Шорыгина – М.: ТЦ «Сфера», 2015 – 96 с.
4-5 лет	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2022
5-6 лет	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2022.
6-7 лет	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа/Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2022
3-7 лет	Шорыгина Т.А. Наша Родина — Россия. Методическое пособие – 2-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2021 – 128с. (Детям о самом важном).
4-7 лет	Бордачёва И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016
3-7 лет	Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2020.-64с
5-7 лет	Петрова, К.В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах. Парциальная программа / К.В. Петрова. – Санкт-Петербург: ООО «издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 – 64 с.
3-7 лет	Тимофеева, Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа / Л.Л. Тимофеева. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 – 160 с.
6-7 лет	Левченко А.О. Дети онлайн: опасности в сети/А.О. Левченко. – М.: Эксмо, 2015.
	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2018. – 96 с.

3-7 лет	Лыкова И.А. «Мир Без Опасности». Парциальная программа для детей дошкольного возраста. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 96с.
5-7 лет	Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников. Н.А.Кузнецова-Екатеринбург, 2019г.
5-7 лет	Методические рекомендации к парциальной программе финансового воспитания дошкольников «Дети и денежные отношения». Н.А.Кузнецова-Екатеринбург, 2020г
5-7 лет	Картотека дидактических игр. Программа финансового воспитания «Дети и денежные отношения». Н.А.Кузнецова-Екатеринбург: Изд.Дом «Ажур», 2020г
5-7 лет	Знакомим ребенка с денежными отношениями. Уроки красивых отношений. Н.А.Кузнецова-Екатеринбург: Изд.Дом «Ажур», 2020г.
5-7 лет	Сказка «О Копеечке». Н.А.Кузнецова-Екатеринбург: Изд.Дом «Ажур», 2020г.
5-7 лет	Сказание о мастерстве. Н.А.Кузнецова-Екатеринбург: Изд.Дом «Ажур», 2019г.
5-7 лет	Сказки «О красивых отношениях». Н.А.Кузнецова-Екатеринбург: Изд.Дом «Ажур», 2020г
5-7 лет	Приключения феи Копеечки. Н.А.Кузнецова-Екатеринбург: Изд.Дом «Ажур», 2020г.
Конструктивно - модельная деятельность	
4-5лет	«Конструирование из строительного материала.» Куцакова Л. В. Мозаика - синтез, 2014,2016г. «Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова М-синтез,2017
5-6лет	«Конструирование из строительного материала.» Куцакова Л. В. Мозаика - синтез, 2014,2016г. А.В.Корягин Образовательная робототехника Lego WeDo Москва,2016 Мельникова О.В. Лего –конструирование: Волгоград Учитель
6-7лет	«Конструирование из строительного материала.» Куцакова Л. В. Мозаика - синтез, 2014,2015г. А.В.Корягин Образовательная робототехника Lego WeDo Москва,2016 Мельникова О.В. Лего –конструирование: Волгоград Учитель Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском с аду, ТЦ Сфера 2012
Физическое развитие	
3-7лет	«Малоподвижные игры и игровые упражнения» Борисова М. М. Мозаика - синтез, 2022г
3-7лет	«Оздоровительная гимнастика». Пензулаева Л. И. Мозаика - синтез, 2014,2015г
2-7 лет	«Сборник подвижных игр» Степаненкова Э. Я. Мозаика - синтез, 2022г
2-3 лет	«Сборник подвижных игр 2-3 года» Степаненкова Э. Я. Мозаика - синтез, 2022г
2-7 лет	М.М.Борисова Тематические подвижные игры для дошкольников 2-7 лет Обруч 2015г
1-3 лет	Волошина Л.Н. «Мой веселый, звонкий мяч». Парциальная образовательная программа. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. Здоровый малыш: методическое пособие / Под редакцией Б.Б. Егорова. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 года). М. «Мозаика синтез», 2012г. Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста».
1-3 лет	Б.Б.Егорова Здоровый малыш: методическое пособие, 2020.
3-4 года	Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет / М. Ю. Картушина. - М. : Твор. Цент Сфера, 2005
5-7 лет	Чеменёва А.А., Волкова В. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста "Веселый Рюкзачок". 5-7 лет. 2019г.

2-6 лет	Арчер К. Сирадж И. Шкала MOVERS. Повышение уровня физического развития детей (2-6 лет) Мозаика синтез, 2019
3-7 лет	Гладышева О.С. Разговор о здоровье: начало: парциальная образовательная программа: учеб.пособие/ науч. рук. и отв.ред. авт.:О.С.Гладышева, М.А.Яковлева .- Н.Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017
5-7 лет	О.Б. Казина Совместные физкультурные занятия с участием родителей М.2018
2-5 лет	О.Б. Казина Совместные физкультурные занятия с участием родителей М.2018
5-7 лет	Е.В. Моисеева, парциальная программа Быстрый мяч мини –футбол для дошкольников М.2022.

Средства обучения

1,6-3 года	
Социально-коммуникативное развитие	-иллюстрации - «хорошо», «плохо». - иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают). -набор иллюстраций с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). -атрибуты, игрушки для отобразительных игр «Семья» (кухонная посуда, набор для стирки и глажения и т.п.), «Больница» (набор медицинских. принадлежностей), «Шофер» (рули, набор инструментов для ремонта); -куклы-младенцы; куклы в одежде; -набор одежды для кукол (основных цветов); -легковые и грузовые машины; -игровой модуль «Кухня»; -коляски для кукол; -наборы кухонной посуды; -фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада - фото членов семьи -наглядно-иллюстративный материал (картинки, плакаты) «Инструменты», «Посуда», «Семья», «Детский сад»; -алгоритмы умывания, одевания; -сюжетные картинки, изображающие труд врача, повара, продавца и пр. -иллюстрации правил поведения в природе -иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе -иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.) -иллюстрации «можно — нельзя», «опасно» -алгоритм поведения в играх с песком и водой игры для ознакомления с ПДД
Познавательное развитие	-различные материалы для исследования -бизиборды -дидактический материал -пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета -картинки из 2-4частей - дидактические игры по определению цвета и величины (большие и маленькие; 2–3 цветов), -раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам: количество и счет, величина, форма. -объёмные геометрические формы; -иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») -иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда) -иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Деревья»; -иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Птицы»; -фигурки диких, домашних животных; -муляжи «Овощи», «Фрукты» -комнатные растения (фикус, и др.) -иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». -иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, детский сад.

Речевое развитие	-дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори», - наборы предметных карточек, - тематические картинки, -кубики «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Домашние животные», «Лесные животные», «Ягоды», «Фрукты», -вкладыши «Фрукты, «Домашние животные» -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -дидактическая игра «Назови правильно», «Кто что делает», «Какое в баночке варенье», «Чего не хватает», «Кто что любит», «Найди пару», «Что лишнее» -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей) - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой) -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино -настольно-печатные игры по развитию речи -сюжетные картинки -д/и «Кубики» («Сказки») -разнообразные виды театров -тематические и демонстрационные картинки, -разные виды театра: на фланелеграфе, пальчиковый, театр на палочках, кукольный) -ширма настольная -предметные игрушки-персонажи -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя» -мягкие кубики с изображением животных. -маски животных и героев сказок. -книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) -книги, любимые детьми группы -сезонная литература -иллюстрации к детской художественной литературе
Художественно-эстетическое развитие	-произведения детской художественной литературы - иллюстрации к произведениям детской художественной литературе -игрушки-забавы, народные игрушки -мелки -наборы карандашей -пластилин, глина -бумага для рисования -гуашь и кисти -баночки-непроливайки -подставки для кистей -доски для лепки -тарелочки для клея -крупный конструктор (деревянный, пластмассовый) - лего – Duplo -озвученные музыкальные игрушки -шумовые инструменты -звучащие инструменты: бубен, погремушки, молоточки, игрушки-пищалки - набор масок - неваляшка -сборник детских песенок, потешек Разные виды театра: би-ба-бо, на фланелеграфе, пальчиковый, театр на палочках, кукольный ширмы настольные, напольные - предметные игрушки-персонажи
Физическое развитие	-алгоритм умывания, одевания на прогулку: -иллюстрации о полезной и вредной пище -иллюстрации о здоровом образе жизни -мячи разной величины, -кольцеброс,

	-ленточки, платочки, погремушки для ОРУ, -воротики, кегли, -коврики для «тропы здоровья», -обручи - «косички» для полосы препятствий, -дуги для подлезания -мешочки для метания -велосипед 3х колёсный -картотеки
3-4 года	
Социально-коммуникативное развитие	-иллюстрации с изображением правил поведения в помещении и на улице -иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, играют, одевают). -набор иллюстраций с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). -сюжетные картинки (крупного формата) -игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, овощей и фруктов, утюги, гладильная доска, кухонные принадлежности, куклы, машинки, тележки, коляски) -маркеры игрового пространства (кухня, парикмахерская, дорога, ширмы) - ролевые атрибуты (халаты, сарафаны, рубахи, кокошники, картузы, каски, жезл, телефон, рули, сумки) -фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада -фото членов семьи -фото детского сада -алгоритмы умывания, одевания одежды схемы по уходу за комнатными растениями -форма одежды дежурного -сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр. -иллюстрации правил поведения в природе -иллюстрации о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе -иллюстрации некоторых видов транспортных средств -иллюстрации машин, улиц, дорог -макет дороги -иллюстрации об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.) -иллюстрации «можно — нельзя», «опасно» алгоритм поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)
Познавательное развитие	-различные материалы для исследования -дидактический материал -пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета -картинки из 4–6 частей -дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), -нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами) -иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») -иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда) -иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»; -иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных; -муляжи «Овощи», «Фрукты» -комнатные растения (фикус, герань и др.) -иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». - календарь природы, календарь погоды; -иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. -иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)
Речевое развитие	-наглядно-дидактические пособия: «Говори-правильно», «Один-много», «Какой,

	какая, какие?» -дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, кто что делает» -мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика» -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику. -картотека чистоговорок. -сюжетные картины для составления описательных рассказов. - сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Составь рассказ», «Сказки перепутались», «Что сначала, что потом». - атрибуты для театрализованной игры. -настольные и дидактические игры и игрушки, -разные виды театра: на фланелеграфе, пальчиковый, театр на ложках, перчаточный, на варежках) - ширмы настольные и напольные -предметные игрушки-персонажи -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя» -иллюстрации к детской художественной литературе -дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори», -наборы предметных карточек, -тематические картинки, -кубики «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Домашние животные», «Лесные животные», «Ягоды», «Фрукты», -вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные» -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -детская художественная литература -книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
Художественно-эстетическое развитие	-произведения детской художественной литературы - иллюстрации к произведениям детской худож. лит. -игрушки-забавы, народные игрушки -трафареты: силуэты птиц и животных, овощей, фруктов. гуашь, кисти для рисования, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, альбомы. -салфетки. -стаканчики для воды (на каждого ребенка) - палитра (на каждого ребенка). -образцы предметных изображений -раскраски -печатки, штампы. -картотека образцов лепки предметов, -наборы пластилина (на каждого ребенка), глина - дощечки для лепки (на каждого ребенка), - стеки (на каждого ребенка). готовые формы для наклеивания. материалы: кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеёнки (на каждого ребенка) -цветная бумага, -розетки для клея, подставки под кисточки. - строительный материал разной величины. -наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры» -конструкторы крупные из разного материала -картотека схем и моделей для создания конструкций -лего – конструктор среднего размера - детские музыкальные инструменты - медиатека. -музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации -шумелки, ударные и электронные инструменты. -русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. -атрибуты для театрализованной игры. разные виды театра: би-ба-бо, на фланелеграфе, пальчиковый, театр на ложках, перчаточный, на варежках - ширмы настольные и напольные

Физическое развитие	-алгоритм умывания, алгоритм одевания одежды -иллюстрации о полезной и вредной пище -иллюстрации о здоровом образе жизни -физкультурное оборудование для ОВД (основные виды движений). - дуги для подлезания. -вертикальная и горизонтальная цели -обручи -гимнастические палки -скакалки -мячи разных диаметров -мешочки с песком -мячи диаметром 15–20 см -дидактические игры по основным видам движения -санки -лыжи -спортивная форма -картотека подвижных игры на развитие координации движений, ориентировку в пространстве и равновесие, игры с элементами соревнования. -картотека игр на развитие психофизических качеств: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. -султанчики, флажки.
4-5 лет	
Социально-коммуникативное развитие	-иллюстрации с изображением правил поведения в помещении и на улице -дидактическая игра «Поступи правильно» -наглядный и дидактический материал по теме «Российская армия» - иллюстрации военных профессий (пограничники, моряки, летчики) -ролевые атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» -игрушки-предметы оперирования (наборы посуды, овощей и фруктов, утюги, гладильная доска, плита, холодильник, кухонные принадлежности, куклы, машинки, тележки, коляски) -маркеры игрового пространства (кухня, парикмахерская, больница, дорога, ширмы) -наглядный и дидактический материал по теме «Семья» -фотоальбом детей группы, отражающий жизнь группы и детского сада -фото членов семьи -фото детского сада - иллюстрации родного посёлка и города -алгоритм умывания, алгоритм одевания одежды -схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) -схемы сервировки стола -форма одежды дежурного -совок и щётка для уборки стола -схемы по уходу за комнатными растениями -лейки, тряпочки, пульвилизатор, кисточки для ухода за растениями - сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, шофера, продавца и пр. -наглядный и дидактический материал по теме «Съедобные, несъедобные, лекарственные и ядовитые растения», «Электроприборы» -макет улицы, дороги, перекрестка, светофор -техника спец. назначения (Скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция) -пассажирский транспорт: поезд, самолет, -знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»
Познавательное развитие	-различные материалы для исследования -сенсорный материал, -дидактические игры по определению цвета и величины (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), -пирамидка из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета -картинки из 4–6 частей - раздаточный материал для ФЭМП на каждого ребенка по разделам:

	количество и счет, величина, форма. -нормативно- знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.). -объёмные геометрические формы; - развивающие игры с математическим содержанием; -иллюстрации по ориентировке во времени, пространстве; - интерактивные игры с математическим содержанием -иллюстрации предметов ближайшего окружения («Игрушки», «Бытовая техника», «Транспорт») -иллюстрации материалов и предметов, изготовленных из них (дерево, бумага, ткань, глина -иллюстрации посуды (чайная, столовая, кухонная посуда) -иллюстрации «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Деревья»; -иллюстрации «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Насекомые», «Птицы»; - фигурки диких, домашних животных; -муляжи «Овощи», «Фрукты» -комнатные растения (фикус, герань и др.) -иллюстрации «Времена года», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа». -календарь природы, календарь погоды; - иллюстрации правил поведения в природе. -картинки с видами театров -иллюстрации ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. -иллюстрации достопримечательностей своей малой родины (родного город -иллюстрации профессий (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)
Речевое развитие	-раскраски -альбом «Артикуляционная гимнастика» -альбом «Дидактические игры» -настольные, пальчиковые театры -театр би-ба-бо -дидактическая игра «Расскажи по картинкам» -наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова». -дидактические игры «Где спрятался звук» -дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи,что делаем» -мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика» -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику. -картотека чистоговорок -сюжетные картины для составления описательных рассказов. -сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием «Что сначала, что потом». -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика», «Делим слова на слоги». -дидактические игры по грамоте «Определи первый звук в слове», - атрибуты для театрализованной игры -детская литература -альбом «Портреты писателей» -альбом «Мои любимые сказки» -книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
Художественно-Эстетическое развитие	-дымковские игрушки -игра – лото, мозаика, раскраска «Дымка» -наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: -декоративно-прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская), - альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В.Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.) -наглядно-дидактический материал «Произведения искусства», -жанры искусства. -трафареты: силуэты птиц и животных, насекомые. - акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, фломастеры, альбомы,

	салфетки. -стаканчики для воды (на каждого ребенка). -палитра (на каждого ребѐнка). -образцы предметных изображений -тренировочные карты для закрепления равномерности закрашивании рисунка -таблица основных цветов и их оттенков - печатки, штампы. -таблица-схема расположении предметов по величине (сюжетное рисование). -силуэты предметов и игрушек народного творчества. -дидактические игры: «Собери узор» -картотека образцов лепки предметов, животных -наборы пластилин (на каждого ребенка), глина - дощечки для лепки (на каждого ребенка), - стеки (на каждого ребенка). -алгоритм с разными способами декоративной лепки -цветная бумага, картон, -наглядный материал с приемами вырезания. -материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клееночки (на каждого ребенка) - розетки для клея, подставки под кисточки. -кисти для клея (на каждого ребенка). -набор силуэтов разнообразной тематики для аппликации из ткани. -природный и бросовый материал -альбом «Здания и сооружения» -наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек - строительный материал разной величины. -наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры» -конструкторы разного размера и из разного материала -картотека схем и моделей для создания конструкций -лего – конструктор разного размера -картотека игр на формирование певческого голоса -картотека движений для выполнения под музыку -иллюстрации к детским произведениям - картотека с музыкальными жанрами - медиатека. -музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации -демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов» - детские музыкальные инструменты: металлофон, ударные и электронные инструменты. -русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. -разнообразные настольные, пальчиковые театры -театр би-ба-бо -атрибуты для театрализованной игры -ширмы настольные и напольные
Физическое развитие	-алгоритм умывания -алгоритм одевания одежды -схемы и алгоритмы (мытья рук, одевания, сервировки стола) - демонстрационный материал: «Валеологии», «Здоровый малыш», «Кожа,сон,питание», «Зубы,уши,глаза» -оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) -шнур длинный -мешочки с песком -оборудование для прыжков: -оборудование для катания, бросания, ловли -мяч резиновый (диаметр 10-15 см); -мяч-шар надувной (диаметр 40 см); -обруч малый (диаметр 54-65 см); -шарик пластмассовый (диаметр 4 см); - мяч массажный (диаметр 6-8 см): -мяч резиновый (диаметр 20-25 см); -колечко с лентой (диаметр 5 см); -платочки

	-палки гимнастические короткая; -атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); - разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке, скакалки -дуги, -кегли, -лыжи, велосипеды, самокаты -коврики для массажа стоп - гантели -оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Футбол», «Городки» (ворота, воланы, ракетки) - кольцеброс
5-6 лет	
Социально-коммуникативное развитие	-демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми»; - иллюстрации «Мы разные». -наборы кукольной мебели: комната, столовая, спальня, -наборы чайной посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской. - маркеры игрового пространства (парикмахерская, больница, помощница, пожарная часть, автозаправка, дорога, ширмы) -фотоальбом «Семейный», набор картинок «Иллюстрации быта», «Семейные праздники», «Семья», - альбом «Детский сад», «Сотрудники детского сада», «Наши праздники» - набор кукол «Семья». -алгоритм одевания и раздевания, -алгоритмы выполнения трудовой деятельности, -алгоритм дежурств, -инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки), -схемы ухода за комнатными растениями, -иллюстрации о труде взрослых, -дидактические игры: «Профессии», «Кем быть», - развивающее лото «Профессии», - набор картинок «Инструменты». -наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе». - макет проезжей части, дорожные знаки, светофор. -дидактические игры: «Собери знак», «Светофор»; -наглядный материал «Правила маленького пешехода», «Дорожные знаки», -тематические карточки «Дорожные знаки», -набор картинок «Ситуации на дороге», -наглядный материал «Как избежать неприятностей на улице», «Дома», -набор картинок «Бытовые приборы», «Опасные предметы», -настольные игры: «Экстренные ситуации», «Чтобы не попасть в беду»; -наглядно –дидактический «Если малыш поранился», «Не играй с огнём», -иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», - игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.
Познавательное развитие	-средства и материалы для проведения опытов и экспериментов (пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, пинцеты и т.д); -образцы земли (песок, глина, торф); -коллекция бумаги, камней, ракушек, металлических предметов. -таблица хроматических и ахроматических цветов. - настольные игры «Лото», «Мозаика», - шашки. - наглядный материал: «Цыфры», «Геометрические фигуры плоские и объёмные»; -набор карточек «Цыфры»; -дидактические игры «Числовые домики», «Собери фигуру», «Найди пару», «Найди цыфру», «Весёлая логика», «Какой формы предмет»; -детское лото «Геометрические фигуры»; -рамки-вкладыши «Я учу дни недели», «Мои первые часы»; -магнитная доска с магнитами «Цветные фигуры»; -мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков; -геометрических фигур -ориентирование – лабиринты, «бродилки», головоломки;

	- часы- песочные -наглядно-дидактическое пособие «Водный транспорт», демонстрационный материал «Транспорт наземный, воздушный, водный», набор картинок «Специальные машины», «Школьные принадлежности», «Бытовая техника» Наглядно-дидактический материал «Права ребенка». -наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи»; альбом «Лекарственные растения»; -наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные и их детёныши» «Птицы обитающие на территории нашей страны», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран». -дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. -альбом «Труд сельских жителей» -иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». -пособие «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». -календарь наблюдений за природой и погодой. -дневники наблюдений за посадками «Огород» на окне» -природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора, ягоды, семена деревьев, семена цветковых растений, луковицы многолетних растений. -календарь народных примет. -макеты ближайшего окружения. -карта района, альбом снимков «Природа нашего края» -альбом «Достопримечательности города Бор», -набор открыток «Нижний Новгород», -наглядное пособие «Государственные символы России» (флаг, герб, гимн), «Государственные праздники», -демонстрационный материал «Народы России», «Славянская семья», альбом «Москва- столица нашей Родины», -альбом «Детям о космосе», набор картинок «Планеты космоса», - энциклопедии о возникновении Земли, эволюции растительного и животного мира. -фотографии космонавтов, -иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской». портфолио детей
Речевое развитие	-набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам -дидактические игры по грамоте «Найди звук», «Определи первый звук в слове»; для постановки правильного дыхания; делим слова на слоги», «Азбука», «Профессии», лото «В мире сказок», -магнитная азбука -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах. -наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Многозначные слова». -дид. игра «Где спрятался звук»; -книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; - дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Расскажи про детский сад», «Что делает?». -мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика»; -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику; -картотека чистоговорок. - сюжетные картины для составления описательных рассказов; -сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Истории в картинках», «Угадай сказку», «Что сначала, что потом». -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика», «Составь предложение по картинкам», «Слова перепутались», «Сосчитай слоги», «Делим слова на слоги». -произведения художественной литературы по содержанию программы -детские книги, журналы -книги любимые детьми группы

Художественно-эстетическое развитие	- альбом по жанрам искусства, образцами архитектуры; - образцы изделий хохломской и городецкой росписи; -филимоновская игрушка, -игры: лото, мозаика; раскраски: «Народные промыслы», «Матрёшки», «Народные костюмы»; -наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская), Альбом с произведениями живописи знаменитых художников: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др. -Наглядно дидактический материал «Скульптуры малых форм». -Альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.) -трафареты: изделий народного творчества, силуэты птиц и животных, насекомые. -акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, сангина, фломастеры, альбомы, угольные карандаши (на каждого ребенка). -салфетки, стаканчики для воды (на каждого ребенка). -палитра (на каждого ребенка). -набор тренировочных заданий для постановки руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении. -таблица основных цветов и их оттенков. -печатки, штампы. -таблица-схема расположении предметов по величине. -силуэты предметов и игрушек народного творчества. -дидактические игры: «Составь узор», «Укрась игрушку». -картотека образцов лепки предметов, животных и людей. -наборы пластилина (на каждого ребенка), глина, - дощечки для лепки (на каждого ребенка), - стеки(на каждого ребенка). -картотека узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов. -материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеёнки (на каждого ребенка). -розетки для клея, подставки под кисточки. -кисти для клея (на каждого ребенка). -альбом «Оригами» -набор ткани с разнообразной фактурой, иголки, нитки, пуговицы. -природный и бросовый материал - альбом «Здания и сооружения». -наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек -конструкторы разного размера -образцы построек различной сложности -тематические конструкторы пластмассовые и металлические. -мелкие игрушки для обыгрывания построек. -объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, перекрытия). -схемы конструирования из деталей конструкторов. -музыкально-дидактические игры. -картотека движений для выполнения под музыку - альбом с изображением музыкальных инструментов. -иллюстрации к детским произведениям. -картотека с музыкальными жанрами. - магнитофон, - медиатека. -музыкальные игры на совершенствование певческого голоса и вокально слуховой координации, -картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. - картотека схем исполнения музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах -демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов» - музыкальная картотека музыкальных произведений в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. -детские музыкальные инструменты (погремушка, барабан, бубен, металлофон, колокольчики). -музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки.

	-русские народные музыкальные инструменты: трещотки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. -игрушки-самоделки не озвученные (клавиатуры, гармошки, балалайка). -игрушки-самоделки озвученные (шумовые коробочки и баночки, варежки с пуговицами, «музыкальные ключики», барабан, трещотки). ширмы: напольная и настольная, фланелеграф различные виды театров: плоскостной, настольный, теневой, пальчиковый, магнитный, наборы плоскостного театра по сказкам для фланелеграфа элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.
Физическое развитие	- демонстрационный материал: «Валеологии или здоровый малыш: зубы, зрение, слух», «Валеологии или здоровый малыш: кожа, питание, сон», «Малыши – крепыши» -алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур. -иллюстрации: распорядок дня, как устроен человек. -настольные игры: хоккей, футбол. -оборудование ля ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий, коврики, дорожки массажные, шнур длинный. -мешочки с песком (25шт) -оборудование для прыжков: мини-мат, обручи, гимнастические палки, шнур плетёный короткий (75 см), скакалки. -оборудование для катания, -бросания, ловли: мячи резиновый; мяч-шар надувной; шарики пластмассовые (диаметр 4 см), обручи, горизонтальная и вертикальная мишень, мешочки, кольцеброс, кегли. -оборудование для общеразвивающих упражнений: колечко с лентой, платочки, косички, флажки, султанчики, кегли. -атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); лыжи, гантели. - оборудование к спортивным играм (ворота, воланы, ракетки). -разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: дуги, лыжи пластмассовые, гантели, дорожки для ходьбы.
6-7 лет	
Социально-коммуникативное развитие	-демонстрационный материал «Взаимоотношения между детьми», д/и «Я и другие», «Я хороший» -иллюстрации толерантного отношения к малышам, пожилым, больным людям. -кукольные домики -наборы кукольной мебели: комната, столовая, спальня, -наборы чайной и столовой посуды, медицинских принадлежностей, парикмахерской и др. -маркеры игрового пространства (парикмахерская, больница, помощница, космическая станция, дорога, ширмы) - маски, костюмы, головные уборы -альбомы: «Семья», «Детский сад», детские «Портфолио» Гендерные игрушки – мальчик, девочка. -макеты ближайшего окружения, альбом с фотографиями города. -альбом «Достопримечательности города» -презентация «Мой город Бор» -алгоритмы выполнения трудовой деятельности. -алгоритм дежурства - инструментарий для работы в уголке природы (лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления, клеенки, кисточки, щеточки) Схемы ухода за комнатными растениями. -альбом «Труд сельских жителей» -иллюстрации о труде взрослых -наглядно-дидактический материал «Правила поведения в природе». -макет проезжей части, дорожные знаки, светофор. -д/и «Внимание, дорога». «Учим дорожные знаки», «В мире дорожных знаков». -наглядно-дидактический материал «Бытовые приборы». -наглядно –дидактический материал «Как избежать неприятностей». «Если малыш поранился» -иллюстрационный материал «Телефоны экстренной помощи», игрушки машинки экстренной помощи – скорая, пожарная, полиция, газовая служба.
Познавательное развитие	-колбочки, пипетки, мерные стаканчики, трубочки, губки, часы песочные, магниты, лупы, микроскоп, пинцеты и т.д -образцы земли (песок, глина, торф)

	-коллекция бумаги, тканей, камней, ракушек, семян, металлических предметов. -коллекция предметов с разной на ощупь поверхностью. -дидактические игры: «Классификация предметов», -настольные игры «Лото», «Мозаика», шашки, шахматы -числовые карточки. -раздаточный материал - геометрические фигуры. -дидактические игры «Фигуры», Геометрические формы», «Мы считаем», «Цвет и форма». «Соотнеси количество с цифрой». -мерки для измерения жидких, сыпучих веществ, длины отрезков. - весы. -ориентирование – лабиринты, «бродилки». -часы песочные. -макет часов -детские игровые планшеты -материал «Мир предметов» -иллюстрации видов транспорта: наземный, водный, воздушный. -наглядно-дидактические пособия: «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Школьные принадлежности», «Бытовая техника» -наглядно-дидактический материал «О правах ребенка», «Ребенок имеет право» -наглядно-дидактический материал «Деревья», «Кустарники», «Цветы», «Растения луга», «Растения сада» «Фрукты» «Овощи» -альбом «Лекарственные растения» - красная книга. -наглядно-дидактический материал «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», -дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. -альбом «Труд сельских жителей» -иллюстративный материал «Причинно-следственные связи». -альбомы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». -календарь наблюдений за природой и погодой. -дневники наблюдений за посадками. - «Огород на окне». -природный материал: листья, шишки, желуди, орехи, мох, кора. -календарь народных примет. -наглядно-дидактические пособия «Дикие животные», «Домашние животные» «Зимующие и перелетные птицы», «Млекопитающие», «Пресмыкающиеся», «Земноводные», «Насекомые», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран». -дидактические игрушки – дикие, домашние животные, птицы, пресмыкающиеся, насекомые, динозавры. -иллюстративный материал «Причинно-следственные связи» -государственные символы России (флаг, герб, гимн) - карта России, глобус, -иллюстративный материал «Наша Родина Россия», «Народы России», «Славянская семья». Альбом «Москва- столица нашей Родины», -презентации, видеофильмы о Москве, Санкт-Петербурге. -дидактическая игра «Государственные праздники России». -иллюстративный материал: «Российская армия», «Богатыри земли русской» -д/и «Профессии», «Кому что нужно для работы»
Речевое развитие	- набор печатных картинок -набор сюжетных картинок -набор иллюстраций к русским народным сказкам -произведения художественной литературы по содержанию программы -дид. Игра «кубики» (артикуляционная гимнастика), «Узнай сказку» - дидактические игры по грамоте «Найди место звука в слове», «Веселые путешественники», «Твердые согласные звуки «с и л» «Разноцветная мозаика», - дид пособия для постановки правильного дыхания -дид игры: «Делим слова на слоги», «Шиворот навыворот», «Кто есть, кто», «Азбука», «Произносим звуки правильно», «Профессии», лото «В мире сказок»,

	-магнитная азбука -детские книги, журналы -книги любимые детьми группы -алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах -наглядно-дидактические пособия: «Говори правильно», «Один-много», «Словообразование», «Многозначные слова». -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Рассжика», «Составь предложение по картинкам», «Слова перепутались». «Сосчитай слоги», «Веселая гусеница», «Делим слова на слоги». -дидактические игры на составление небольших рассказов творческого характера «Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» -мнемотаблицы к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам. -алгоритмы составления описательных рассказов о предметах «Расскажика» -картотека предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику. -картотека чистоговорок. -сюжетные картины для составления описательных рассказов. -сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием, «Составь рассказ», «Сказки перепутались», «Что сначала, что потом». -произведения художественной литературы по содержанию программы - детские книги, журналы -книги любимые детьми группы -детская художественная литература книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
Художественно-эстетическое развитие	-наглядно-дидактический материал «Виды искусства»: декоративно прикладное (Хохлома, Городец, Дымково, Полохов Майдан, Гжель, Филимоновская), -альбом с произведениями живописи знаменитых художников: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др. -наглядно-дидактический материал «Скульптуры малых форм». -альбом «Художники-иллюстраторы детской книги» (Ю.Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Марвина, Е. Чарушин.) -наглядно-дидактический материал «История и виды искусства» -дидактические игры: «Что перепутал художник», «Составь букет», «Я художник» наглядно-дидактический материал «Произведения искусства», жанры искусства. трафареты: изделий народного творчества, силуэты птиц и животных, насекомые. -акварель, гуашь, кисти для рисования, цветные и простые карандаши, восковые мелки, сангина, фломастеры, альбомы, угольные карандаши. -салфетки. -стаканчики для воды (на каждого ребенка). -палитра (на каждого ребенка). -образцы предметных изображений -игрушки для рисования с натуры (кукла, зайчик, матрешка, неваляшка) - печатки, штампы. -сюжетное рисование Таблица-схема расположения предметов по величине. -декоративное рисование Силуэты предметов и игрушек народного творчества. -дидактические игры: «Собери узор», «Из какой росписи узор». -картотека образцов лепки предметов, животных и людей -альбом с изображением скульптурных групп из двух-трех фигур. -наборы пластилин (на каждого ребенка) -дощечки для лепки (на каждого ребенка), стеки (на каждого ребенка). -алгоритм с разными способами декоративной лепки -картотека узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов. -материалы: цветная бумага и картон, бумага разной фактуры, кисти для клея, клей, тканые салфеточки, клеенки (на каждого ребенка). -розетки для клея, подставки под кисточки. -кисти для клея (на каждого ребенка). -наглядный материал по складыванию бумаги разных форм в разных направлениях -альбом «Оригами». -набор ткани с разнообразной фактурой, мелки. -природный материал -строительный материал разной величины.

	-наглядно-дидактический материал «Строительные фигуры» -наглядно-дидактический материал с алгоритмом построек с уточнением по назначении. -конструирование из деталей конструкторов. -конструкторы разного размера и из разного материала -картотека схем и моделей для создания конструкций. -картотека музыкальных произведений разного характера. -музыкально-дидактические игры на совершенствование звук высотного, ритмического, тембрового и динамического слуха. -картотека игр на формирование певческого голоса -картотека движений для выполнения под музыку -детские музыкальные инструменты -музыкальная картотека с творчеством композиторов и музыкантов. -медиатека. -демонстрационный материал «Правильная артикуляция при пении» - картотека схем исполнении музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах -демонстрационный материал «Национальные пляски разных народов» -музыкально-игровое и танцевальное творчество -музыкальная картотека музыкальных произведений в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке -детские музыкальные инструменты: металлофон, свирель, ударные и электронные инструменты. -русские народные музыкальные инструменты: трещотки, погремушки, треугольники. -ширмы: напольная и настольная. -различные виды театров: плоскостной, настольный, теневой, пальчиковый, магнитный (в том числе изготовленные руками детей) -элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты для разыгрывания сказок.
Физическое развитие	-картотеки: беседы, рассуждения о здоровом образе жизни - иллюстрации, фотографии, презентации по ЗОЖ иллюстрации: распорядок дня, как устроен человек. - настольные игры: хоккей, футбол. -дид. игра «Как устроен человек» -мешочки с песком -скакалки -мяч резиновый (диаметр 10-15 см); -мяч-шар надувной (диаметр 40 см); -обруч малый (диаметр 54-65 см); -шарик пластмассовый (диаметр 4 см); - мяч массажный (диаметр 6-8 см): -мяч резиновый (диаметр 20-25 см); -колечко с лентой (диаметр 5 см); -палки гимнастические короткая (длина 60-80 см); -атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны); -разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, шарики на резинке - плоскостные дорожки, ребристая дорожка -дуги, кегли массажеры лыжи. коврики для массажа стоп, - гантели оборудование к спортивным играм (ворота, воланы, ракетки) кольцеброс

3.3 Режим дня, календарный учебный график, учебный план.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований **СанПиН 1.2.3685-21**, условий реализации программы МАДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время

	Разновозрастная группа	Разновозрастная группа	Разновозрастная группа

приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно **СанПиН 1.2.3685-21** при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Распорядок дня

Виды деятельности	раннего возраста (1,6-3 г.)	младшего возраста (3-4 г.)	Средняя группа (4-5л)	старшая группа 5-6лет	старшая группа 5-6лет	подготовительная (5-7л)
Прием, осмотр, свободная, организованная, самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность	6.00-8.00		6.00-8.00		6.00-8.00	
Утренняя гимнастика (ритмика, дыхательная)	Группа 8.00-8.10		Физ. зал 3, 4н Муз.зал1,2н 8.00-8.10		Муз.зал 3,4нФиз. Зал 1,2н 8.15-8.25	
Свободная, самостоятельная деятельность детей деятельность Утренний круг	8.10-8.15		8.10-8.25		8.25-8.30	
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8.15-8.40		8.25 -8.45		8.30-8.45	
Свободная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям, общественно полезный труд, игры –занятия	8.40- 8.50		8.45-8.50		8.45-8.50	
Занятия в игровой форме (р.в) Занятия	8.50-10.05	8.50-10.05	8.50-10.10	8.50-10.10	8.50-10.25	8.50-10.50
2 – ой завтрак	10.05-10.15		10.10-10.15		10.50-11.00	
Подготовка к прогулке, прогулка: игровая, трудовая деятельность, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, упражнение на спортивных снарядах (индивидуальная, организованная, совместная и самостоятельная деятельность детей) ООД по физическому развитию ст. возраст	10.15-11.35		10.10-12.05	10.10-12.10 ООД В 11.40-12.05	10.20-12.15 ООД С. 11.15-11.40	10.20-12.15 ООД С. 11.45-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические мероприятия, дыхательная гимнастика, общественно полезный труд. свободная, организованная, самостоятельная деятельность детей	11.35-11.40	11.40-12.00	12.05-12.15	12.10-12.20	12.15-12.25	12.15-12.30
Подготовка к обеду, ОБЕД. самостоятельная деятельность	11.50-12.10	12.00-12.20	12.15-12.35	12.20-12.35	12.25-12.40	12.30-12.40
Чтение художественной литературы, Подготовка ко сну, дневной СОН.	3 часа 12.10-15.10	2,5часа 12.20-15.00	2,5 часа 12.35-15.05	2,5ч 12.35-15.05	2,5ч. 12.40-15.10	2,5 ч 12.40-15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.10-15.20	15.00-15.10	15.05-15.10	15.05-15.10	15.10-15.15	
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.10-15.35	15.10-15.35	15.10-15.35	15.15-15.25	
Занятия по необходимости (игры-занятия)	**П. 15.40-15.50**			**П. В 15.45-16.10**	**П.С. 15.45-16.10**	**П. 15.45-16.15**
Игры, свободная, организованная, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. общественно полезный труд, чтение художественной литературы	15.35-16.00		15.35-16.20	15.35-16.20	15.25-16.20	
Свободная, организованная, самостоятельная деятельность детей Сенсорные эталоны и познавательные действия Поисково-исследовательская деятельность/Зимний сад/ Театрализованная деятельность- Игровая дидактическая деятельность/Сенсорная комната Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Констуктивно-модельная деятельность Клуб «Дари добро» Духовно-нравственное развитие дошк.возраст	16.00-16.15 Понедельник Среда Вторник Четверг **Пятница**		16.20-16.45 Пятница Вторник Понедельник **Среда** **Среда** Четверг		16.20-16.50 Вторник Вторник Понедельник **Среда** **Среда** Четверг	
Индивидуальная работа с детьми с учётом личностно-ориентированных интересов. Самостоятельная деятельность детей игры, общественно полезный труд, спокойные игры, констуктивно-модельная деятельность	16.15-16.30		16.20-16.45		16.50-17.15	
Взаимодействие с семьёй. Вечерняя прогулка (индивидуальная, организованная, совместная и самостоятельная деятельность детей) уход домой.	16.30-18.00		16.45-18.00		17.15-18.00	

Режим двигательной активности

Формы работы и виды занятий		Количество и длительность (в мин) в зависимости от возраста			
		Разновозрастная раннего возраста младшаягруппа (2-3/3-4 года)		Разновозрастная средняя старшая группа (4-5 / 5-6лет)	Разновозрастная старше-подготовительная группа (5-6 лет/ 6-7 лет)
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю:10	3 раза в неделю:15	3 раза в неделю:20/25	2 раза в неделю 25/30
	на воздухе	-	-	- 1 раз 25	1 раз 25/30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 10	ежедневно10	ежедневно10	ежедневно10
	физкультурные минутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 2-3	ежедневно 3-5	Ежедневно 3-5	Ежедневно 3- 5
	двигательная разминка (в перерывах между организованной образовательной деятельностью)	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин	ежедневно 10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 10-15	ежедневно15-20	ежедневно20-25	ежедневно 25-30/30-40
	гимнастика последневного сна	ежедневно 3-5	ежедневно5-7	ежедневно5-7	ежедневно7-10
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельные игры и упражнения с использованием физкультурного испортивно-игрового оборудования впомещении	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельныеподвижные и спортивные игрына прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Активный отдых	физкультурныйдосуг	1 раз в месяц 10-15 2-3г	1 раз вмесяц 20	1 раз вмесяц 25-40	1 раз в месяц 40-45
	физкультурныйпраздник	-	-	2 раза в годдо 45	2 раза в год до 60
	день здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	физкультурные конкурсы (участие детей с высоким уровнем физического развития)	-	-	-	2 раза в год

Модель закаливания

Фактор	*Мероприятия*	*место в режиме дня*	*Периодичность*	*Дозировка*	*2-3 года*	*3- 4 года*	*4-5 лет*	*5-6 лет*	*6-7 лет*
Вода	Умывание (лицо, шея, руки до локтя)	после дневной прогулки	Ежедневно	t воды +23+26		+	+	+	+
	Мытье ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно		+	+	+	+	+
Воздух	облегченная одежда в помещении	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 4часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года	в зависимости от возраста				+	+
	Подвижные и спортивные игры на свежем воздухе	Утром и вечером во время прогулки	в течение года	От 5 до 40 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна, во время переодевания	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	гимнастика пробуждения, бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	3-8 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика	во время утренней зарядки, на занятии физической культурой, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений 3-8 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
солнце	дозированные	на прогулке	июнь-август	с 9.00 до 10.00		+	+		

	солнечные ванны		с учетом погодных условий	ч. до 25 мин. до 30 мин.				+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+	+	+	+	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+

Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	ежедневно			
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в неделю			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю			
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно			
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение художественных произведений	ежедневно			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	ежедневно			
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно			
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	

Календарный учебный график МАДОУ

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральным законом от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- - Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования”
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Обутверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Уставом МАДОУ детского сада №11 «Пересвет».

Содержание	Разновозрастная группа раннего младшего (1,6-4 года)	Разновозрастная средняя старшая группа (4-6 лет)	разновозрастная группа старше-подготовительная (5-6 лет/6-7лет)
Количество возрастных групп	1	1	1
Режим функционирования групп	12 ч с 6.00 до 18.00	10,5 ч с 6.30 до 17. 00	12 ч с 6.00 до 18. 00
Сроки начала образовательной деятельности	01.09	01.09	01.09
Сроки окончания образовательной деятельности	31.05	31.05	31.05
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней
Количество занятий в неделю	10	10/12	12/13
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательной программы	3-4 недели октября 3-4 недели апреля	3-4 неделя октября 3-4 недели апреля	3-4 недели октября 3-4 недели апреля
Период летней оздовительной работы	01 июня -31 августа	01 июня -31 августа	01 июня -31 августа

Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00

Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для	от 1,5 до 3 лет	10 минут
детей дошкольного возраста, не	от 3 до 4 лет	15 минут
более	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной	от 1,5 до 3 лет	20 минут – 2 занятия
суммарной образовательной	от 3 до 4 лет	30 минут – 2 занятия
нагрузки для детей дошкольного	от 4 до 5 лет	40 минут – 2 занятия
возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна – 2 занятия утром, 2 вечером
	от 6 до 7 лет	90 минут – 3 занятия
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Учебный план (приложение 1)

Совместная деятельность:

Разновозрастная группа раннего младшего возраста

Чтение художественной литературы - ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность с 2лет– вторник каждой недели
Познавательно-исследовательская деятельность
Сенсорные эталоны и познавательные действия – понедельник каждой недели.
Театрализованная деятельность- среда

Разновозрастная средняя старшая группа

Чтение художественной литературы - ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность – понедельник каждой недели
Познавательно- исследовательская деятельность
Сенсорные эталоны и познавательные действия- вторник каждой недели
Театрализованная деятельность- среда
Клуб «Дари добро» старший возраст-четверг

Разновозрастная старшая подготовительная группа

Чтение художественной литературы - ежедневно
Познавательно- исследовательская деятельность
Сенсорные эталоны и познавательные действия - пятница каждой недели
Конструктивно-модельная деятельность – понедельник каждой недели
Театрализованная деятельность- среда
Клуб «Дари добро» -четверг

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сроки проведения	Формы работы	Разновозрастная ранняя младшая	Разновозрастная средняя старшая	Разновозрастная старше-подготовительная
Трудовое направление				
Сентябрь	Беседа	«Всему свое место» «В гостях у Мойдодыра»	«Разговор о профессиях»	Почему родители ходят на работу?
Октябрь	Поручение	Привлечение детей	Труд в уголке	Труд в уголке природы

		к помощи воспитателю Убираем игрушки	природы Дежурство	Дежурство Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых Дидактические игры	Наблюдение за трудом няни Кто что делает?»	Наблюдение за трудом повара, машиниста по стирке белья Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Наблюдение за трудом дворника, медсестры Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия	Кто работает в нашей группе? детском саду?	Кто работает в магазин	Кто работает в Сбербанк
Январь	Игровые обучающие ситуации	Помоги кукле Кате накрыть на стол «Вымоем посуду»	«Купаем кукол» «Покажем малышам как ухаживать зарастениями»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»
Февраль	Встреча с интересными людьми	Есть такая профессия Родину защищать	Есть такая профессия Родину защищать	Есть такая профессия Родину защищать
Март	Фотовыставка Литературная гостиная	«Кем работают наши мамы» «Стихи о профессиях»	«Профессии моей семьи» Стихи о профессиях»	«Профессии моей семьи» Стихи о профессиях»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео Театрализованная деятельность	«Кем быть?» «Три кота» - сборник серий о профессиях	«Почему родители работают?» «Калейдоскоп профессий»	«Кем стать?» (виртуальная экскурсия предприятия г.Бор) «Кем ты в жизни хочешь стать?»
Май	Тематические мероприятия	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»
	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федориногоре», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всѐдля всех»			
Июнь	Сюжетно-ролевые игры	«Семья» сюжет «Уборка на кухне» «Магазин» «Птицефабрика»	Туристическое агентство «Огни Поволжья»	Туристическое агентство «Огни Поволжья»
Июль	Трудовые поручения	Поливаем цветник Уборка на участке	Кормление птиц Уборка на участке	Уборка в песочнице Уборка на участке
Август	Продуктивная деятельность	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	Создание лэпбука «Профессии моего города»

Патриотическое направление воспитания				
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение «Праздник дружной семьи».	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение «Праздник дружной семьи».	Виртуальная экскурсия «Счего начинается Родина?» Развлечение «Семья – дороже всего»
Октябрь	Дидактическая игра «Мой дом» Мой город – Бор Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Дидактическая игра «Мой адрес» Мой город – Бор Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей г. Бор «История возникновения родного города Бор» «Памятники и достопримечательности родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	Игра-путешествие породному городу «Город, в котором я живу» «Великие люди в истории одного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины- и не победимы» (декламация, вокал, рисунки) Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Сила России – в единственародов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Сила России – в единственародов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия» Оформление экспозициифотографий «День матери»
Декабрь	Оформление Уголка группы на тему «В гостях у бабушки Арины» Народные игры, фольклор	Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм» «Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Как жили наши предки» Посещение «избы» (Слайд-шоу) «Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. Театрализован	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. Театрализованное	«Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. День знаний о	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. «День знаний о

	ное представление для детей «Русские народные сказки»	представление для детей «Русские народные сказки»	промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»
Февраль	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад» Праздник «Мы – солдаты» стихи	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» Праздник «Мы – солдаты» стихи	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» Праздник «Будем в армии служить…» стихи, песни, фотографии	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет» Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии
Март	«Я для милой мамочки…» Стихи, песни Праздник 8 Марта «Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта «Люби и знай родной свойкрай» Викторина «Назови сказки»	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта «Люби и знай роднойсвой край» Викторина «Назови сказки»	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта «Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма Конкурс проектов «Парки и скверы города»	«День космонавтики» Просмотр мультфильма Конкурс проектов «Паркии скверы города»	«День космонавтики» Ю.Гагарин Конкурс проектов «Природа России»	«День космонавтики» Ю.Гагарин Конкурс проектов «Природные богатства России»
Май	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гостик нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение	Спортивное развлечение	Спортивное развлечение
Июль	Праздник «Мама,папа, Я – наша дружная семья			
Август	Конкурс детскоготворчества «День города»			
Этико-эстетическое направление воспитания				
Сентябрь	Фотоконкурс	Фотоконкурс	Фотоконкурс	Фотоконкурс

	«Как я провел лето»	«Как я провел лето»	«Как я провел лето»	«Как я провел лето»
Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детскоготворчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчеств «Осенняя фантазия»
Ноябрь	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «Разукрасим мирстихами»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская ДедаМороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская ДедаМороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима»
Февраль	Конкурс детских рисунков «Папа может всѐ!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всѐ!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всѐ!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всѐ!»
Март	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «КрасотаБожьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»
Апрель	Конкурс детского творчества «Космос»	Конкурс детского творчества «Космический корабль	Конкурс детского творчества «Космос будущего»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»
Май	«День Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Май. Весна. Победа»
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветныеладошки»			
Июль	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»			
Август	Участие в конкурсе коДню города «Бор-мой любимый город»			
Социальное направление воспитания. Познавательное направление воспитания.				
Сентябрь	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?» такое добро?»,	Беседа «Кто такие волонтеры?» «Где живѐт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделитьсядоброй?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	Посвящение вволонтеры «Где живѐт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться доброй?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	Посвящение в волонтеры «Где живѐт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделитьсядоброй?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»
Октябрь	Беседа «Бабушки и дедушки»	Беседа «Наша дружная семья» Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека» Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»	Изготовление подарков к празднику «День пожилогочеловека» Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»

Ноябрь	Благотворительнаяакция «Усы, лапы,хвост!» (помощь фонду бездомных животных) Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил»	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительнаяакция «Усы, лапы, хвост!»(помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)
Декабрь	Благотворительнаяакция «Помощники святителя Николая Чудотворца» Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Фляркovский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю.,композитор Минков М.	Благотворительная акция «Помощники святителя Николая Чудотворца»	Благотворительнаяакция «Помощники Святителя Николая Чудотворца»	Благотворительная акция «Помощники святителя Николая Чудотворца»
Январь	«Кормушка для птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
Февраль	«Книжки-малышки» Чтение сказок: «Два жадных медвежонка», «Искорки добра», В. А. Сухомлинский – «Скупой», В. Катаев «Цветик – семицветик»,В. Митт – «Шарик в окошке», Е. Кошевая – «Мой сын», С. Маршак – «Ежели вы вежливы	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»
Март	Беседа «Что такое добро» В. Осеева: «Что легче?», «Просто	«Марафон добрых дел» Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)	«Марафон добрых дел» Изготовление листовок «Берегите	«Марафон добрых дел» Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)

	старушка», «Сыновья», «Навестила», «Волшебное слово». Л.Кон – «Друг», Э. Успенский – «Крокодил Гена и его друзья»		воду!» (22 марта Всемирный день воды)	
Апрель	«Чистые дорожки» Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку –в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»
Май	Консультации в родительском уголке «Как рассказать ребенку о Дне Победы» Участие в акции «Бессмертный полк», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка»	Создание семейного альбома «Будем память по жизни чтить»	Акция «Ветеран живет рядом»	Уборка территории возле памятника «Верным сынам Отечества»
Июнь	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»			
Июль	Участие в проекте «Эколята- дошколята»			
Август	Акция для родителей «Пристегни самоедорогое!»	Выпуск листовок «Внимание, пешеход!»	Выпуск листовок «Внимание, водитель!»	Выпуск листовок «Правила дорожные знатькаждому положено»
Физическое и оздоровительное направление воспитания				
Сентябрь	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова	Беседа «Чумазый мальчик» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Беседа «Я и моѐ тело» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Беседа «Личная гигиена» Беседа «Режим дня», «Вредные привычки» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочкачумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»

	«Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»			
Октябрь	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека» Больница», сюжет «У стоматолога»
Ноябрь	Подвижная игра	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» «Красный, желтый, зеленый» Игровая ситуация «Помоги зайке перейтидорогу»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый» Игровая ситуация «Едем вавтобусе»	Подвижная игра «К своимзнакам» Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»
Декабрь	Экскурсия	Экскурсия в медицинский Кабинет Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т.Волгина «Два друга»	Экскурсия в медицинский Кабинет Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»	медицинский Кабинет Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»
Январь	Игровая ситуация «Можно - нельзя» Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»	Игровая ситуация «Одиндома» «Чрезвычайные ситуации на прогулке»
Февраль	Загадки обовощах и фруктах ОЭД «Посадка лука»	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»

Март	Беседа Театральная деятельность	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Есливозник пожар?» Сюжетно-ролевая игра «Пожарные» Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
Апрель	День Здоровья			
Май	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «ДядяСтепа милиционер»	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка наулицах города»	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	Викторина «Правила дорожные детям знатьположено»
Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»			
Июль	Летняя школабезопасности «Осторожно, насекомые!»			
Август	Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге»			

Федеральный календарный план воспитательной работы.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МАДОУ (п.36 ФОП ДО)

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
27 октября: День дошкольного работника.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:
- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

– доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, и правилам пожарной безопасности.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием

образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Предметно-пространственная среда организуется по принципу полузамкнутых микро пространств (уголков). Каждая образовательная область представлена одним или несколькими уголками (в зависимости от возраста).
В Учреждении созданы условия для ***информатизации образовательного процесса***.

Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, мультимедийное оборудование, детские планшетные компьютеры, принтеры и т.п. Учреждение подключено к сети Интернет (Wi-Fi) с учетом регламентов безопасного пользования.

Цель компьютерно-технического оснащения: демонстрация детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, музыкальных произведений; поиск в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ООП; предоставление информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией Программы.

В Учреждении используются интерактивные обучающиеся программы, нацеленные на организацию разносторонней работы с детьми дошкольного возраста по основным направлениям развития ребенка, определенными ФГОС ДО:

- Программно-методический комплекс Фантазёры «Моя страна», «Волшебный конструктор», «Мульти творчество» И.Л.Туйчеева
- Программно-методический комплекс «Диагностическое лото» формирование основ безопасности у детей К.Ю. Белая
- Программно-методический комплекс «Диагностическое лото» социально-личностное развитие дошкольника И.Л.Туйчеева
- Программно-методический комплекс «Развитие речи» Г.О. Аствацатуров
- Программно-методический комплекс «Мир природы» Г.О. Аствацатуров
- Программно-методический комплекс «Мир музыки» Г.П. Сергеева
- Программно-методический комплекс «Развитие речи» Г.О. Аствацатуров
- Программно-методический комплекс Проектная деятельность «Рисуем, считаем, создаем» 2Simple,2014.
- Мультимедийное пособие «Познавательное развитие», «Речевое развитие» (Кирилл и Мефодий)
- Мультимедийное пособие «Прогулка по лесу» Н.И.Комарова
- Подвижные интерактивные занятия для детей дошкольного возраста Математика для детей 5 -7 лет ФГОС ИКТ Инновация детям
- Мультимедийное приложение Лего-конструирование
- Сборник «Летопись Российской семьи» («Семья –корабль любви», «Семья как эпоха», «Царство моего детства»
- Мультимедийные презентации, флеш карты по образовательным областям: «Тропинка Добра», «Ранняя весна на глухариному току», «Олимпиада»,» В гостях у художника», «Сергиевская слобода-частичка России великой», «Чудесный сундучок», «Моя семья», «Музей-хранилище предметов прошлого», «В гостях матрешки», «Для вас я живой есть и буду вовеки», и др.
- Мультимедийное приложение по программе «От рождения до школы»
  -Презентации к комплексным занятиям подготовительная группа
  -Комплексные занятия группа раннего возраста (2-3года)
  -Технологические карты на каждый день группа раннего возраста
  -Образовательный процесс планирование на каждый день ранняя группа
  - Образовательный процесс планирование на каждый день младшая группа
  - Образовательный процесс планирование на каждый день средняя группа
  - Образовательный процесс планирование на каждый день старшая группа
  - Образовательный процесс планирование на каждый день подготовительная группа
  - Музыкальные занятия группа раннего возраста, младшая группа
  - Педагогическая диагностика развития детей 2-3 года
- Наглядное пособие «Искусство» Введение в цветоведения» ООО Экзамен –Медиа.

- Подвижные занятия «Играй и Развивайся» Тематические недели, «Безопасность», «Развитие речи», «Окружающий мир» работает с Kinect.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах (микросреда)

Социально-коммуникативное развитие		
социально-эмоциональное развитие	Формирование представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности Формирование нравственных норм	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями Уголок мальчиков/Уголок девочек Иллюстрации людей разного пола, возраста, национальности Фотографии (детей, семьи) Выставки работ детей Фото достижений ребёнка Портфолио ребёнка (старший дошкольный возраст)
уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
уголок дежурства	Формирование навыков хозяйственно-бытового труда	Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных Карточки с фотографиями или картинками График дежурства Фартуки, косынки Салфетки, щетки, емкости для сбора мусора Алгоритм выполнения трудовых действий
игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Маркеры игрового пространства, ширмы и атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Пожарная часть», «Заправочная станция» и др.) -Предметы оперирования -Игрушки, персонажи -Полифункциональные материалы (игровые поля, мягкие модули, шнуры и т.п.) -Игры с правилами (лото, домино и т.п.) - Дидактические игры
Познавательное развитие		
уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
познание, детское экспериментирование	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Группы однородных предметов (пирамидки, кубики и т.п.) ранний возраст Предметы контрастных размеров (матрёшки, пирамидки и т.п.) ранний возраст Предметы, представляющие форму, цвет,

		величину Дидактические игры на ФЭМП Материал для детского экспериментирования Стол «Вода – песок» (ранний- средний возраст) Формочки, материалы для экспериментирования Лупы, мини-лаборатории
патриотическое воспитание	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная, Нижегородская, Борская символика Образцы русских костюмов Изделия народных промыслов Нижегородской области Предметы русского быта Детская художественной литература Записи музыкальных произведений (русские народные песни, плясовые мелодии, звон колоколов, гимн РФ) Фото сегодняшнего города рубрика фотографий прошлых лет «Лики старого города», фотографии фрагментов памятных мест города для воссоздания образа целого объекта, фотографии праздничного города, фотографии города в разные времена года Альбом «Трудовая слава борчан» с изображением трудовых ремесел Борского района в прошлые времена и сегодняшней промышленности нашего города Макеты Карта России, Нижегородской области, Борского района Альбом «Природа родного края» «Красная книга Борского района»
Речевое развитие		
книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
речевой уголок обучение грамоте	Развитие всех сторон речи (звукопроизношения, словаря, грамматического строя речи, связной речи, подготовка к обучению грамоте)	Наглядные дидактические пособия Дидактические игры Альбомы Модели Сюжетные картины Серии сюжетных картин
Художественно-эстетическое развитие		
театральный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
уголок конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст

		Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт идр.). Лего конструкторы
уголок творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) из расчета на каждого ребенка Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
Физическое развитие		
уголок двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Реализация Образовательной программы (п.30 ФОП ДО) обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, каквысшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МАДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и

методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Образовательной программы в МБДОУ, обеспечение вариативностиего содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16) предоставление информации об Образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17) обеспечение возможностей для обсуждения Образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.7. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы МАДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также по договору медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МАДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МАДОУ и/или учредителя.

3.8. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

Примерный перечень художественной литературы – ФОП ДО, пункт 33.1

Примерный перечень музыкальных произведений – ФОП ДО, пункт 33.2

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – ФОП ДО, пункт 33.3

Примерный перечень анимационных произведений – ФОП ДО, пункт 33.4

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождпк, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким *Я*.Л . «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; ЛагЗдынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»;

Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волиок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики, чики, чикалочки»

Русские народные сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворение «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г.

«Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

«Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва *Я.* «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис *Я.* «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; **Юхансон** Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией *С.Я.* Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичнмй городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный. . ..» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом…» (отрывок из «Сказки о царе Султане…» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. . ..»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка. . ..»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И.«Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва *Я.* «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с диким гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулитгла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; **Есенин** С.А. «Поёт зима, аукает. . ..», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир

Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Фялипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель: «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель: «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В.В. Витлина, сл. Н. Френкель: «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», М З. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского: «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Рядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Домовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Гляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Гляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковои; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Домовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилима.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ножками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Домовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Домовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Домовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Наденеико; «Главные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. **«Упражнения с мячами»,** муз. Т. Домовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова **Характерные танцы**. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и енежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н.

Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик**.**

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи»**.**

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори С. Вольфензона. **От 6 лет до 7 лет.**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В.Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;

«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз.М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то

калина», рус. мар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры.Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем» «Звенящие колокольчики, ищи»
Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова;
«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова
Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», М 3. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.
Перечень произведений изобразительного искусства.
От 2 до 3 лет.
Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
От 3 до 4 лет.
Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблонька на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
От 4 до 5 лет.
Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»;В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».
От 5 до 6 лет.
Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М.

Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Береговая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван — царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды», Шишкин И.И., К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь» А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна», К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров — Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детеи художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации'

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм»,режиссер О. Чуркин, 1981

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 — 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В.Дегтярёв, 1970

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия Союзмультфильм, режиссёр Р. Качанов, 1969-1983

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 — 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В.

Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано,А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм«Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965 Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975 Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975 Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 — 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969 Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили 2010 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»,студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек»,студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.9. Федеральный календарный план воспитательной работы.

Сроки проведения	Формы работы	Разновозрастная ранняя младшая	Разновозрастная средняя старшая	Разновозрастная старше-подготовительная
Трудовое направление				
Сентябрь	Беседа	«Всему свое место» «В гостях у Мойдодыра»	«Разговор о профессиях»	Почему родители ходят на работу?
Октябрь	Поручение	Привлечение детей к помощи воспитателю Убираем игрушки	Труд в уголке природы Дежурство	Труд в уголке природы Дежурство Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых Дидактические игры	Наблюдение за трудом няни Кто что делает?»	Наблюдение за трудом повара, машиниста по стирке белья Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Наблюдение за трудом дворника, медсестры Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия	Кто работает в нашей группе? детском саду?	Кто работает в магазин	Кто работает в Сбербанк
Январь	Игровые обучающие ситуации	Помоги кукле Кате накрыть на стол «Вымоем посуду»	«Купаем кукол» «Покажем малышам как ухаживать зарастениями»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»
Февраль	Встреча с интересными людьми	Есть такая профессия Родину защищать	Есть такая профессия Родину защищать	Есть такая профессия Родину защищать
Март	Фотовыставка Литературная гостиная	«Кем работают наши мамы» «Стихи о профессиях»	«Профессии моей семьи» Стихи о профессиях»	«Профессии моей семьи» Стихи о профессиях»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео Театрализованная деятельность	«Кем быть?» «Три кота» - сборник серий о профессиях	«Почему родители работают?» «Калейдоскоп профессий»	«Кем стать?» (виртуальная экскурсия предприятия г.Бор) «Кем ты в жизни хочешь стать?»
Май	Тематические мероприятия	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»
	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федориногоре», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всѐдля всех»			
Июнь	Сюжетно-ролевые	«Семья» сюжет «Уборка на кухне»	Туристическое агентство «Огни	Туристическое агентство «Огни

	игры	«Магазин» «Птицефабрика»	Поволжья»	Поволжья»
Июль	Трудовые поручения	Поливаем цветник Уборка на участке	Кормление птиц Уборка на участке	Уборка в песочнице Уборка на участке
Август	Продуктивная деятельность	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	Создание лэпбука «Профессии моего города»
Патриотическое направление воспитания				
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение «Праздник дружной семьи».	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» Развлечение «Праздник дружной семьи».	Виртуальная экскурсия «Счего начинается Родина?» Развлечение «Семья – дороже всего»
Октябрь	Дидактическая игра «Мой дом» Мой город – Бор Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Дидактическая игра «Мой адрес» Мой город – Бор Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей г. Бор «История возникновения родного города Бор» «Памятники и достопримечательности родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	Игра-путешествие породному городу «Город, в котором я живу» «Великие люди в истории одного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека
Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины- и не победимы» (декламация, вокал, рисунки) Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Сила России – в единственародов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Сила России – в единственародов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия» Оформление экспозициифотографий «День матери»
Декабрь	Оформление Уголка группы на тему «В гостях у бабушки Арины» Народные игры, фольклор	Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм» «Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Как жили наши предки» Посещение «избы» (Слайд-шоу) «Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. Театрализован	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. Театрализованное представление для	«Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. День знаний о	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. «День знаний о

	ное представление для детей «Русские народные сказки»	детей «Русские народные сказки»	промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»
Февраль	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детский сад» Праздник «Мы – солдаты» стихи	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» Праздник «Мы – солдаты» стихи	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» Праздник «Будем в армии служить…» стихи, песни, фотографии	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет» Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии
Март	«Я для милой мамочки…» Стихи, песни Праздник 8 Марта «Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта «Люби и знай родной свойкрай» Викторина «Назови сказки»	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта «Люби и знай роднойсвой край» Викторина «Назови сказки»	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта «Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма Конкурс проектов «Парки и скверы города»	«День космонавтики» Просмотр мультфильма Конкурс проектов «Паркии скверы города»	«День космонавтики» Ю.Гагарин Конкурс проектов «Природа России»	«День космонавтики» Ю.Гагарин Конкурс проектов «Природные богатства России»
Май	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк» «Приглашаем в гостик нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение	Спортивное развлечение	Спортивное развлечение
Июль	Праздник «Мама,папа, Я – наша дружная семья			
Август	Конкурс детскоготворчества «День города»			
Этико-эстетическое направление воспитания				
Сентябрь	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»	Фотоконкурс «Как я провел лето»
Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детскоготворчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчеств «Осенняя фантазия»
Ноябрь	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «Разукрасим мирстихами»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»

Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская ДедаМороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская ДедаМороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима»
Февраль	Конкурс детских рисунков «Папа может всѐ!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всѐ!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всѐ!»	Конкурс детских рисунков «Папа может всѐ!»
Март	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «КрасотаБожьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»
Апрель	Конкурс детского творчества «Космос»	Конкурс детского творчества «Космический корабль	Конкурс детского творчества «Космос будущего»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»
Май	«День Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Май. Весна. Победа»
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветныеладошки»			
Июль	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»			
Август	Участие в конкурсе коДню города «Бор-мой любимый город»			
Социальное направление воспитания. Познавательное направление воспитания.				
Сентябрь	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?» такое добро?»,	Беседа «Кто такие волонтеры?» «Где живѐт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделитьсядобротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	Посвящение вволонтеры «Где живѐт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	Посвящение в волонтеры «Где живѐт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделитьсядобротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»
Октябрь	Беседа «Бабушки и дедушки»	Беседа «Наша дружная семья» Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека» Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»	Изготовление подарков к празднику «День пожилогочеловека» Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»
Ноябрь	Благотворительнаяакция «Усы, лапы,хвост!» (помощь фонду бездомных животных) Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительнаяакция «Усы, лапы, хвост!»(помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)

	домой спешил»			
Декабрь	Благотворительнаяакция «Помощники святителя Николая Чудотворца» Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Фляркovский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю.,композитор Минков М.	Благотворительная акция «Помощники святителя Николая Чудотворца»	Благотворительнаяакция «Помощники Святителя Николая Чудотворца»	Благотворительная акция «Помощники святителя Николая Чудотворца»
Январь	«Кормушка для птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
Февраль	«Книжки-малышки» Чтение сказок: «Два жадных медвежонка», «Искорки добра», В. А. Сухомлинский – «Скупой», В. Катаев «Цветик – семицветик»,В. Митт – «Шарик в окошке», Е. Кошевая – «Мой сын», С. Маршак – «Ежели вы вежливы	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»
Март	Беседа «Что такое добро» В. Осеева: «Что легче?», «Просто старушка», «Сыновья», «Навестила», «Волшебное слово». Л.Кон – «Друг», Э. Успенский – «Крокодил Гена и его друзья»	«Марафон добрых дел» Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)	«Марафон добрых дел» Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)	«Марафон добрых дел» Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)
Апрель	«Чистые дорожки» Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку –в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»

	«Как беречь природу?»			
Май	Консультации в родительском уголке «Как рассказать ребенку о Дне Победы» Участие в акции «Бессмертный полк», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка»	Создание семейного альбома «Будем память по жизни чтить»	Акция «Ветеран живет рядом»	Уборка территории возле памятника «Верным сынам Отечества»
Июнь	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»			
Июль	Участие в проекте «Эколята- дошколята»			
Август	Акция для родителей «Пристегни самоедорогое!»	Выпуск листовок «Внимание, пешеход!»	Выпуск листовок «Внимание, водитель!»	Выпуск листовок «Правила дорожные знатькаждому положено»
Физическое и оздоровительное направление воспитания				
Сентябрь	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Беседа «Чумазый мальчик» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Беседа «Я и моѐ тело» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Беседа «Личная гигиена» Беседа «Режим дня», «Вредные привычки» Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочкачумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»
Октябрь	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека» Больница», сюжет «У стоматолога»
Ноябрь	Подвижная игра	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» «Красный, желтый, зеленый» Игровая ситуация «Помоги зайке перейтидорогу»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый» Игровая ситуация «Едем вавтобусе»	Подвижная игра «К своимзнакам» Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»
Декабрь	Экскурсия	Экскурсия в медицинский Кабинет Чтение художественной	Экскурсия в медицинский Кабинет	медицинский Кабинет Чтение художественной

		литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т.Волгина «Два друга»	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»	литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»
Январь	Игровая ситуация «Можно - нельзя» Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»	Игровая ситуация «Одиндома» «Чрезвычайные ситуации на прогулке»
Февраль	Загадки обовощах и фруктах ОЭД «Посадка лука»	Дидактическая игра «Разложи на тарелках полезные продукты» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?» Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»
Март	Беседа Театральная деятельность	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Есливозник пожар?» Сюжетно-ролевая игра «Пожарные» Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
Апрель	День Здоровья			
Май	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «ДядяСтепа милиционер»	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка наулицах города»	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	Викторина «Правила дорожные детям знатьположено»
Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»			
Июль	Летняя школабезопасности «Осторожно, насекомые!»			
Август	Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге»			

Федеральный календарный план воспитательной работы.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МАДОУ (п.36 ФОП ДО)

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России. 27 октября: День дошкольного работника. **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемойучастниками образовательных отношений.

Возрастная группа	**Содержание центра краеведения**
Старший дошкольный возраст	Российский флаг, герб, портрет президента РоссииИллюстрации военной техники Символика родного края Иллюстрации к русским народным сказкам Альбомы «Мой город», «Наша Родина», «Наш детский сад» Керженский заповедник» Куклы в русских костюмах Слайды о родном городе, России Макеты : « «ФОК», «Дом деревянный», ВЦР Алиса Фотография президента России Иллюстрации: «Дети разных рас», «Дети разных национальностей», Приложения к журналу «Солнечный зайчик» «Как появилась Русь» «Почему Иван – Грозный?» «Петр великий ростом и делами» «Про Александра Невского» «О правах ребенка, изображающие древних людей и их быт, о природе и архитектуре Книга А Лопатина «Моя семья» Демонстрационный материал « Моя семья» Настольно- развивающая игра-лото «Семья» Альбомы: «Наш город Бор», «Наши достопримечательности», «Места отдыха борчан» «Город Бор» (ближайшее окружение); Вырезки из газет фотографии «Происхождение города, его первые поселенцы»Иллюстрации «Географические особенности родного города» Набор картинок. «Природа родного края» Демонстрационный материал Архитектура города «Наши дома» Макет нашего детского сада Макет храма «Успенье божьей матери» Макет Сергиевская слобода Стихи о городе Бор О.Мудровой Рассказы о городе Бор . Рисунки детей «Моя улица», «Мой дом», «Транспорт города» Карта г.Бор и Борского районаСимволика города Бор Книга «Борская азбука» Фотографии с рассказами « Наши знаменитые земляки» Образцы русских костюмов Изделия народных промыслов Нижегородской области Предметы русского быта Фото сегодняшнего города рубрика фотографий прошлых лет «Лики старого города», фотографии фрагментов памятных мест города для воссоздания образа целого объекта, фотографии праздничного города, фотографии города в разные времена года Альбом «Трудовая слава борчан» с изображением трудовых ремесел Борского района в прошлые времена исегодняшней промышленности нашего города Карта России, Нижегородской области, Борского района Альбом «Природа родного края» «Красная книга Борского района» Детская художественной литература Записи музыкальных произведений (русские народные песни, плясовые мелодии, звон колоколов, гимн РФ)

IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Возрастная характеристика детей

Ранний возраст (от одного года до трех лет).

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и про социальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как

системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

4.2. Используемые Примерные программы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847 – ФОП ДО). https://ds11-bor.ru/documents/12966181/0/ФЕДЕРАЛЬНАЯ%2Вобразовательная%2Впрограмма.pdf/1a4e3bd4-8979-80ba-3b66-73d275582655?t=1685023667990

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста, в соответствии с п.26 ФОП ДО, являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Система работы с родителями в соответствии с ФГОС ДО:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охране и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их образовательную деятельность, в том числе посредством образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МАДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

***Деятельность педагогического коллектива МАДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям*:** (в соответсвии с п.26.5. ФОП ДО)

1) семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач; диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах

господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах: групповых и (или) индивидуальных, посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую

форму — совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МАДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МАДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- информирование и наличие у родителей Программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по следующим линиям развития: физическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно – эстетическое; речевое развитие;
- информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения;
- проведение коллективом МАДОУ систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Программы на основе следующих системообразующих принципов:

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении МАДОУ, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в мониторинге.

Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития воспитанников.

Социально-коммуникативное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом. 3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.
Познавательное развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей. 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом. 3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой. 4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках. 5. Участие родителей в игротеках. 6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

Речевое развитие	1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом. 3. Проведение родителями обследования речи детей. 4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов, связанных речевым развитием детей.
Художественно-эстетическое развитие	1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
Физическое развитие	1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка», «Портфолио» и др.) 3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. 4. Создание специальных стендов.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Непосредственные формы	**Опосредованные формы**
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации, беседы: групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания Совета МАДОУ	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, просмотр открытых занятий	Оформление стендов, папок-передвижек. альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворенности родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Периодичность сотрудничества коллектива детского сада с семьями воспитанников и участие родителей в жизни детского сада

Реальное участие родителей в жизни детского сада	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**

В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос; -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории -помощь в создании предметно-развивающей среды -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении МАДОУ	- участие в работе Совета родительской общественности; педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья» и др.) -памятки; -создание странички на сайте МАДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы; -родительские собрания	1 раз в квартал обновление постоянно по годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе МАДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - выставки совместного творчества. - совместные праздники, развлечения. -встречи с интересными людьми, семейные гостиные -участие в творческих выставках, смотрах - конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год по плану по плану по плану постоянно по плану 1 раз в год

Содержательные линии данных направлений, в соответствии с ФГОС, реализуются через:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

-информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT- технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 "ПЕРЕСВЕТ", Уткина Ирина Карповна, Заведующий

31.08.23 11:48 (MSK) Сертификат 394B7474C0C06726C5E865C6EEC41D16